

Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès (Vallès Occidental)

Memòria

Novembre 2024 – Octubre 2025

MAPA DE PATRIMONI CULTURAL DE SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Memòria tècnica

INSITU

PATRIMONI I TURISME

Setembre de 2025

Laura Pinto Font i Martí Picas Salas

INSITU Patrimoni i Turisme SL

ÍNDEX

A. PRESENTACIÓ	4
El Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès	4
Agraïments	5
Fitxa tècnica	7
B. METODOLOGIA	8
1. FASES DE TREBALL	8
1.1. Presentació inicial	8
1.2. Detecció i documentació prèvia: cerca en inventaris i anàlisi de documents	8
1.3. Treball de camp	10
1.4. Inventari, catalogació i registre	11
2. CRITERIS DE SELECCIÓ I CLASSIFICACIÓ D'ELEMENTS	12
2.1. Criteris generals de selecció	12
2.2. Criteris de classificació d'elements	13
3. DESCRIPCIÓ DE LA FITXA DOCUMENTAL	16
C. DIAGNOSI	17
4. MARC TERRITORIAL	17
4.1. DESCRIPCIÓ GEOGRÀFICA	17
4.1.1. Orografia, geologia i hidrografia	18
4.1.2. Clima i medi natural	19
4.2. POBLACIÓ I ECONOMIA	20
4.2.1. Característiques i distribució de la població	20
4.2.2. Evolució demogràfica	21
4.2.3. Dades socioeconòmiques	22
4.2.4. Mobilitat i comunicacions	23
4.3. SÍNTESI HISTÒRICA	24
4.3.1. El poblament abans de Sant Quirze	24
4.3.2. L'origen de la vila: època medieval i moderna	24
4.3.3. Sant Quirze en època contemporània	25
4.4. ESCUT, BANDERA I TOPONÍMIA	26
4.4.1. L'escut i la bandera	26
4.4.2. Els noms de Sant Quirze del Vallès	27
5. SITUACIÓ DEL PATRIMONI A SANT QUIRZE	29
5.1. ESTAT LEGAL DE PROTECCIÓ	29
5.1.1. Antecedents: l'inventari de 1999	29
5.1.2. Inventari del Pat. arqueològic i paleontològic de la Generalitat de Catalunya	30
5.1.3. El Pla d'Ordenació Urbanística Municipal	31
5.1.4. Protecció del patrimoni natural	35
5.2. EQUIPAMENTS PATRIMONIALS EXISTENTS	37
5.3. VALORACIÓ GLOBAL DE LA SITUACIÓ DEL PATRIMONI A SANT QUIRZE	40

5.3.1.	El patrimoni immoble	41
5.3.2.	Resta de tipologies patrimonials	42
6.	DIAGNOSI FITXES	45
6.1.	ANÀLISI SEGONS LA TIPOLOGIA GENERAL	45
6.2.	ANÀLISI SEGONS L'ESTAT DE CONSERVACIÓ	48
6.3.	ANÀLISI SEGONS LA TITULARITAT	51
6.4.	ANÀLISI SEGONS LA PROTECCIÓ	54
D.	LLISTAT D'ELEMENTS FITXATS I NO FITXATS	58
7.	LLISTAT D'ELEMENTS FITXATS	58
7.1.	ELEMENTS ORDENATS PER NÚMERO DE FITXA	58
7.2.	ELEMENTS ORDENATS PER DENOMINACIÓ	62
7.3.	ELEMENTS ORDENATS PER ÀMBIT I TIPOLOGIA	67
8.	ELEMENTS NO FITXATS	73
E.	BIBLIOGRAFIA	78

A. PRESENTACIÓ

El Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès

Aquesta memòria tècnica reflecteix el resultat dels treballs d'elaboració del Mapa de Patrimoni Cultural del municipi de Sant Quirze del Vallès (Vallès Occidental). L'estudi va ser encarregat a l'empresa INSITU Patrimoni i Turisme S.L. per part de l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona a partir de la sol·licitud efectuada per l'Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

L'Oficina de Patrimoni Cultural (en endavant OPC) és un servei especialitzat en la cooperació i promoció del patrimoni cultural local. El seu programa *Estudis i Projectes* està dedicat a donar suport a les polítiques i estratègies dels ajuntaments en relació amb la conservació, la recerca, la difusió i la dinamització dels béns patrimonials del seu territori, especialment quan no estan vinculats a un servei municipal especialitzat. Els Mapes de Patrimoni Cultural són un dels recursos que poden sol·licitar els ajuntaments dins d'aquesta línia de suport.

A part de ser un instrument de consulta obert a tota la ciutadania, la finalitat principal d'aquests Mapes de Patrimoni Cultural és proporcionar als ajuntaments una eina de coneixement global del patrimoni que es troba en el seu terme municipal amb l'objectiu de:

- Facilitar informació sobre la seva situació i estat.
- Gestionar i conservar el conjunt del patrimoni local.
- Difondre aquest patrimoni entre la seva ciutadania
- Prendre decisions en el planejament urbanístic.
- Establir diferents modalitats de rutes didàctiques i turístiques.
- Planificar la senyalització d'aquest patrimoni

L'eix bàsic dels Mapes de Patrimoni cultural és la recollida i inventari exhaustiu de tots els elements reconeguts com a rellevants o singulars de la població pels seus valors històrics, artístics, simbòlics o identitaris. Hi són inclosos els diferents tipus d'elements patrimonials: immoble, moble, documental, immaterial i natural.

Aquest treball d'inventari i valoració dona com a resultat els dos documents que configuren el Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès:

1. Una base de dades online. Creada per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, la qual pot ser consultada a la web: <https://patrimonicultural.diba.cat>.
2. La present memòria tècnica. Aquest és un document tècnic que acompanya la base de dades i té com a objectiu complementar la informació que aquesta recull: mostra la metodologia i criteris utilitzats per a identificar els diversos elements patrimonials del municipi, incorpora una diagnosi de l'estat del patrimoni al municipi i ofereix algunes pautes per a la implementació d'eines que condueixin a la bona gestió del patrimoni del municipi.

És important aclarir que el Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze és principalment una base de dades i que, com a tal, no constitueix un treball de recerca ni un estudi científic, sinó una recopilació, a través de l'inventari, dels béns culturals i naturals més significatius del municipi. Tampoc és un catàleg del patrimoni arquitectònic o urbanístic del municipi amb una normativa associada de protecció: la presència d'un element en el Mapa de Patrimoni Cultural no implica cap més protecció legal que aquella que s'especifica a l'apartat corresponent de la fitxa de l'element. A partir d'aquest treball es poden gestionar i implementar futures polítiques culturals o patrimonials, programar recerques d'investigació o elaborar plans de protecció urbanístic, però sempre com un punt d'inici: el mapa no té capacitat legal ni normativa.

D'altra banda, no s'ha de considerar el Mapa de Patrimoni Cultural com un instrument tancat o definitiu, sinó que cal tenir present que és una eina dinàmica i activa. La mateixa OPC podrà, amb posterioritat, modificar continguts i afegir nous béns que consideri oportuns o que es desconexien en el moment de la realització del treball.

Aquest projecte de Mapa de Patrimoni Cultural ha estat executat per Laura Pinto amb el suport i direcció de Martí Picas, ambdós de l'empresa In Situ. Patrimoni i Turisme, i el seu seguiment i supervisió per part de l'OPC ha anat a càrrec de Marta Bertran. El treball es va iniciar el novembre de 2024 i va finalitzar amb la redacció d'aquesta memòria el mes de setembre del 2025.

Agraïments

Aquest treball no s'hauria pogut realitzar sense la inestimable col·laboració d'un seguit de persones a qui volem fer un sincer agraïment.

En primer lloc, volem agrair la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Quirze del Vallès i el seu personal per les gestions facilitades en tot moment, en especial al tècnic municipal de cultura Sergi De Dios Lopez, que ha actuat com a enllaç amb l'Ajuntament i la col·laboració del qual ha estat molt valuosa per al desenvolupament del projecte. També a tot el personal que ha contribuït a resoldre els nostres dubtes: Francesc Fortuny Agramunt, arquitecte municipal; Jordi Sunyer Pujol, Enginyer Municipal; Guimel Castanyer Josa, tècnic municipal de Medi Ambient; Judit Gutiérrez Ortega, l'arxivera municipal; i el personal de la Biblioteca Municipal Marcel Ayats.

En segon lloc, no podem oblidar-nos del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès (GHISQV). A títol individual volem agrair la col·laboració del seu president, en Josep Busqueta, i sobretot d'en Roger Marcet a qui donem gràcies per la seva paciència i ajuda i per compartir amb nosaltres els seus coneixements sobre el fons de l'entitat i la història del poble. Però també volem posar en valor l'interès d'aquesta entitat pel passat de Sant Quirze i reconèixer la seva tasca durant els últims quaranta anys que ha permès conservar reculls de documents, imatges i béns mobles de valor patrimonial que d'altra manera s'haurien perdut. A més, el GHISQV ha nodrit el municipi amb estudis i publicacions que han estat essencials per documentar aquest treball.

El nostre agraïment és també per a algunes institucions i persones que han col·laborat per fer possible aquest mapa. A la Fundació Benèfica Assís, i en especial a Montse de

Senespleda Raventós, la seva responsable de Comunicació, per permetre'ns l'accés a la capella i facilitar-nos la informació sol·licitada. A la Montse Mallol Garcia, tècnica de Difusió i Conservació del Museu d'Art de Sabadell, a la Paula Solé Mañas, Conservadora del Museu d'Història de Sabadell, i a l'Oriol López, conservador del Museu d'Arqueologia de Catalunya, per prendre's el temps de buscar entre els fons d'aquests museus elements susceptibles de ser incorporats al mapa i per cedir-nos les seves fotografies. I a en Xavier Arís, membre del Grup de Col·laboradors del Museu de Rubí, per donar-nos accés a l'ara paleocristiana de Sant Feliuet i la seva llarga conversa sobre aquest element patrimonial i la història del museu.

Volem esmentar també totes aquelles persones que ens han obert amablement les portes de casa seva, especialment als propietaris de les masies que encara resten al municipi, que ens van permetre accedir a les seves finques i ens van donar una valuosa informació sobre els seus masos: en Pere Vinyals de Can Vinyals, en Josep Vall de Can Pallàs, en Miquel Artigas de Can Llobateras i en Francesc Margenat de Can Corbera. També a Alberto Boix per mostrar-nos indrets amagats de la finca de Can Ferran i obrir-nos les portes de la Torre Barnola, a en Joan Sala, llogater de Can Viver, per permetre'ns l'accés a la casa, i a Armengol Gelabert per mostrar-nos el seu rellotge de sol.

En aquests agraïments no podem oblidar-nos de la col·laboració de les entitats del municipi: els Diablers de Sant Quirze, en especial a Pau Vilaseca i la seva presidenta, la Anna Garcés Zapatería, que ens van explicar abastament la història del Corb i la llegenda de l'Iskariot; la Lourdes Garcia i la Lourdes Espinal, de la Societat Coral Il·lustració Artística; i la Colla de Geganters i Grallers de Sant Quirze del Vallès, que van treure els gegants i gegantons a passejar perquè els poguéssim fotografiar i van compartir amb nosaltres les seves històries.

Finalment, volem tenir unes paraules d'agraïment per la Núria Viver, qui va ser tècnica de Cultura de Sant Quirze durant molts anys, per oferir-nos en una llarga conversa tot el seu coneixement sobre el poble. A en Manel Sabés, president de l'Ateneu del Món, li donem les gràcies per les seves informacions sobre l'Aplec del Mussol i el renom dels habitants del poble. Volem citar també a totes aquelles persones que ens han facilitat memòries d'intervenció arqueològica o han compartit amb nosaltres els resultats sobre els treballs realitzats: Susana Vega Bolívar, Paloma González Marcén, Marta Fàbregas (ATICS) i Cristina Masvidal. A mossèn Iñàqui Ballbé, rector de la parròquia de Sant Quirze del Vallès, per permetre'ns l'accés a l'arxiu parroquial i per oferir-nos un llibre sobre el retaule gòtic de Sant Quirze i Santa Julita. A Paul Carr, per donar-nos informació sobre el seu pare, l'escultor Tom Carr. I, finalment, agrair a tots aquells veïns i veïnes que durant el treball de camp s'han interessat pel que fèiem i ens han aportat algunes informacions.

Fitxa tècnica

Nom del projecte	Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès
Municipi	Sant Quirze del Vallès
Comarca	Vallès Occidental
Promoció i finançament	Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona Ajuntament de Sant Quirze del Vallès
Dates d'execució	Novembre 2024 – Setembre 2025
Execució i intervenció	INSITU Patrimoni i Turisme S.L.
Realització i autoria	Laura Pinto Font i Martí Picas Sala
Nombre total d'elements inventariats	182
Coordinació Oficina de Patrimoni Cultural (Diputació de Barcelona)	Marta Bertran Armadans

B. METODOLOGIA

1. FASES DE TREBALL

L'elaboració del Mapa del Patrimoni Cultural consta de diferents fases que venen definides en els plecs de prescripcions tècniques per a la realització d'aquest tipus de projectes. Aquestes es concreten en quatre fases d'execució que es presenten a continuació.

1.1. Presentació inicial

La primera fase es va concretar en una reunió entre els diferents agents involucrats en l'elaboració del Mapa per tal d'establir el punt de partida del projecte i coordinar les tasques.

En aquesta primera trobada, celebrada a finals del mes de novembre de 2024, hi van assistir la tècnica de la Diputació de Barcelona que va encarregar-se del seguiment del mapa, la Marta Bertran; la Laura Pinto i en Jordi Seró, tècnics de l'empresa contractista, In Situ Patrimoni i Turisme SL; i representants de l'Ajuntament, en concret la Bea Atiel, regidora de Cultura, i en Sergi de Dios i la María de los Ángeles Lluc, tècnics municipals de cultura.

En aquesta reunió inicial es va revisar el llistat preliminar d'elements d'interès del patrimoni local, així com un primer llistat de contactes i informadors.

1.2. Detecció i documentació prèvia: cerca en inventaris i anàlisi de documents

Aquesta segona fase implica la recopilació de totes les dades bibliogràfiques disponibles i de la informació existent referent al municipi en bases de dades i centres de documentació d'accés públic.

Per una banda, es va consultar la bibliografia disponible en el fons de Col·lecció local de la biblioteca municipal Marcel Ayats, i es va fer un buidatge exhaustiu de les publicacions sobre la història i el patrimoni cultural de Sant Quirze del Vallès. També es van consultar repositoris en línia, concretament les Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO) i el Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC). Per a una informació més detallada sobre la bibliografia consultada, podeu consultar el capítol corresponent d'aquesta memòria, situat al final d'aquesta memòria.

També es va consultar el Pla d'Ordenació Urbana Municipal de Sant Quirze del Vallès, aprovat en sessió plenària el 20 de juny del 2023, així com els arxius parroquial i municipal. Pel que fa a la planimetria, es van utilitzar els mapes de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, el visor SITMUN (Sistema d'Informació Territorial Municipal) i

l'eina Google Maps. Finalment, per les dades demogràfiques, econòmiques i estadístiques del municipi es va consultar l'anuari estadístic de Catalunya (Idescat).

Una qüestió important d'aquesta fase pel que fa a l'elaboració d'un primer llistat d'elements inventariables va ser la consulta de bases de dades, repositoris, inventaris i fonts d'informació documental tant de nivell local com comarcal i nacional, que exposem a continuació:

- Catàleg de béns a protegir de Sant Quirze del Vallès (inclòs dins del POUM)
- Catàleg de masies i cases rurals de Sant Quirze del Vallès (inclòs dins del POUM)
- Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local de Sant Quirze del Vallès (inclòs dins del POUM)
- Inventari de Patrimoni Artístic – Pintures Departament de Cultura i Serveis a les persones de Sant Quirze del Vallès
- Memòries d'excavacions arqueològiques realitzades al municipi, dipositades en el Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (algunes consultades a través de la plataforma digital Calaix i d'altres facilitades per les pròpies direccions de les intervencions).
- Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya del Servei de Patrimoni Arquitectònic de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya del Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- Inventari de rellotges de sol dels Països Catalans de la Societat Catalana de Gnomònica: <https://www.gnomonica.cat/index.php/inventari/mapa-dels-rellotges-de-sol-dels-paisos-catalans>
- Catàleg del Patrimoni Festiu a Catalunya elaborat per la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- Xarxa de Museus en Línia (<https://museusenlinia.gencat.cat/eMP/eMuseumPlus>)
- Consulta del repositori de la Memòria Digital de Catalunya
- Xarxa d'arxius en línia de la Generalitat de Catalunya

Tot i que no van donar cap resultat per al municipi de Sant Quirze del Vallès, cal esmentar altres inventaris i bases de dades que també van ser consultats en aquesta fase:

- Mapa del Patrimoni Industrial de Catalunya, del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (<https://150elements.mnactec.cat/>)
- Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya (IPEC), de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès (IPCIV) (<https://www.immaterialvalles.cat/>)

- Inventari d'Espais d'Interès Geològic de Catalunya del Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya.
- Red Digital de Colecciones de Museos de España, del Ministeri de Cultura del Govern espanyol (<https://ceres.mcu.es/>)

La consulta i el buidatge de tots aquests inventaris, repositoris documentals i fons i publicacions bibliogràfiques va permetre elaborar un primer llistat provisional d'elements susceptibles de ser inclosos en el Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès, que posteriorment es va revisar i incrementar amb les aportacions fetes per l'Ajuntament i per la tècnica de l'OPC. El llistat també va ser revisat pel Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès.

1.3. Treball de camp

Un cop identificats els elements a inventariar i elaborat el llistat preliminar, es va dur a terme el treball de camp. Aquest va consistir en la visita sistemàtica de cadascun dels elements per tal de recollir informació observable sobre les seves característiques i l'estat actual de conservació, obtenir coordenades i fer fotografies. En alguns casos es van haver d'eliminar alguns elements del llistat preliminar, ja fos perquè aquests havien desaparegut o bé perquè quedaven fora dels límits del terme municipal. Per altra banda, s'han observat altres elements que, després de ser valorats, han estat incorporats o descartats a l'inventari seguint criteris tècnics. El treball de camp ha estat recolzat i ampliat amb consultes, converses i entrevistes a persones relacionades amb entitats socials i culturals del municipi que poguessin tenir alguna vinculació amb elements del patrimoni o bé amb propietaris o masovers de les finques rurals.

El treball de camp es va realitzar de manera ordenada, seguint una planificació prèvia per zones determinades pel tipus de patrimoni més nombrós, el de béns immobles. En un primer moment vam començar pel centre de la població, on hi havia un gruix d'elements corresponents al nucli històric; vam continuar pels seus eixamples i zones perifèriques, i vam acabar a les àrees més allunyades: el nucli de les Fonts, els elements ubicats a la Serra de Galliners i els béns de patrimoni rural. Paral·lelament, vam anar recollint també tots aquells elements de patrimoni moble, documental, immaterial.

Pel que fa a la documentació gràfica, es van realitzar un mínim de tres fotografies sempre que va ser possible. Excepcionalment no es van poder obtenir fotografies d'alguns elements per problemes amb l'accés (Pi pinyer de Can Corbera, fitxa n. 163) o per tractar-se d'esdeveniments organitzats durant el curs de l'any (Festa del Most, fitxa n. 78) i s'han utilitzat fotografies provinents del Catàleg d'Arbres i Arbredes o cedides per el GIHSQ respectivament. En el cas de béns provinents de fons museístics, hem utilitzat fotografies cedides per aquestes institucions. La resta de fotografies incorporades al Mapa són autoria de Laura Pinto. Algunes vegades la qualitat de les imatges pot haver estat condicionada per impediments físics, manca de visibilitat o perspectiva, o l'orientació de l'element i la seva exposició a la llum natural (que pot provocar contrastos lumínics), però en tots els casos les imatges compleixen el seu objectiu identificador i descriptiu.

1.4. Inventari, catalogació i registre

De manera paral·lela al treball de camp vam procedir a digitalitzar la informació recollida. El tractament d'aquestes dades es va fer a través del programari facilitat per l'OPC, consistent en una base de dades online formada per fitxes identificatives individuals per cada element inventariat. S'hi van incorporar referències d'estat de conservació, ubicacions, titularitat i la resta de camps requerits segons el manual tècnic de redacció dels Mapes (veure apartat 3 d'aquesta memòria tècnica).

Els noms dels elements inventariats que apareixen a les fitxes són els que surten en el Catàleg de Béns a Protegir, el Catàleg de Masies i Cases Rurals i el Catàleg d'Arbres i Arbredes d'Interès Local de Sant Quirze del Vallès. En els casos en què es coneixia algun altre nom per un mateix element, ja fos a través de la informació oral o d'una altra documentació consultada, es va informar en el camp d'observacions de la fitxa. Una vegada completada la base de dades, l'OPC i l'Ajuntament, amb el suport de tècnics i experts locals, en van efectuar una revisió.

Paral·lelament a l'elaboració de la base de dades vam anar recopilant informació sobre el marc històric i geogràfic del terme, la seva biodiversitat, l'estat de protecció legal del patrimoni local, així com dades econòmiques i socials del municipi amb l'objectiu de donar fonament a aquesta memòria tècnica. Finalment, s'ha dut a terme un anàlisi global i una diagnosi sobre la rellevància, tipologia, necessitats i potencial del patrimoni cultural del municipi, que s'ha reflectit en aquesta memòria final.

2. CRITERIS DE SELECCIÓ I CLASSIFICACIÓ D'ELEMENTS

2.1. Criteris generals de selecció

El Mapa de Patrimoni Cultural del municipi es realitza seguint les directrius i especificacions contingudes en el Plec de Prescripcions Tècniques (PPT) proporcionat per la Diputació de Barcelona. Aquest document estableix un conjunt de pautes metodològiques i tècniques per garantir una correcta identificació, catalogació i divulgació del patrimoni local.

Pel que fa al patrimoni immoble, seguint els criteris establerts en el PPT, s'han incorporat tots aquells elements presents en catàlegs o inventaris previs, concretament els següents:

- Tots aquells béns declarats d'Interès Local (BCIL)
- Tots els elements catalogats com a Béns de Protecció Urbanística (BPU) en el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Sant Quirze del Vallès.
- Tots els jaciments arqueològics inclosos per la Generalitat a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya
- Tots els elements i edificis que formen part de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

En el cas concret de Sant Quirze, donada la particularitat que molts dels jaciments incorporats a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya estan actualment destruïts, es va optar per incorporar al Mapa les col·leccions de materials arqueològics provinents d'aquests jaciments com a elements de patrimoni moble – col·leccions.

Pel que fa al patrimoni natural, es van incloure en el Mapa tots aquells arbres i arbredes incorporats al Catàleg d'Arbres i Arbredes d'Interès Local de Sant Quirze del Vallès, així com els parcs urbans, els jaciments paleontològics inclosos per la Generalitat a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya, i l'element natural de major entitat del municipi, la Serra de Galliners.

Pel que fa al la resta de tipologies patrimonials on no constava cap bé amb protecció legal, es van incorporar tots aquells elements considerats rellevants seguint els criteris establerts en les prescripcions tècniques dels Mapes. Es tracta principalment d'elements urbans, col·leccions i fons documentals.

En alguns casos es van identificar béns poc singulars o dubtosos, amb pocs valors històrics o artístics, que no complien els criteris de selecció estipulats al plec de prescripcions però que igualment mereixien ser citats. En aquest cas es van incloure en un llistat d'elements no inventariats juntament amb d'altres desapareguts o bé destruïts, que podeu consultar a l'apartat 11 d'aquesta memòria.

Finalment, cal destacar algunes construccions arquitectòniques del centre històric que, si bé constaven al Catàleg de Béns a Protegir de Sant Quirze del Vallès com a BPU, tenen poca entitat individual. Suposem que figuren al catàleg pel seu caràcter tradicional i pel fet de tractar-se d'edificis antics en un nucli històric força reformat, però que no

tenen prou entitat ni cap element arquitectònic distintiu que justifiqui la seva inclusió al mapa de forma individualitzada. En aquests casos, en tractar-se de grups de cases entremetgeres amb característiques molt similars, el criteri emprat va ser integrar-les com a conjunts arquitectònics. Es tracta dels següents elements:

- Edificis Plaça de la Vila 10 i 11 (fitxa 112)
- Plaça de la Vila 4, 5 i 6 (fitxa 113)
- Edificis 7, 9 i 11 del Carrer Sant Josep (fitxa 118)
- Carrer Pi i Maragall, 35-37-39 (fitxa 124)
- Carrer Pi i Maragall, 9-11-13-13bis (fitxa 126)
- Carrer Nou, 27-29-31-33 (fitxa 127)
- Carrer Vila Puig, 9-11 (fitxa 141)

El mateix succeeix en el cas d'alguns espècimens botànics inclosos en el Catàleg d'Arbres i Arbredes d'Interès Local de Sant Quirze del Vallès, que s'han agrupat quan presentaven característiques molt similars, tant pel que fa a la seva espècie com a la seva ubicació geogràfica: alzines de Can Corbera (fitxa 43), roures de Can Vinyals (fitxa 44) i Alzines de Can Camps (fitxa 159).

2.2. Criteris de classificació d'elements

Els Mapes de Patrimoni Cultural consideren el patrimoni amb un sentit ampli. Els Plecs de prescripcions tècniques per a la realització de Mapes de Patrimoni Cultural estableixen els següents àmbits i tipologies:

1. Patrimoni immoble

El patrimoni immoble és qualsevol bé fix, inseparable del sòl o terreny on està ubicat, com ara edificis, estructures o elements que no es poden desplaçar sense provocar-los algun tipus de dany. La classificació adoptada en el mapa de patrimoni ha estat la següent:

1.1. Edificis: Edificis singulars amb valor arquitectònic, artístic, històric, etnològic, identitari, religiós, industrial...

1.2. Conjunts arquitectònics: Diversos edificis que formen un conjunt o estructures complexes compostes per diversos elements edificats.

1.3. Elements arquitectònics:

a) elements rellevants d'un edifici: parts singulars d'edificis, elements d'origen arquitectònic que ja no formen part de cap edifici, i elements que formaven part de l'entorn inherent d'un edifici

b) estructures arquitectòniques de menor entitat, de caire rural i popular, aïllades.

1.4. Jaciments arqueològics: Jaciments arqueològics de qualsevol tipus i cronologia. Inclou estructures en estat de ruïna severa.

1.5. Obra civil: Obres d'enginyeria de caràcter públic o comunal.

2. Patrimoni moble

El patrimoni moble inclou tots aquells béns materials que, a diferència dels immobles, són traslladables i no estan fixats al sòl. Les categories establertes dins aquesta tipologia de patrimoni són:

2.1. Elements urbans: Monuments o elements commemoratius o ornamentals instal·lats a la via pública.

2.2. Objectes: Objectes singulars, formin part o no d'una col·lecció, de titularitat pública o privada, i siguin accessibles o no.

2.3. Col·leccions: Sèries coherents d'objectes, segons criteris de cronologia, tipologia, especialitat, propietat..., de titularitat pública o privada, i siguin accessibles (visitables) o no.

3. Patrimoni documental

El patrimoni documental comprèn una àmplia varietat de documents escrits, imatges i llibres que es troben tant en col·leccions públiques com privades. Aquests fons documentals són fonamentals per a la recerca i la comprensió del passat de Sant Quirze del Vallès. La classificació que marca l'OPC és la següent:

3.1. Fons d'imatges: Sèries d'imatges (fotografies, films...) que formen un fons o una col·lecció, segons criteris temàtics, de propietat, etc.

3.2. Fons documentals: Sèries de documents que formen un arxiu o una col·lecció, de propietat pública o privada, segons criteris d'especialitat, temàtica, propietat, etc.

3.3. Fons bibliogràfics: Sèries de llibres que formen part d'un arxiu, biblioteca o col·lecció, de propietat pública o privada, que tinguin un valor històric i patrimonial.

4. Patrimoni immaterial

El patrimoni immaterial inclou totes aquelles expressions culturals intangibles que formen part de la memòria col·lectiva de la població de Sant Quirze, que es transmeten de generació en generació i que són part essencial de la identitat del municipi. La classificació és la següent:

4.1. Manifestacions festives: Festes populars locals, en la seva globalitat, o destacant una activitat singular específica dins la festa, formin part o no del cicle festiu anual, religiós o laic; siguin de caire tradicional (antigues) o recents; estiguin en vigor (vives) o bé que s'hagin perdut (si havien tingut molta entitat o es poden documentar correctament).

4.2. Tècniques artesanals: Manifestacions singulars i específiques de la localitat o del seu entorn en relació als oficis, l'artesanía, la gastronomia, etc.

4.3. Tradició oral: Qualsevol referència d'origen no literari (transmesa oralment) relacionada amb llocs o elements del terme: contes, llegendes, toponímia, refranys, dites, fets històrics -verídics- a través de memòria oral, etc.

4.4. Música i dansa: Manifestacions musicals tradicionals singulars i específiques de la localitat o el seu entorn que estiguin en vigor (vives) o bé que s'hagin perdut: cançons, danses, o goigs.

4.5. Costumari: Maneres d'actuar o de fer, comportaments socials, actituds, específiques de la localitat o del seu entorn que estiguin en vigor (vives) o bé que s'hagin perdut (si havien tingut molta entitat o es poden documentar correctament).

5. Patrimoni natural

El patrimoni natural engloba aquells espais i elements que, per les seves qualitats botàniques, ecològiques, zoològiques o paisatgístiques, tenen un valor significatiu per a la protecció de l'entorn i per al coneixement de la biodiversitat local. Poden incloure zones que han mantingut un alt grau de conservació natural com espais modificats per la intervenció humana, així com espècimens botànics singulars. La classificació que s'ha establert és la següent:

5.1. Zones d'interès: Zones que tenen un valor o interès específic a causa de les seves característiques botàniques, ecològiques, zoològiques, geomorfològiques o paisatgístiques, encara que hagin estat creades o alterades per intervencions antròpiques.

5.2. Espècimens botànics singulars: Elements botànics de caire singular (un exemplar, o diversos exemplars que formen una unitat aïllada), normalment arbres, que tenen un interès botànic, històric, simbòlic o identitari, físic, urbà, toponímic, exòtic, etc.

5.3. Jaciments paleontològics: Jaciments paleontològics o zones que tenen un valor o interès de caire paleontològic, hagin estat objecte d'excavació o no.

3. DESCRIPCIÓ DE LA FITXA DOCUMENTAL

L'estructura de les fitxes documentals venen marcades per l'aplicatiu que facilita l'OPC. Aquesta inclou camps obligatoris i d'altres opcionals segons el tipus de patrimoni al qual correspongui el bé. Aquests camps s'estructuren a partir dels següents apartats:

1. Identificació

- Denominació
- Municipi
- Codi INE
- Número de fitxa autonumèric
- Número de fitxa
- Vídeo

2. Localització

- Coordenades: latitud, longitud i coordenades UTM Est (X) i Nord (Y)
- Alçada
- Lloc/adreça
- Emplaçament

3. Classificació

- Àmbit / Tipologia
- Número inventari Generalitat i altres inventaris
- Titularitat
- Titular
- Accés
- Estat de conservació
- Notes de conservació

4. Fitxes associades

5. Protecció

- Protecció
- Tipus de protecció
- Observacions protecció
- Data aprovació

6. Informació de l'element

- Descripció
- Observacions
- Història
- Estil / Època
- Segle
- Any
- Autoria de l'element
- Ús actual

7. Bibliografia / Webgrafia (inclou enllaços d'interès)

8. Imatges (acompanyades d'un text que fa referència al que es visualitza i/o a l'autoria, si s'escau)

9. Dades de registre

- Autoria de la fitxa
- Data de registre de la fitxa
- Autoria de la darrera revisió
- Data de la darrera revisió

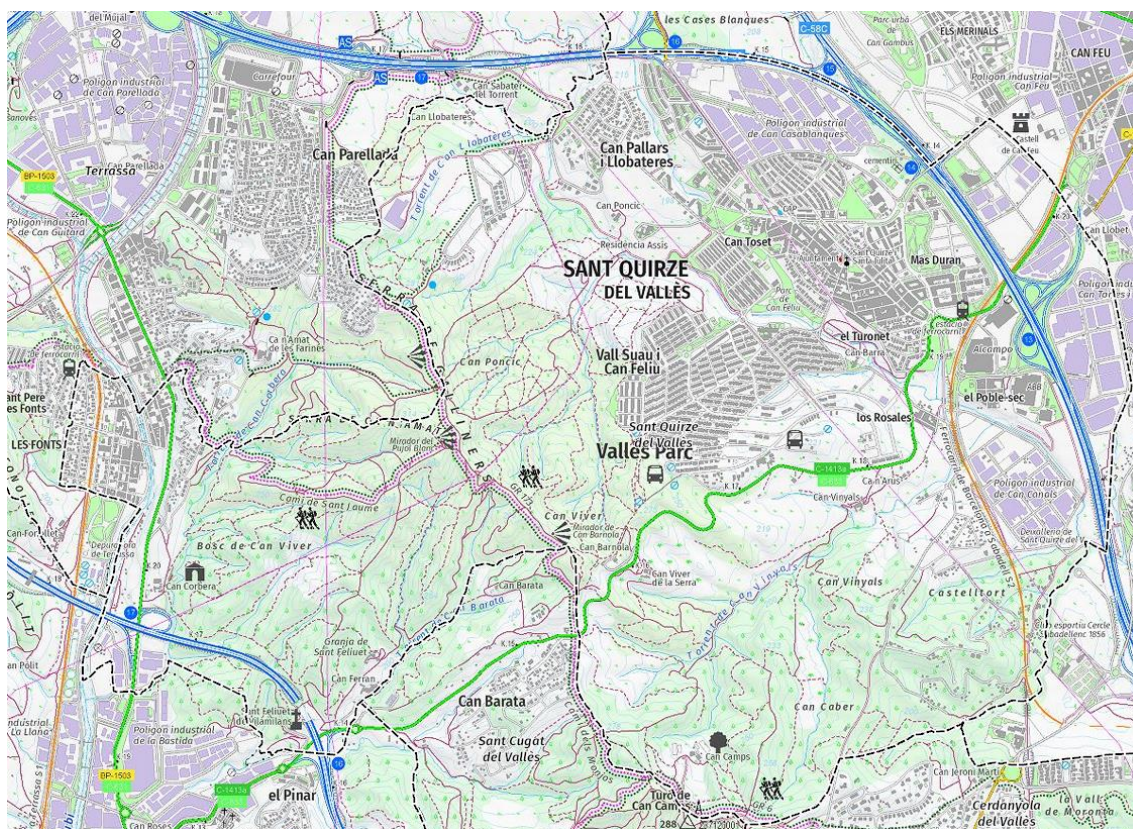
C. DIAGNOSI

4. MARC TERRITORIAL

4.1. DESCRIPCIÓ GEOGRÀFICA

El municipi de Sant Quirze del Vallès està situat al centre de la comarca del Vallès Occidental. El seu terme comprèn una superfície de 14'07 km² (Idescat), que representa és el 2,41% de la superfície total de la comarca. Aquest territori correspon principalment al terme de l'antiga parròquia de Sant Quirze en època medieval, i comprèn l'àrea que corresponia a aquella parròquia incloent-hi l'antiga sufragània de Sant Feliuet de Vilamilans, que li va ser agregada al segle XV.

Sant Quirze limita amb els municipis de Sabadell a l'est i nord-est, Terrassa al nord-oest, Rubí al sud-oest i Sant Cugat del Vallès i Cerdanyola del Vallès al sud.



Mapa topogràfic de Sant Quirze del Vallès, amb indicació dels límits municipals

4.1.1. Orografia, geologia i hidrografia¹

El medi físic del terme municipal de Sant Quirze està articulat per una xarxa de torrents i rieres temporals, que drenen cap a dues rieres permanents, i per la Serra de Galliners, el seu element més important i que divideix el terme en dues conques hidrogràfiques i dos espais diferenciats.

Malgrat ubicar-se enmig de la fondalada del Vallès, el terme municipal és orogràficament accidentat, sobretot per la seva part centre-oest per on creua de nord a sud la Serra de Galliners. La seva carena està formada per turons de poca alçada; el punt més alt és el Turó de Mojal, de 312 metres s.n.m. Malgrat la seva baixa altura la serra condiona la presència de pendents en gran part del municipi, entre el 7% i el 20% a la major part del territori i amb pendents de mitjana a l'entorn el 12%. L'altitud mitjana del municipi es situa a 188 metres per sobre del nivell del mar. I la part més baixa del terme, a la confluència de la riera de Sant Quirze amb el riu Sec, és a 125 metres s.n.m.

A la part centre-est del municipi hi ha les zones de relleu més suau i planer, cobertes d'urbanització i uns pocs camps de cultiu. A l'extrem est el nucli es troba interceptat per l'autopista C-58 (que en un petit tram actua com a límit municipal) i s'hi situen les zones d'activitat industrial del municipi. La part oest del terme, el vessant més abrupte, és creuat per la vall de la Riera de Rubí.

Les cobertes del municipi han evolucionat d'una forma semblant a les d'altres indrets del Vallès Occidental, amb un important creixement del sòl urbanitzat. Els camps de conreu han sofert un forta davallada arreu del municipi i han augmentat considerablement les zones industrials i, sobretot, residencials així com la superfície forestal. Avui en dia el territori del municipi es caracteritza pel domini de la coberta forestal (57,3%) per sobre les altres. La superfície urbana i industrial, incloent el sistema viari, ocupa un 34,1% del municipi i la superfície agrícola (8,4%) és la que té una menor proporció, juntament amb la superfície d'aigües continentals que tot just arriba al 0,2%.

A nivell geològic el terme municipal de Sant Quirze del Vallès s'insereix dins l'àmbit de la depressió prelitoral catalana, al sector central de la conca del Vallès-Penedès. En el municipi s'hi poden trobar dos grans dominis. Per una part la serra de Galliners, una carena constituïda per materials quaternaris dipositats per l'acció sedimentària d'un curs d'aigua de fa 12 milions d'anys, i formada per materials argilosos combinats amb gresos, conglomerats de mida reduïda i nòduls calcaris. Per altra banda, la part est i l'extrem oest del municipi, les zones més planes, que corresponen als ventalls al·luvials de Castellar del Vallès i Terrassa respectivament.

Pel que fa a la xarxa hidrogràfica del municipi, aquesta no està marcada per un riu principal sinó per dues rieres que reben les aigües dels torrents que drenen la Serra de Galliners pels dos vessants. Aquesta exerceix de divisòria d'aigües entre el les conques del Besòs a l'est i del Llobregat a l'oest. A la part de ponent del terme, que pertany a la conca del Llobregat, s'hi troben els torrents de can Llobateres, can Corbera i de can Ferran, que desemboquen a la riera de Rubí en un entorn completament forestal. D'altra banda, la xarxa hidrogràfica de la part est de la Serra de Galliners, que pertany a la conca del Besòs, és la més transformada. Aquesta està vertebrada per la riera de

¹ Informació extreta de l'Estudi ambiental estratègic del Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès (IGREMAP SLP., 2024).

Barbau, coneguda popularment com de la Betzuca, formada per la unió dels torrents de la Betzuca i de la Grípia. Aquesta riera és un curs d'aigua permanent que s'uneix amb la Riereta de Sabadell a la part sud del terme, entre la C-58 i l'aeroport, formant el Riu Sec, un afluent del Ripoll. La riera de la Betzuca rep la majoria de les aigües de les zones urbanes: al llarg del seu curs se li van unint les aigües de diferents torrents al seu pas pel nucli urbà de Sant Quirze, com la Bigorra, la Font del Pont o el Vallcorba. També té com afluent la riera de Vinyals, que alberga la part més important de sòls agrícoles i presenta una menor transformació.

Tot i l'absència de cursos fluvials de gran entitat, gràcies a aquesta xarxa de torrents i rieres el municipi disposava antigament d'un conjunt de fonts naturals que fins a temps recents van tenir un paper rellevant en l'abastament i en l'ús social de l'aigua. Avui en dia, però, la majoria d'aquestes fonts estan seques.

4.1.2. Clima i medi natural²

El clima de Sant Quirze del Vallès és del tipus mediterrani prelitoral, caracteritzat per estius calorosos i secs i hiverns temperats, amb una temperatura mitjana anual entorn dels 15 °C i una oscil·lació tèrmica moderada. La precipitació anual mitjana és de 600–650 mm, amb un màxim pluviomètric a la tardor i un secundari a la primavera, i un mínim estival marcat que condiciona el règim hídric de la vegetació. Els vents dominants corresponen als de component oest i sud-oest.

La Serra dels Galliners ocupa bona part de la superfície del municipi i el vertebrada naturalment, atorgant-li un paisatge agroforestal diferenciat a cada banda: a l'est el component agrícola és més important mentre que a l'oest trobem un espai més forestal. D'altra banda, com hem vist, el terme està vertebrat per petits torrents i rieres que drenen la serra de Galliners i configuren franges de bosc de ribera enmig del mosaic agroforestal. Aquest conjunt d'elements defineix un paisatge mediterrani en mosaic, on els espais forestals, els ambients de ribera i les zones agrícoles residuals configuren un sistema ecològic divers i d'alt valor connector entre la Serra de Collserola i el massís de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. De fet, la Serra de Galliners és un espai forestal clau dins la "Via Verda del Vallès" que connecta aquests dos espais.

La major part de bosc està ocupat per pinedes de pi blanc (*pinus halepensis*), amb regeneració d'alzinar en algunes clapes i presència d'arbustiva mediterrània: arbocer (*arbutus unedo*), aladern (*phyllyrea latifolia*), bruc (*erica arborea*), i llentiscle (*pistacia lentiscus*), entre d'altres. D'altra banda, a les obagues apareixen barreges amb roure martinenc (*quercus pubescens*) i als fons de vall i marges de cursos fluvials s'hi desenvolupen comunitats de ribera —vernedes (*algnus glutinosa*), salzes (*salix spp.*), àlbers (*populus alba*) i pollancre (*populus nigra*),— que aporten ombra, humitat i milloren la connectivitat ecològica. Pel que fa a la vegetació agrícola, que antigament ocupava les parts més planes del terme, ara és pràcticament residual: la majoria de zones de conreu es van urbanitzar i actualment se'n conserven molt poques. Aquestes estan dedicades principalment als cereals de secà, tot i que la vegetació dominant és

² Informació extreta de l'Estudi ambiental estratègic del Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès (AJUNTAMENT DE SANT QUIRZE DEL V., 2024).

l'associada a l'abandonament dels conreus de cereals, amb barreja d'espècies de matollar i de zones ruderals.

Aquest conjunt d'ambients —pinedes, alzinars i boscos de ribera—actua com a hàbitat d'una fauna diversa i característica d'aquest mosaic agroforestal mediterrani. Trobem ocells forestals com la mallerenga (*parus major*), el picot (*picus viridis*) o el gaig (*garrulus glandarius*), rapinyaires com l'astor (*accipiter gentilis*); petits mamífers com l'eriçó (*erinaceus europaeus*) o el ratolí de bosc (*apodemus sylvaticus*) i d'altres més grans com l'esquirol (*sciurus vulgaris*) i el porc senglar (*sus scrofa*); rèptils com la sargantana hispànica (*podarcis hispanicus*), el llargardaix ocel·lat (*timon lepidus*) o la serp verda (*malpolon monspessulanus*); i amfibis lligats als ambients de ribera com la granota verda (*pelophylax perezi*) i el gripau comú (*bufo bufo*). D'altra banda, els alzinars amb roures i bosquets de ribera afavoreixen la presència d'espècies eurosiberianes, cosa que enriqueix el poblament faunístic que és fonamentalment de caràcter mediterrani.

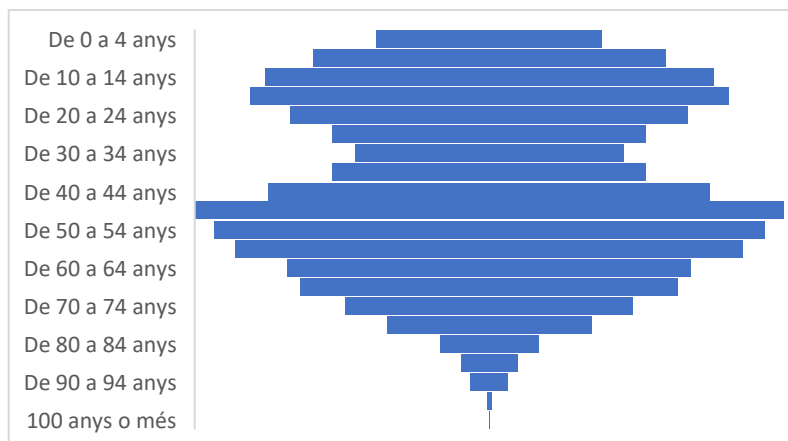
Cal destacar que la biodiversitat que es documenta dins el terme de Sant Quirze és notable per a un municipi de l'entorn metropolità. Una prova és el fet que a la Serra de Galliners s'ho hagin registrat més d'un centenar d'espècies d'ocells.

4.2. POBLACIÓ I ECONOMIA

4.2.1. Característiques i distribució de la població

Segons dades de l'Idescat, l'any 2024 Sant Quirze del Vallès tenia una població empadronada de 20.110 habitants, que representa el 2'10% de la població total de la comarca del Vallès Occidental. La densitat de població del municipi és de 1429,3 habitants per quilòmetre quadrat, lleugerament inferior a la mitjana de la comarca que és de 1646,3 habitants per quilòmetre quadrat. En els últims 25 anys Sant Quirze ha viscut un gran augment de densitat de població, que gairebé s'ha duplicat: l'any 1998 aquesta era només de 802,2 habitants per quilòmetre quadrat.

La població quirzetenca es caracteritza pel seu caràcter estable: l'any 2021 la gran majoria dels 7609 habitatges comptabilitzats (el 91'9%) eren principals o de primera residència. La seva distribució és força desigual en els diferents nuclis que conformen el terme municipal. Aquest comprèn 12 entitats de població: el nucli antic de Sant Quirze del Vallès i el Mas Duran; els barris de Les Fonts, Los Rosales i el Poble Sec; les urbanitzacions de Can Pallars i Llobateres, Can Casablanques, Sant Quirze Jardí, Vallsuau, Sant Quirze Parc i el Castellet; i la colònia Castelltort. Quatre d'aquestes entitats de població concentren dues terceres parts de la població. Són el nucli històric de Sant Quirze (23'5%), Can Casablanques (17,5%), Vall Suau i Can Feliu (12,5%) i Mas Duran (11'8%). D'entre tots ells cal destacar la situació del nucli de les Fonts, situat a l'oest del municipi, força distant del nucli antic i totalment separat de la resta per la Serra de Galliners. A més, aquest barri té la particular característica que és compartit amb el municipi de Terrassa.

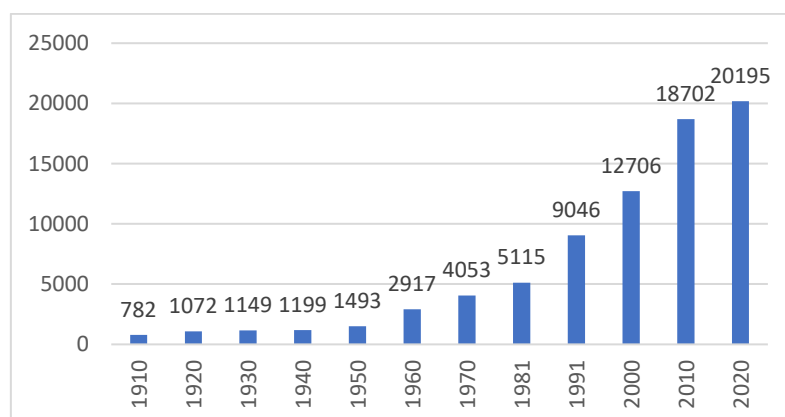


Piràmide de població de Sant Quirze del Vallès per franges de 5 anys

Pel que fa a la distribució de la població per sexes aquesta és força paritària, tot i que presenta lleugerament més dones (51,2%) que homes (48,8%). Si ens fixem en l'edat de la població, podem observar dos grups destacats: La franja dels 10 als 20-24 anys i la franja dels 40 als 64 anys. Si ens fixem en els estudis, la població destaca pel seu nivell de formació: les dades del 2023 indiquen que gairebé la meitat (un 49'6%) té assolida una formació superior, percentatge que sobrepassa les mitjanes comarcal i catalana, situades prop del 36%. Finalment, cal destacar que Sant Quirze disposa d'un percentatge petit de població de nacionalitat estrangera, que representa només un 6% dels habitants del municipi. Aquesta dada suposa la meitat de la mitjana comarcal, que és d'un 12,8%.

4.2.2. Evolució demogràfica

Segons els càlculs que presenta Irina Casado en el seu llibre sobre el municipi (CASADO, 2001) a partir de les dades extretes del registre parroquial, comptabilitzades en focs, Sant Quirze tindria uns 75 habitants l'any 1479 (quinze focs) i 90 persones el 1555 (divuit focs). A inicis del segle XVIII es va donar un creixement força notable, i l'any 1719 hi havia al terme municipal un total de 168 persones. La Revolució Industrial, que va triplicar la població de la comarca del Vallès Occidental, sembla que no va afectar de manera directa Sant Quirze, que va continuar essent un poble agrícola i la població va anar creixent lentament durant el segle XIX i la primera meitat del segle XX.



Evolució de la població quirzetenca en el període 1910-2020

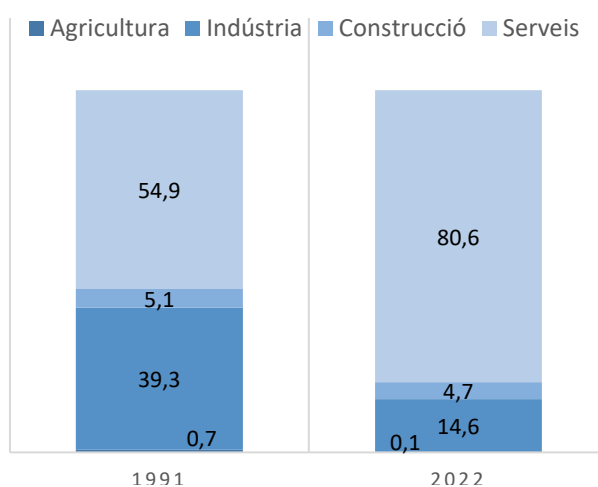
La situació va canviar notablement a partir dels anys cinquanta, dècada que va suposar un punt d'inflexió per al municipi. Sant Quirze va viure un procés sobtat de canvi d'un poble rural que va viure un creixement ràpid de la població, motivat per un canvi econòmic: la població va deixar de treballar de manera majoritària en l'agricultura per anar a cobrir la demanda de mà d'obra de la indústria de les veïnes ciutats de Sabadell i Terrassa. D'aquesta manera van arribar a Sant Quirze persones atretes per la necessitat d'un habitatge econòmic i situat a prop d'ambdues ciutats. Això va provocar que entre 1950 i 1960 la població es duplicés, passant de 1493 habitants l'any 1950 a 2917 habitants el 1960. És en aquest moment quan van aparèixer els barris perifèrics i allunyats del poble: El Poble Sec i Los Rosales.

Des d'aleshores el creixement de la població del municipi ha estat notable: en els últims 75 anys Sant Quirze ha multiplicat per 13'5 la seva població. Només entre 1970 i 1975 es va produir un estancament en el creixement poblacional a causa de la crisi econòmica, però a partir d'aquell moment el terreny urbanitzat va créixer exponencialment, amb la construcció de nombroses urbanitzacions d'habitatges unifamiliars: en la dècada de 1981 gairebé es tornà a doblar la població, que passà de 5115 habitants el 1981 a 9046 el 1991.

4.2.3. Dades socioeconòmiques

Fins no fa gaires anys Sant Quirze era un poble agrícola dedicat bàsicament al conreu de la vinya. A principis del segle XX molta gent compaginava la seva feina a les fàbriques de Sabadell amb el conreu de la terra, però avui en dia l'activitat agrícola gairebé s'ha extingit, deixant pas als sectors industrial i de serveis.

El principal motor econòmic del municipi és el sector terciari o de serveis, que aplega el 80% de la població ocupada. Aquesta dada suposa un increment important respecte les xifres de principis dels anys noranta del segle passat, quan el sector serveis representava només la meitat de la població ocupada.



Percentatge de població per grans sectors d'activitat. Comparativa 1991-2022. Font: Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat)

Aquest creixement ha anat en detriment del sector industrial, que havia viscut una expansió als anys '70. Aleshores la construcció de l'A-18 (actual C-58) i l'autopista C-16 va permetre comunicar Sant Quirze amb vies ràpides, consolidant les àrees industrials del municipi i creant-ne de noves: aleshores Sant Quirze passà d'agrícola a industrial. En els últims 30 anys, però, el seu pes ha anat davallant, i avui en dia constitueix la segona activitat dins l'economia municipal amb un 14,6%. Les indústries es situen en els diversos polígons del terme municipal: Can Casablanques, Can Torres - Can Llobet, Can Feu, Can Corbera i el Polígon Industrial del Sud-est o Can Canals.

En últim lloc trobem el sector primari, amb una agricultura en forta recessió sobretot des de la implantació dels sectors industrials al municipi, mentre que ja no existeix ramaderia. Els principals conreus són els cereals (civada, ordi, blat).

Segons les últimes dades disponibles, corresponents a l'any 2022, a Sant Quirze del Vallès la renda mitjana per persona és de 44.903€, superior a la mitjana de la comarca, que són 34.019€ per habitant. El 2023, l'atur registrat al municipi era del 9,22%, molt similar al 9,33% del conjunt de Barcelona.

4.2.4. Mobilitat i comunicacions

Sant Quirze del Vallès és un municipi amb una bona connectivitat, ja que les xarxes de comunicació viària i ferroviària permeten la seva relació amb diferents municipis a escala supramunicipal i comarcal.

El municipi és accessible per dues de les infraestructures viàries principals de l'àrea metropolitana de Barcelona que creuen la plana del Vallès. Una d'elles és l'autopista C-58, una de les principals vies que dona servei al Vallès Occidental unint Barcelona amb Sabadell i Terrassa. Aquesta passa pel sector est de la vila, separant el nucli antic dels barris de Can Feu, Can Torras i Can Llobet (a Sabadell), alhora que vertebrava bona part dels polígons industrials situats al terme. L'altre és l'autopista C-16, anomenada Eix del Llobregat, que va de Barcelona fins a Berga; a l'extrem sud-oest del terme municipal permet l'accés al barri de Les Fonts mitjançant la carretera BP-1503, anomenada tradicionalment carretera de les Fonts. Finalment, dins els límits de Sant Quirze també trobem la carretera C-1413a de Caldes a Molins de Rei, coneguda com a carretera de Rubí, antigament una via principal però que actualment ha perdut aquest paper i que travessa el nucli principal de població comunicant les dues carreteres territorials i els dos nuclis entre ells. A més, Sant Quirze es troba molt proper a l'autopista AP-7 o E15, anomenada Autopista del Mediterrani, que va des d'Algeciras a França creuant el Vallès d'oest a est.

Sant Quirze del Vallès disposa de dues estacions dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC): la de la línia S2 que uneix Barcelona amb Sabadell, ubicada prop del nucli històric, i la de la línia S2 que uneix Barcelona amb Terrassa, ubicada a Les Fonts. També disposa d'un servei d'autobusos que connecta el nucli de Sant Quirze amb el centre de la ciutat de Sabadell i amb l'Hospital de Terrassa, que dona servei al municipi.

4.3. SÍNTESI HISTÒRICA

Els orígens de Sant Quirze del Vallès com a vila es remunten al segle XI, moment de naixement de la seva antiga parròquia. No obstant això, l'ocupació humana del territori de l'actual terme municipal és molt anterior i cal recular fins a la Prehistòria. Durant segles l'actual Sant Quirze va ser un terme envoltat de conreus i boscos, amb un poblament dedicat a l'agricultura, però en les últimes dècades ha viscut una gran transformació (una de les més grans de la comarca) que ha modificat notablement la seva fesomia i l'ha convertit en la població industrial i, sobretot, residencial que és actualment.

A continuació oferim una breu síntesi històrica del municipi a partir de les informació extreta de la bibliografia local (CASADO, 2001a; DDAA, 1997; GIHSQ, 2021; VALLS, 1977).

4.3.1. El poblament abans de Sant Quirze

Els primers indicis de poblament humà que s'han documentat al terme municipal tenen uns 6.000 anys d'antiguitat i corresponen al Neolític. Probablement aquestes primeres comunitats es van assentar en aquest territori per aprofitar les seves grans condicions per a l'habitat humà. Sant Quirze està situat en una plana envoltada de serralades que la limiten, un territori de relleu suau travessat per rieres i torrents que fan que la terra que els envolta sigui molt fèrtil i, per tant, idònia per a l'agricultura i la ramaderia. A més, a l'entorn també abunden els boscos i el territori no està lluny del mar, de manera que també es podia beneficiar dels seus recursos.

Tenim constància d'aquestes ocupacions gràcies a les restes arqueològiques documentades dins del municipi, principalment en dos jaciments: la Balma de Can Pallàs, una necròpolis del neolític final (fitxa núm. 6), però sobretot la Bòbila Madurell (fitxa 2), un gran assentament i necròpolis corresponent a la cultura anomenada dels Sepulcres de Fossa i un dels jaciments més importants de Catalunya i de la Península Ibèrica. Posteriorment l'ocupació del territori va tenir continuïtat durant l'edat antiga, tal i com testimonien els assentaments ibers documentats a la Bigorra (fitxa 1) i el Serrat de Can Feu (fitxa 193), que més tard va ser ocupada per una vila romana, i una altra vila romana que va ser localitzada al Poble Sec (fitxa 8).

4.3.2. L'origen de la vila: època medieval i moderna

El territori de l'actual municipi de Sant Quirze té el seu origen en època medieval, en la creació de l'antiga parròquia de Sant Quirze, dita alternativament de Galliners o de Terrassa, a qui li fou agregada l'antiga sufragània de Sant Feliuet de Vilamilans (fitxa 14) al segle XV. Administrativament estava comprès dins l'entitat denominada "vila e terme de Terrassa", que l'any 1562 es desdoblà en dues parts, amb un únic batlle: la de la "Vila" i la de la "Part Forana".

Inicialment la parròquia estava constituïda per un disseminat de masos. El nucli va créixer, a partir del segle XVII, al voltant de l'església parroquial (fitxa 24), on es van construir les primeres cases que serien l'origen del poble, i que van tenir com a eix vertebrador el carrer Major (avui en dia carrer Vila Puig, fitxa 47), juntament amb els carrers Pompeu Fabra, Nou i adjacents. Així doncs, l'aspecte actual del nucli històric de

Sant Quirze del Vallès es va conformar en època moderna. Serà també aleshores quan en el territori que avui comprèn el municipi s'hi van consolidar algunes masies disperses com a elements d'habitatge dispers i nuclis de producció agrícola. Tot i que gran part de la població treballava a les vinyes i conreus, les terres generalment no eren de la seva propietat: els pagesos les arrendaven a propietaris que, en la seva majoria, eren de la veïna ciutat de Sabadell.

4.3.3. Sant Quirze en època contemporània

L'any 1829 la parròquia de Sant Quirze es va constituir en municipi propi. Aleshores Sant Quirze era un nucli agrícola que vivia bàsicament del conreu de la vinya i la producció de vi, amb una població encara era molt reduïda i que estava repartida entre les masies i el petit nucli al voltant de la parròquia. A partir de la segona meitat del segle es va produir la gran transformació industrial del país i el Vallès, on hi havia les ciutats punteres de Terrassa i Sabadell que es va convertir en la gran fàbrica tèxtil de Barcelona. En aquest context la segona meitat del segle XIX i principis del segle XX va esdevenir una època de progrés econòmic, associatiu i cultural per la comarca, que a Sant Quirze es va notar sobretot durant la dècada dels anys 20; és aleshores quan es van construir els edificis de la Patronal (fitxa núm. 58) i la Cooperativa Agrícola (fitxa núm. 59), que eren el nucli associatiu de la població, i l'estació de Ferrocarrils Catalans (fitxa núm. 60). L'arribada del Ferrocarril, a més, va motivar la construcció de segones residències en forma de ciutat jardí, tant al nucli de Sant Quirze com a les Fonts, i la creació dels primers assentaments industrials.

L'esclat de la Guerra Civil va posar fi a aquest període de creixement socioeconòmic. Finalitzat el conflicte es va anar recuperant mica en mica, i el municipi va anar creixent, especialment al nucli antic i a les zones de segones residències lligades a les estacions de ferrocarrils. A partir dels anys 50 es va donar un gran canvi econòmic, en el qual la població va passar de treballar majoritàriament en l'agricultura a fer-ho en la indústria. Aquest canvi va anar lligat a un important moviment immigratori que va portar a molts treballadors de Terrassa i Sabadell a viure al municipi per la seva proximitat. Això va provocar un gran creixement demogràfic, la construcció dels barris perifèrics deslligats i allunyats del poble - el Poble Sec i Los Rosales – i un considerable creixement del casc antic i els eixamples.

Durant els anys seixanta Sant Quirze va mantenir un ritme de creixement molt alt –un dels majors de la zona del Vallès- que va fer que la fesomia del poble anés canviant radicalment, i la forta pressió urbanística li va fer perdre el caràcter agrícola que havia tingut fins aleshores. El fort creixement demogràfic i industrial va provocar l'expansió del nucli urbà, moltes de les terres de conreu van ser substituïdes per zones industrials i bona part de la superfície forestal va ser urbanitzada.

Des d'aleshores fins l'any 2000 el ritme de creixement del municipi va ser molt alt. Es van construir nous eixamples amb habitatges de pisos però, sobretot, nombroses urbanitzacions d'habitatges unifamiliars, la majoria en forma de cases adossades, amb un fort impuls als anys vuitanta que van acabar de configurar l'aspecte actual de la població i van convertir el centre històric en una zona molt reduïda. En els últims anys el creixement ha estat més moderat i la tendència a la construcció d'habitatges de tipus

unifamiliar ha disminuït, apareixent noves àrees residencials amb una densitat superior, com són el barri de Mas Duran o el del Castellet.

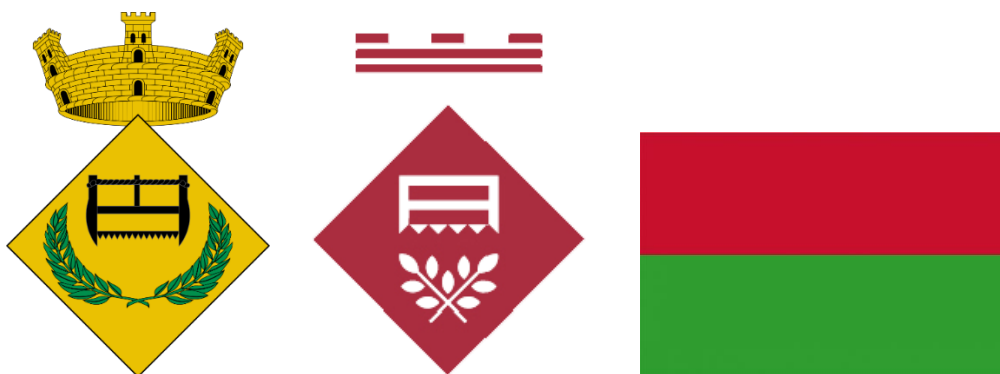
4.4. ESCUT, BANDERA I TOPONÍMIA

4.4.1. L'escut i la bandera

L'escut oficial de Sant Quirze del Vallès és un escut caironat - és a dir, en forma de rombe amb els angles rectes - amb el fons daurat. Al centre s'observa una serra de sable negra i, al seu voltant, dues branques de llorer de color verd creuades diagonalment en forma d'aspa. A sobre hi apareix una corona mural (una muralla amb torres), el timbre reglamentari dels escuts locals; en aquest cas correspon concretament a la corona mural de poble.

L'escut va ser aprovat pel Ple de l'Ajuntament el 13 de juny de 1990 i publicat al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 1311 el 29 de juny de 1990, on queda descrit oficialment de la següent manera: "Escut caironat: d'or, una serra de sable entre 2 branques de llorer de sinople amb els extrems passats en sautor. Per timbre, una corona mural de poble".

L'escut municipal de Sant Quirze seria un exemple de les anomenades "armes parlants": la serra que hi apareix té relació fonètica amb el nom antic del poble, Sant Quirze de la Serra, i també podria representar la Serra de Galliners, l'indret on està situat el municipi. D'altra banda, es diu que la serra també podria fer referència als patrons del municipi, sant Quirze i santa Julita, ja que en algunes versions del seu martiri, ocorregut al segle IV, un dels instruments va ser precisament la serra.



Els símbols de Sant Quirze. Escut municipal (esquerra), logotip actual del consistori (centre) i colors de la bandera (dreta).

Pel que fa a la bandera, de color verd i vermell, la seva creació sembla estar a l'equipament del primer equip d'handbol de Sant Quirze, a mitjans dels anys cinquanta del segle passat. Segons els testimonis recollits en el llibre "Pa amb Vi i sucre" (MARTÍN, 2017) hi ha dues versions de l'origen d'aquests colors. Una manté que van ser copiats d'algun dels equips de bàsquet formats per les tripulacions dels vaixells de la sisena

flota americana, que arran dels pactes signats amb els Estats Units van atracar als ports catalans durant anys i van jugar amb diversos equips catalans. Una altra versió explica que la tria d'aquests colors respon al fet que quan la llum travessa la vidriera del campanar (els entrenaments eren al costat de l'església, a la pista parroquial) al terra es reflectien els colors verd i vermell.

4.4.2. Els noms de Sant Quirze del Vallès³

Malgrat que la vila està documentada des de fa més d'un miler d'anys, el seu nom actual, Sant Quirze del Vallès, té només cinquanta anys. Sempre relacionat amb el seu patró, Quirze, el nom ha anat canviant la llarg del temps tot adaptant-se als diferents contextos territorials i històrics (DDAA, 1997).

El topònim més antic que trobem documentat en relació al territori de Sant Quirze és el de Galliners, que per primera vegada l'any 986 i en més ocasions al llarg del segle XI apareix mencionada com a *Monte Gallinario* en diversos documents del Cartulari de Sant Cugat. No obstant això, cal dir que aleshores s'aplica solament com a distintiu de la Serra de Galliners, i no pas de cap nucli o parròquia. Document cartulari Sant Cugat de l'any 1018 diferencia molt bé entre el qualificatiu "de Galliners", que només s'aplica a la Serra, i l'església de Sant Quirze, que no té cap apel·latiu. També es fa menció de la Serra de Galliners l'any 1054, en l'acta de consagració de l'església de Sant Pau de Riusec.

Tot i tenir-ne constància documental anterior, el primer cop que la parròquia de Sant Quirze va acompanyada d'un apel·latiu que la distingeix és l'any 1234, en una confirmació de béns del monestir de Sant Cugat feta pel rei Jaume I en què apareix el nom de *S. Quirici de Terracia*. No és fins el 1426 que trobem per primera vegada la denominació de Galliners aplicada a la parròquia, i conjuntament amb l'apel·latiu "de Terrassa": en una visita pastoral d'aquest any s'hi llegeix "*Visitatio Sancti Quirici de Monte Gallinario: Sancti Quirici de Terratia, de termino Terratia, aliquando vero de Monte Gallinario, seu de Gallineriis*". Des d'aleshores la duplictat de denominacions es va repetint, i trobem alternativament de Terrassa i de Galliners. Ja al segle XVIII, en una visita pastoral del 1740 es parla de la "Par. Igl. De Sant Quirse de Galliners ahoy de Tarrasa", la qual cosa fa suposar que en aquella època era més corrent el segon topònim.

L'any 1829 Sant Quirze es va constituir com a municipi propi amb el nom San Quírico de Tarrasa, que va mantenir fins l'any 1934. Amb la recuperació de l'Estatut d'Autonomia el poble va canviar el seu nom pel de Sant Quirze de la Serra (en referència, clarament, a la Serra de Galliners), recuperant el català, malgrat "de la Serra" és un topònim que no està documentat històricament. La denominació va tornar a canviar el 1937 quan en el context de la laïcitat i anticlericalisme del govern republicà, i seguint la dinàmica ocorreguda en molts topònims de poblacions catalans, es va eliminar el "Sant" del nom i va passar a denominar-se simplement Quirze de la Serra. El gener de 1939, amb l'entrada del l'exèrcit franquista es tornà a canviar el nom i es va recuperar el topònim de San Quirico de Tarrasa.

El 20 de febrer de 1976 el Consell de Ministres va aprovar el nom actual: Sant Quirze del Vallès. Aquest apel·latiu, malgrat no tenir cap tradició històrica, va permetre una

³ Informació extreta del llibre "Un passeig per la història de Sant Quirze del Vallès" (DDAA, 1997)

qualificació més genèrica del municipi i situar-lo en el seu àmbit comarcal, eliminant possibles confusions amb altres poblacions amb el mateix nom del sant.

5. SITUACIÓ DEL PATRIMONI A SANT QUIRZE

5.1. ESTAT LEGAL DE PROTECCIÓ

5.1.1. Antecedents: l'inventari de 1999

El primer inventari de Patrimoni de Sant Quirze del Vallès data de l'any 1999. Aquest es va elaborar com a complement del Pla General d'Ordenació Urbana, aprovat definitivament el 22 de març de l'any 2000, amb l'objectiu de dotar el municipi amb un primer inventari dels elements dignes de ser protegits, i establir uns mínims de protecció, amb preceptes molt genèrics i parcials de preservació. Aquest classificava els béns en elements de patrimoni arqueològic, amb 9 registres, i elements de patrimoni arquitectònic, que sumaven un total 25 béns patrimonials.

En el cas del patrimoni arqueològic, l'objectiu principal era augmentar el coneixement del passat de la vila. Per aquest motiu l'inventari donava més prioritat a l'estudi dels jaciments que no pas a la seva conservació. Els elements inventariats es classificaven en elements patrimonials arqueològics d'interès (P-AI), que eren jaciments ja existents, i en àrees arqueològiques d'interès (P-AAI), indrets on existia la possibilitat que es poguessin produir troballes en futures excavacions i intervencions urbanístiques. En el cas de patrimoni arquitectònic, l'objectiu principal era fomentar la rehabilitació dels edificis històrics, la seva utilització en alguns casos com a equipament comunitari i fer viable i compatible la integració entre els usos permesos i rehabilitació. Classificava els edificis patrimonials amb dos nivells de protecció: màxima (P-EA1) i mitjana (P-EA2). Cal assenyalar que en aquest primer inventari no es va contemplar cap dels béns patrimonials del nucli de les Fonts.

A continuació es llisten els elements de patrimoni que constaven en l'inventari del 1999:

Elements Patrimonials Arqueològics d'Interès (P-AI)

- Jaciment Bòbila Madurell
- Sitges de Bellaterra
- St. Feliuet de Vilamilans

Àrees arqueològiques d'interès (P-AAI)

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| • Talús de l'autopista – Mas duran | • Can Llobet |
| • El Castellet | • Can Ponsic |
| • Vallsuau – La Bigorra | • Àmbit de l'Església |

Edificació arquitectònica de protecció màxima (P-EA1)

- | | |
|---------------------------|---|
| • St. Quirze- Sta. Julita | • Nau de Voltes (Taller del C/ del Mig) |
| • Can Barra | • Dipòsits d'Aigua |
| • Can Feliu | • St. Feliuet de Vilamilans |
| • Can Duran (El Mas) | • Torre dels Ponsic |
| • La Patronal | • Ca n'Arús |
| • Sindicat Agrari | • Can Barnola (Torre de Can Viver) |
| • Cementiri Vell | |

Edificació Arquitectònica de protecció mitjana (P-EA2)

- Can Llobet
- Can Pallàs
- Mas de la Sagrera
- Mas en Casc Antic
- Mas en el Carrer Major
- Molí de Can Pallàs
- Can Viver de la Serra
- Can Corbera
- Can Llobateras
- Can Vinyals
- Can Camps
- Masos de Can Ferran

5.1.2. Inventari del Patrimoni arqueològic i paleontològic de la Generalitat de Catalunya

Un dels instruments vigents de protecció legal del patrimoni cultural de Sant Quirze del Vallès és l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya (IPAPC). Els elements incorporats en aquest inventari queden emparats per la Llei 9/1993 del patrimoni cultural català⁴, que estableix que qualsevol intervenció en aquests béns requereix autorització de la Direcció General del Patrimoni Cultural.

L'inventari de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya identifica 36 elements d'interès patrimonial al municipi de Sant Quirze del Vallès:

Patrimoni arqueològic (20 jaciments):

- Annex de la Torre Julià de les Fonts
- La Bigorra
- Bòbila Madurell
- Can Barra
- Can Caber
- Can Feu
- Can Pallàs
- Can Pona
- Can Ponsich
- Can Viver de la Serra
- Centre Comercial Alcampo S.A.
- Església de Sant Quirze i Santa Julita – necròpolis
- Forn Camí de la Tuberia
- Forn de Sant Feliuet
- Sant Feliuet de Vilamilans
- Sepulcre de Fossa del Torrent de Can Corbera
- Sitges de Can Corbera
- Sitges ibèriques de Bellaterra
- El Trull
- Vall Suau

Patrimoni paleontològic (6 jaciments):

- Can Casablanques
- Can Feliu (Can Pagès)
- Can Pallars i Llobateres
- Can Poncic
- La Trinxera del Ferrocarril
- Poble Nou de Sant Quirze

⁴ L'article 1.2 estableix que "el patrimoni cultural català és integrat per tots els béns mobles o immobles relacionats amb la història i la cultura de Catalunya que per llur valor històric, artístic, arquitectònic, arqueològic, paleontològic, etnològic, documental, bibliogràfic, científic o tècnic mereixen una protecció i una defensa especials, de manera que puguin ésser gaudits pels ciutadans i puguin ésser transmesos en les millors condicions a les generacions futures".

De tots ells, abans de l'aprovació del Catàleg de Béns a protegir de Sant Quirze del Vallès l'any 2024, només el jaciment de Can Feu tenia una protecció específica; concretament, està declarat Espai de Protecció Arqueològica (EPA) des de l'any 2017.

Pel que fa a l'inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya (IPAC), que recull edificis, conjunts i elements arquitectònics d'interès, hi consten 9 elements al terme municipal de Sant Quirze del Vallès. En aquest cas, però, la seva inclusió a l'inventari no comporta automàticament protecció legal.

5.1.3. El Pla d'Ordenació Urbanística Municipal

El Catàleg de béns a protegir

L'any 2022, com a complement del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal que s'estava redactant, i que va ser aprovat definitivament el 23 de juny del 2024, es va elaborar el Catàleg de Béns a Protegir de Sant Quirze del Vallès complint amb la legislació vigent. Tal i com determina el text refós de la Llei d'urbanisme de Catalunya⁵, les administracions locals han d'incloure catàlegs els béns patrimonials en els seus plantejaments urbanístics. En el catàleg s'identifiquen els conjunts i elements patrimonials (arquitectònics, arqueològics i paleontològics) rellevants del territori i s'estableix el nivell de protecció al qual estan subjectes, determinant el tipus d'intervencions o actuacions possibles, per tal de garantir la preservació dels valors i de les formes tradicionals d'ocupació humana del sòl.

En relació a l'inventari del 1999, el catàleg va eliminar alguns béns que havien desaparegut (com la nau de Voltes, el cementiri Vell o els masos del carrer Major i de la Sagrera) o bé que havien perdut els valors pels quals van ser incorporats (com el molí de Can Pallàs o els masos de Can Ferran), alhora que es van produir modificacions en el nivell de protecció, ja fos elevant-la o rebaixant-la. El gran canvi, però, va ser la incorporació de nombrosos elements nous, que han incrementat notablement la llista de béns protegits: mentre en l'inventari del 1999 constaven un total de 34 elements, en el Catàleg de Béns a Protegir aquest nombre s'eleva fins als 127 elements patrimonials sota protecció.

Pel que fa als nivells de protecció, el catàleg es basa en les categories que estableix la Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català:

- Béns culturals d'Interès Nacional (BCIN). Són els béns més rellevants del patrimoni cultural català, declarats per l'Administració de la Generalitat, que els ha d'inscriure al Registre de Béns Culturals d'Interès Nacional. Actualment Sant Quirze del Vallès no disposa de cap element protegit amb aquesta màxima categoria.

⁵ El seu article 71.1 estableix que "per aconseguir l'efectivitat de les mesures urbanístiques de protecció de monuments, edificis, jardins, paisatges o béns culturals, les administracions competents han d'incloure en un catàleg els béns que calgui protegir", mentre que l'article 59.1 especifica un dels documents necessaris per a formalitzar els plans d'ordenació urbanística municipal és el catàleg de béns a protegir.

- Béns Culturals d'Interès Local (BCIL) Són els béns del patrimoni cultural català que tot i la seva importància, no compleixen les condicions pròpies dels BCIN. En el cas de Sant Quirze del Vallès, en tractar-se d'un municipi de més de cinc mil habitants, els BCIL són declarats pel ple de l'ajuntament⁶.
- Béns de protecció urbanística (BPU): són aquells béns que, tot i no haver estat declarats amb cap de les dues categories anteriors, reuneixen valors artístics, arquitectònics, arqueològics, paleontològics o històrics per formar part de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic Català.

A part de elements amb categoria BCIL i BPU, el catàleg també incorpora alguns jaciments arqueològics sense cap protecció específica ja que es consideren destruïts i, per tant, no hi ha cap element concret a protegir. Aquests queden detallats en el llistat inferior.

Cal destacar que hi ha dos elements arquitectònics que en el catàleg apareixen com a BPU que han estat enderrocats. Aquest fet s'explica pel llarg marge de temps que va transcórrer entre l'elaboració del catàleg, que es va dur a terme l'any 2022, i la seva entrada en vigor el mes de juny del 2024. Aquests estan indicats amb un asterisc (*) en el següent llistat d'elements inclosos al Catàleg de Béns a Protegir de Sant Quirze del Vallès:

PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

BCIL (31 elements)

- | | |
|--|--|
| • Conjunt ambiental de l'antic carrer Major (carrer Vila Puig) | • Can Llobateras |
| • Conjunt ambiental del carrer dels Pous | • Can Corbera |
| • Conjunt ambiental del carrer Nou | • Can Vinyals |
| • Sindicat Agrari | • Can Camps |
| • La Patronal | • Casa Vila Puig |
| • Església parroquial de Sant Quirze i Santa Julita | • Villa Rosario |
| • Sant Feliuet de Vilamilans | • Villa Gertrudis |
| • Mas Duran (el Mas) | • Can Casarramona |
| • Can Ponsich | • Carrer de les Magnòlies, 2 (Les Fonts) |
| • Can Feliu | • Passeig de les Moreres, 4 (Les Fonts) |
| • Dipòsit d'aigua | • Carrer de les Magnòlies, 12bis (Les Fonts) |
| • Can Barra | • Carrer de les Magnòlies, 20 (Les Fonts) |
| • Torre Gorina | • Passeig de les Moreres, 1 (Les Fonts) |
| • Can Travessa (Les Fonts) | • Passeig del Ferrocarril, 4 (Les Fonts) |
| • Antic Hotel Blau (Les Fonts) | |
| • Can Pallàs | |
| • Can Viver de la Serra | |

⁶ També són considerats BCIL els immobles inclosos en catàlegs de patrimoni cultural incorporats en plans d'urbanisme quan va entrar en vigor la Llei 9/1993, però aquest no és el cas de Sant Quirze.

BPU (65 elements)

- Carrer Vila Puig, 9
- Carrer Vila Puig, 11
- Carrer Vila Puig, 13
- Carrer Vila Puig, 15
- Carrer Vila Puig, 17
- Carrer Vila Puig, 19
- Carrer Vila Puig, 21
- Carrer Vila Puig, 33
- Plaça de la Vila, 5
- Plaça de la Vila, 7
- Carrer Anselm Clavé, 4
- Carrer Anselm Clavé, 5
- Carrer Anselm Clavé, 6
- Casa de la Bruixa
- Carrer Pompeu Fabra, 3
- Carrer Sant Isidre, 16
- Carrer dels Pous, 2
- Carrer dels Pous, 6
- Carrer dels Pous, 8
- Carrer dels Pous, 10
- Carrer dels Pous, 12
- Carrer dels Pous, 14
- Carrer Nou, 7
- Carrer Nou, 24
- Carrer Nou, 27
- Carrer Nou, 29
- Carrer Nou, 31-33
- Carrer Nou, 41
- Carrer Pi i Margall, 9-11-13
- Carrer Pi i Margall, 13bis
- Carrer Pi i Margall, 29 (*)
- Carrer Pi i Magall, 33
- Carrer Pi i Margall, 35
- Carrer Pi i Margall, 37
- Carrer Pi i Margall, 39
- Carrer Pi i Margall, 40
- Carrer Pi i Margall, 47
- Carrer Pi i Margall, 50
- Avinguda Pau Casals, 102 (*)
- Avinguda Pau Casals, 104
- Capella de Santa Rosa (Los Rosales)
- Escultura "Continuum" de Tom Carr
- Passeig de les Moreres, 2
- Passeig del Ferrocarril, 3
- Passeig del Ferrocarril, 5
- Passeig del Ferrocarril, 7
- Passeig del Ferrocarril, 8
- Passeig del Ferrocarril, 10
- Passeig del Ferrocarril, 16
- Passeig del Ferrocarril, 18
- Carrer Montserrat, 13
- Carrer Montserrat, 29
- Carrer Sant Josep, 7
- Carrer Sant Josep, 9
- Carrer Sant Josep, 11
- Villa Bon Repòs
- Villa Lola
- Torre Julià
- Can Barnola
- Ca n'Arús
- Can Llobet
- Capella de Sant Francesc d'Assís
- Carrer Barcelona, 73
- Estació dels Ferrocarrils Catalans
- Torres Can Pallàs

PATRIMONI ARQUEOLÒGIC I PALEONTOLÒGIC

BCIL (16 elements)

- Can Pallàs
- Fossa de la Carena del Parallamps
- Sitges de Bellaterra
- Sitges de Can Corbera
- Turó sota Puig Blanc
- Can Ponsich
- Àrea arqueològica de Sant Feliuet de Vilamilans
- Ara altar de Sant Feliuet de Vilamilans
- Necròpolis de Can Barra i Sant Pere dels Torrents
- Necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita
- Moles del molí de Can Barra
- Forn d'obra de Can Vinyals
- Trinxeres de Galliners
- Trinxera del Ferrocarril (paleontològic)
- Can Poncic (paleontològic)
- Can Feu (paleontològic)

BPU (5 elements)

- Viver de la Serra
- Antic forn de calç de Can Ferran
- Can Pallàs (paleontològic)
- Poble Nou de Sant Quirze (paleontològic)
- Can Feliu (paleontològic)

Sense protecció (10 elements)

- Sepulcre de fossa de Can Corbera
- Vall Suau
- La Bigorra
- Can Pona
- Annex de la Torre Julià de les Fonts
- Vil·la romana del Poble-Sec (Alcampo)
- Trull de Can Corbera
- Forn d'obra de Can Feliu
- Forn d'obra del camí de la Tuberia
- Can Casablanques (paleontològic)

Catàleg de Masies i Cases Rurals

D'acord amb el que estableix l'article 50.2 del Text Refós de la Llei d'Urbanisme⁷, el POUM també incorpora un Catàleg de Masies i Cases Rurals. En aquest document s'hi relacionen les construccions situades en sòl no urbanitzable susceptible de reconstrucció o de rehabilitació i es justifiquen les raons que en determinen la preservació o la recuperació. El catàleg és un document normatiu que ofereix una protecció física i determina els mecanismes d'intervenció en totes les masies i cases rurals catalogades així com estableix quins usos s'admeten en cadascuna de les edificacions.

En el catàleg s'inclouen només les masies ubicades en sòl no urbanitzable, deixant fora les que han quedat integrades en el nucli urbà. Es tracta d'un total de 8 masies que, excepte dos casos (Can Ferran i els Masos de Can Ferran), disposen també d'un grau de protecció específic al Catàleg de Béns a Protegir:

- Ca n'Arús (BPU)
- Can Ferran
- Masos de Can Ferran
- Can Viver de la Serra (BCIL)
- Can Llobateres (BCIL)
- Can Corbera (BCIL)
- Can Vinyals (BCIL)
- Can Camps (BCIL)

5.1.4. Protecció del patrimoni natural

El terme municipal de Sant Quirze del Vallès no conté cap espai natural amb una figura de protecció específica. Els dos àmbits naturals protegits més propers són dos parcs naturals que alhora formen part de la Xarxa Natura 2.000 com a Zones d'Especial Conservació (ZEC): el Parc de Collserola (ZEC ES5110024) al sud i el de Sant Llorenç del Munt i l'Obac (ZEC ES5110010) al nord. El corredor que interconnexiona aquests dos espais és l'anomenada Via Verda, que passa per la carena de la Serra de Galliners, dins el terme municipal de Sant Quirze. L'any 2006 una dotzena d'entitats dels municipis que formen part de la Serra de Galliners (Cerdanyola, Rubí, Sabadell, Sant Cugat, Sant Quirze i Terrassa), entre les quals SQV Natura, va impulsar una campanya per demanar una major protecció d'aquest espai amb la seva inclusió per part de la Generalitat de Catalunya en el Pla d'Espais d'Interès Natural (PEIN), però de moment aquesta iniciativa no ha prosperat⁸.

Sense una protecció específica, el patrimoni natural de Sant Quirze del Vallès queda regulat pel que disposa el seu planejament urbanístic, concretament en el títol sisè del POUM referent a la regulació de sòl no urbanitzable. Aquest document té en compte i incorpora les determinacions i disposicions normatives de les directrius del Pla territorial metropolità de Barcelona (PTMB), aprovat definitivament el 20 d'abril de 2010 i que estableix la Serra de Galliners com un espai de protecció especial, així com el que es determina al Catàleg de paisatge de la Regió Metropolitana de Barcelona, concretament a la unitat de paisatge "Plana del Vallès", publicat el 15 de gener de 2015. El POUM delimita el sòl no urbanitzable, estableix les condicions generals de protecció ambiental en aquest espai, regula els usos admesos i les edificacions i instal·lacions permeses per al desenvolupament sostenible del territori basat

⁷ Aquest article determina que "el planejament urbanístic general o especial ha d'identificar en un catàleg específic les masies i les cases rurals susceptibles de reconstrucció o de rehabilitació i justificar les raons que en determinen la preservació i la recuperació".

⁸ <https://www.sqvnatura.org/wp-content/uploads/2017/08/Protegim-la-Serra-de-Galliners.pdf>

en la conjugació de les necessitats de creixement amb la preservació dels valors producció primària, paisatgístics, arqueològics, històrics i culturals, la defensa de la fauna, la flora i la biodiversitat i amb l'objectiu de garantir el manteniment dels serveis ecosistèmics.

El POUM també incorpora el Catàleg d'Arbres i Arbredes d'Interès Local. Els arbres i arbredes d'interès local i comarcal són els que es declaren com a tals d'acord amb el Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, i amb el Decret 120/1989, de 17 d'abril, sobre declaració d'arbredes monumentals, d'interès comarcal i d'interès local. El catàleg, elaborat el febrer del 2023, té com a finalitat la protecció, conservació i millora de les espècies vegetals amb interès social, biològic i paisatgístic i social del municipi. Conté 39 arbres i arbredes que, per la seva mida, edat, història, qualitats estètiques, singularitats o interès botànic es consideren mereixedors d'una protecció especial:

- | | |
|---|---|
| • Lledoner de Can Barra | • Roure de Can Vinyals I |
| • Pi de les tres branques | • Roure de Can Vinyals II |
| • Figuera de Can Poncic | • Roure de Can Vinyals III |
| • Pi gros de dues branques | • Lledoner de Can Vinyals |
| • Arbre solitari | • Plataner del torrent |
| • Roure del camí de l'oreneta (*) | • Àlber gros del torrent |
| • Alzina de Can Camps I | • Xiprer antic del cementiri |
| • Alzina de Can Camps II | • Olivera vella |
| • Pi pinyer de Sant Feliuet | • Pollancreda del torrent |
| • Pi pinyer de Can Corbera | • Roures i alzina |
| • Rara avis | • Roure de Yurimaguas |
| • Roure del torrent de la Font d'en Macià | • Figuera de la dona |
| • Salze gran del torrent | • Àlber antic del torrent de la Font del Pont |
| • Pi gros de l'skatepark | • Salze del torrent de la Font del Pont (*) |
| • Alzina de Can Corbera I | • Pollancre del torrent de Can Vinyals (*) |
| • Alzina de Can Corbera II | • Xiprer de Can Poncic |
| • Xiprers de Can Pallars | • Alzina de la residència |
| • Roure de Can Poncic | • Alzina de Can Barnola |
| • Alzina de Sant Quirze Jardí | • Roure de les Fonts |
| • Pollancre del camí de Can Poncic | |

Alguns arbres, marcats amb un asterisc (*) al llistat anterior, ja no existeixen: un d'ells, el Roure del camí de la Oreneta, va ser talat abans de l'entrada en vigor del POUM, i els altres dos estan actualment morts.

Finalment, en relació amb l'ordenació urbanística, cal destacar també el Pla especial urbanístic del Parc dels Torrents, aprovat inicialment pel Ple Municipal el 24 d'abril del 2025. Aquest té l'objectiu de definir els usos i les activitats en l'àmbit del Parc dels Torrents de Sant Quirze del Vallès, integrant els espais fluvials i espais lliures urbans que hi confronten, ordenant i regulant les actuacions que s'hi poden desenvolupar i protegint aquells àmbits de major valor ecològic.

5.2. EQUIPAMENTS PATRIMONIALS EXISTENTS

El municipi de Sant Quirze del Vallès disposa de diferents equipaments culturals i patrimonials. Aquests es concentren principalment al nucli antic o a barris limítrofs, a excepció del Centre Cívic Torre Julià que està ubicat al barri de Les Fonts.

Casa de Cultura Vila Puig

La casa natal del pintor Vila Puig (fitxa 66) va ser adquirida l'any 1999 per l'Ajuntament i rehabilitada per tal d'ubicar-hi un equipament cultural, que funciona com un espai expositiu i alhora un espai polivalent. Es troba al carrer Pintor Vila Puig (fitxa 47), un dels carrers que constitueixen el nucli primigeni de població de Sant Quirze, i a la seva façana hi ha des de l'any 1945 una placa de bronze en homenatge al pintor (fitxa 109).

Com a casa-museu l'equipament té dues finalitats principals: d'una banda, fer divulgació de l'obra pictòrica del pintor santquirzenc des de la seva casa natal, amb una exposició permanent a la part del vestíbul i, per l'altra, oferir a la població un retall important de la memòria històrica del municipi, donant a conèixer com era una casa rural de finals del segle XIX gràcies als elements originals conservats com la llar de foc, el celler, la cuina, o el pati amb la comuna, el forn i el pou.

Les plantes superiors estan habilitades com a espais diàfans i polivalents que permeten acollir diferents actes i activitats culturals (exposicions, xerrades, tallers, cursos...) o bé assajos o reunions de les entitats.

Arxius Municipal i Parroquial

L'arxiu municipal (fitxa 32) és una referència essencial per obtenir informació sobre les qüestions pròpies del municipi. Conserva la documentació generada o rebuda per l'Ajuntament en l'exercici de les seves funcions des de mitjans segle XIX fins l'actualitat. Custodia també el fons del Jutjat de Pau i el Registre Civil des de mitjans segle XIX i segle XX, i els fons privats de Joan Vila Puig (fitxa 56) i Miquel Aznar Carreño.

Actualment l'arxiu es troba allotjat en dos espais municipals: els baixos de l'Ajuntament i un edifici destinat específicament a servei d'arxiu al carrer Sant Isidre. L'accés està restringit a les consultes efectuades a l'arxivera municipal i a l'horari propi de l'Ajuntament. Segons Pla d'Acció Cultural de Sant Quirze del Vallès (tenint en compte els estàndards d'equipaments culturals locals establerts en el Pla d'equipaments culturals de Catalunya 2010-2020), tot i que amb el seu trasllat a l'espai del carrer Sant Isidre va millorar les condicions de conservació i difusió de la documentació, ja que ara disposa de compactes, encara té unes dimensions molt limitades i insuficients. Una petita part de la documentació de l'arxiu (principalment les actes històriques) ha estat digitalitzada i pot ser consultada a través de la pàgina web de l'Ajuntament.⁹

També cal destacar l'Arxiu Parroquial de Sant Quirze (fitxa 51), custodiat al despatx de la rectoria situat a l'edifici nou de l'església de Sant Quirze i Santa Julita. L'arxiu conserva la documentació històrica relacionada amb la parròquia i el seu àmbit d'influència, tot i que no disposa d'un inventari actualitzat ni de les millors condicions de conservació.

La Patronal

⁹ <https://www.santquirzevalles.cat/ajuntament/informacio-administrativa/arxiu-municipal/documents-digitalitzats>

La Patronal és un equipament essencial per a la vida cultural de Sant Quirze del Vallès. Ocupa un edifici amb un alt valor patrimonial i simbòlic, un dels més emblemàtics del poble (fitxa 58). Aquest va ser construït l'any 1922 amb un estil que barreja elements modernistes i noucentistes. Originalment era el punt de trobada de la gent benestant del municipi. Després de la Guerra Civil, l'edifici va quedar dividit entre un taller i el "Cafè Espanyol", usos que es van mantenir fins a 1998, quan es van iniciar les obres de rehabilitació per transformar-lo en equipament cultural municipal.

L'edifici disposa de dues sales i fa funcions tant d'espai escènic i musical com de centre cultural polivalent. La sala principal, anomenada Josep Brossa (antiga Sala Històrica), està habilitada amb escenari i grades plegables per a concerts, obres de teatre i altres propostes escèniques. Té una capacitat per a 206 persones, el que queda lluny del que estableixen els estàndards d'equipaments establerts per la Generalitat de Catalunya l'any 2010, que són 400 espectadors (MARTÍNEZ, 2010). Tot i així, segons el Pla d'Acció Cultural de Sant Quirze (RODRÍGUEZ, 2022), la majoria d'actes que s'organitzen no sobrepassen aquest aforament, fet que indicaria que l'equipament s'adequa a les necessitats actuals de la població. La sala de la planta inferior, anomenada Salut Pastor, té un petit escenari, un aforament total de 150 espectadors i el seu ús principal és com sala d'assaig, reunions i formació, espai per exposicions i un espai polivalent per a espectacles de petit format. Des de 2018, la Regidoria de Cultura impulsa una programació estable, que s'elabora conjuntament amb la Mesa de Cultura.

Complex de Can Barra – Torre Gorina

Can Barra és una masia que disposa de diferents espais amb diferents usos i accessos independents. Està format per l'antiga masia (fitxa 18), que data del segle XVII, la Torre Gorina (fitxa 86), les vinyes - que permet conrear el raïm per la Festa del Most (fitxa 78) - i un petit parc o jardí. Es troba a la urbanització de Sant Quirze Parc, molt a prop de la font de Can Barra (fitxa 85) i del Parc de Can Barra (fitxa 97).

A principis del 2000 el conjunt va passar a mans de l'Ajuntament, que el va rehabilitar com a equipament municipal. Avui en dia l'espai més gran, l'edifici del mas pròpiament dit, està ocupat pel Centre de Formació d'Adults L'Olivera. També conserva un forn de pa i cuina, actualment utilitzats com a magatzem. L'edifici té annex un gran celler, un espai polivalent on es programen concerts i xerrades i es cedeix a les entitats per assaigs i altres activitats. La masia també acull la Colla de Geganters i Grallers de Sant Quirze, que hi guarden els seus gegants i gegantons (fitxes 65, 65, 98), i el Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze, que disposa d'un espai on mostra la seva col·lecció d'eines vinculades amb el passat agrícola de Sant Quirze (fitxa 49). La Torre Gorina, un edifici construït l'any 1888 com a torre dels propietaris de la masia, és actualment la seu de l'escola municipal de música.

Biblioteca municipal Marcel Ayats

Aquest equipament públic inaugurat el setembre de 2001 i integrat dins la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona té com a principal funció el foment de la lectura. El setembre de 2021, coincidint amb el 20è aniversari i arran d'un procés participatiu municipal, la biblioteca va prendre el nom del poeta sabadellenc i veí de Sant Quirze Marcel Ayats.

L'equipament està ubicat a l'urbanització de Sant Quirze Jardí, dins el parc de Can Feliu (fitxa 87) i molt a prop de la masia de Can Feliu (fitxa 16). Té 1.187 m² repartits en dues plantes, una mida que està lleugerament per sota dels estàndards de 1.550 m² per a municipis

similars¹⁰ però que segons el Pla d'Acció Cultural de Sant Quirze del Vallès (2022) es considerada adequada per al servei. L'equipament disposa d'una sala polivalent per a presentacions i xerrades, un vestíbul per fer-hi exposicions, una sala d'activitats per a tallers i un pati que permet fer part de la programació a l'aire lliure.

La biblioteca disposa d'una col·lecció local sobre el municipi de Sant Quirze, i també custodia el fons especial Vila Puig (fitxa 56), que es pot consultar prèvia petició.

Centres Cívic Masia de Can Feliu i Torre Julià

Can Feliu és una antiga masia documentada des del segle XVII (fitxa 16). Inicialment formava part d'un conjunt agrícola més gran, però el desenvolupament de la urbanització de Sant Quirze Jardí, on s'ubica, va provocar la transformació del seu entorn i l'enderroc de gran part de les seves estructures. L'Ajuntament va adquirir l'edifici i el va restaurar mitjançant una escola-taller, convertint-lo en un equipament municipal. Actualment aquest espai allotja el servei de joventut Canya Jove, el Servei de Català de Sant Quirze del Vallès i el SIS (Servei d'Intervenció Socioeducativa), i també ofereix a les entitats i associacions del municipi sales per a la realització de reunions i activitat. A més, el recinte disposa d'un espai cedit a la Colla de Diables de Sant Quirze, mentre que a l'espai exterior, on hi ha un escenari, s'hi fan diferents actes. Avui en dia la masia actua com a nucli del Parc de Can Feliu (fitxa 87), un important espai verd dins el poble.

El centre Cívic Torre Julià és un equipament municipal polivalent ubicat al barri de les Fonts. Està format per la Torre Julià (fitxa 153), una construcció residencial d'estil modernista, i un annex de nova construcció. Després de la seva rehabilitació va ser inaugurat el setembre de 2010. És un equipament sociocultural de referència al barri de les Fonts, que té la finalitat d'oferir una programació d'activitats lúdiques, formatives i culturals a la seva població. L'equipament també està a disposició de les entitats i associacions del municipi, esdevenint un espai de reunió i per al desenvolupament de les seves activitats. A més, és la seu de diferents serveis municipals, amb l'objectiu d'aconseguir la descentralització administrativa.

Col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze

Sant Quirze del Vallès no disposa d'un museu registrat oficialment per la Generalitat, d'un centre d'interpretació del patrimoni i història del municipi ni tampoc d'una col·lecció patrimonial significativa. En aquest context pren especial protagonisme i importància el Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze, una entitat creada fa 40 anys amb l'objectiu de conservar i difondre el passat i el patrimoni del municipi.

Al llarg d'aquests anys l'entitat ha fet una valuosa tasca de recollida de documents, fotografies i objectes relacionats amb la història de Sant Quirze, principalment gràcies a donacions de particulars i entitats, construint una important col·lecció pròpia. Aquesta està formada per un fons documental d'uns 30 metres lineals en paper, un fons fotogràfic amb aproximadament 9500 fotografies en paper i al voltant de 3700 negatius, i un conjunt de béns mobles de gairebé 200 peces inventariades i més o menys el mateix nombre encara per catalogar encara, moltes d'elles eines agrícoles o objectes relacionats amb el camp.

Altres equipaments

¹⁰ Els nous estàndards de biblioteca pública de Catalunya (2008). Disponible a: https://biblioteques.gencat.cat/web/.content/tematic/el-servei-debiblioteques/linies-dactivitat/planificacio-bib/mapa-lecturapublica/documents/estandards_cat.pdf

El *Casal de Cultura* és un edifici ubicat al nucli antic, concretament al carrer Nou (fitxa 46). Va ser la primera biblioteca de Sant Quirze i actualment fa funcions d'hotel d'entitats, tot i que se'n fa un ús privat ja que poques associacions poden fer ús dels seus espais: el Grup TT, l'Associació de Voluntaris de Protecció civil, el Cercle de Cultura i el Club d'Escacs Sant Quirze.

La *Sala Muriel Casals* és un espai polivalent que es troba a la primera planta del casal d'avis Serra de Galliners. Està situat al carrer Vila Puig (fitxa 47), en ple nucli antic. Es tracta d'una sala diàfana i àmplia amb un petit escenari. S'hi fan activitats per l'Ajuntament, per la Junta del Casal d'Avis i activitats vinculades al Servei de Cultura, com cursos i assaigs d'entitats com l'Associació Country Mussols. Actualment s'està finalitzant la reforma de la sala per millorar les seves condicions.

Tot i no ser un equipament pròpiament dit, volem destacar també la *Mesa de Cultura*, un òrgan participatiu i de consulta sobre temes relacionats amb la promoció de la Cultura i els actes tradicionals i populars de Sant Quirze del Vallès. Creat per l'Ajuntament, està format per representants municipals i per les entitats o associacions culturals del municipi. Entre els seus objectius està definir conjuntament l'estratègia cultural de Sant Quirze i el repartiment de recursos, així com coordinar les accions de les entitats i de l'Ajuntament que vagin encaminades al foment de la cultura popular del municipi.

5.3. VALORACIÓ GLOBAL DE LA SITUACIÓ DEL PATRIMONI A SANT QUIRZE

Un anàlisi preliminar del patrimoni del terme municipal de Sant Quirze ens permet valorar les seves principals fortaleeses i debilitats. Si comencem per aquestes últimes, cal destacar de manera molt evident la forta pressió demogràfica i urbanística que ha patit el municipi en les últimes dècades. El creixement de Sant Quirze a partir de la segona meitat del segle XX, en consonància a la resta de poblacions que conformen l'àrea metropolitana de Barcelona, ha comportat una pressió urbanística que ha afectat la conservació d'un patrimoni que, tot i que en molts casos no comptava amb un alt valor arquitectònic o amb una llarga història, contribuïa a conformar el perfil identitari de la població. D'altra banda, aquest creixement s'ha realitzat en gran part a partir d'urbanitzacions que han generat una dinàmica de ciutat dormitori, amb població vinguda de fora del terme, que ha provocat una desconexió de gran part dels veïns i veïnes amb el patrimoni material i immaterial del municipi.

A l'altre extrem de la balança podem destacar com una de les principals fortaleeses de Sant Quirze el seu ric patrimoni natural, sobretot si tenim en compte el context metropolità on està ubicat i la forta pressió urbanística que, com hem dit, ha patit en les últimes dècades.

També el seu ric patrimoni arqueològic, amb l'existència d'un bon nombre de jaciments documentats, un dels quals - la Bòbila Madurell - és de gran rellevància dins la Prehistòria peninsular. Finalment, podem considerar també com un punt fort la conservació del patrimoni rural del municipi, conformat principalment per les masies del terme. Aquestes tenen un gran valor ja que actualment són l'únic testimoni del passat agrícola que, fins fa poques dècades, va caracteritzar el municipi i va ser la base de la seva identitat. A continuació, desenvoluparem amb una mica més de detall aquestes qüestions.

5.3.1. El patrimoni immoble

En l'actualitat Sant Quirze del Vallès disposa d'un bon nombre de béns immobles protegits, concretament 47 elements catalogats com a BCIL (31 arquitectònics i 16 jaciments arqueològics o paleontològics) i 70 declarats BPU (65 béns arquitectònics i 5 jaciments). No obstant això, cal dir que, pel que fa al patrimoni arquitectònic, en general es tracta d'un patrimoni popular, de característiques humils i austeres, i les raons que motiven la seva protecció són, sobretot, el seus valors simbòlics, històrics i/o d'identitat. Els seu estat de conservació és divers, i serà analitzat amb més profunditat en l'apartat següent de la memòria.

Com hem dit, una de les principals problemàtiques de Sant Quirze és el creixement i la pressió urbanística que ha patit el municipi en les últimes dècades, que en molts casos ha comportat la destrucció del seu patrimoni. Aquesta ha estat la causa de desaparició de diversos edificis que contribuïen a conformar la identitat i singularitat del nucli antic; alguns exemples són bona part de les cases entremetgeres característiques que hi havia al centre històric; l'anomenada "Torre Gran", ubicada al mig del poble; o algunes torres d'estiueig com Villa Montserrat, Villa Carolina o la villa de l'avinguda Pau Casals núm. 104, com s'ha esmentat enderrocada ja quan el Catàleg de Béns a Protegir estava elaborat però no encara aprovat.

D'altra banda, en relació amb el patrimoni immoble hem destacat com una de les fortalezes de Sant Quirze el seu patrimoni rural. La forta pressió urbanística abans esmentada va provocar l'enderrocament d'algunes masies per a construir-hi urbanitzacions o polígons industrials, com és el cas de Can Casablanques, un gran mas documentat al segle XV i enderrocant l'any 1971 per construir la urbanització i el polígon industrial que porten el mateix nom, o Can Canals i Can Molins, masies situades al sud-est del terme municipal i enderrocades a principis dels anys setanta per construir-hi el polígon que hi ha avui en dia. No obstant això, la majoria de masies del terme municipal sí que s'han conservat, tot i que algunes han viscut un important procés d'edificació d'urbanitzacions al voltant de les seves finques. En ocasions s'ha mantingut el nom del mas, com és el cas de les urbanitzacions del Mas Duran, a la finca del Mas Duran (fitxa 39) i de Can Pallars-Can Llobateras, a les finques dels masos de Can Pallàs (fitxa 21) i Can Llobateres (fitxa 22). Altres urbanitzacions construïdes en antigues finques agrícoles són Sant Quirze Jardí, al voltant de la masia de Can Feliu (fitxa 16) o Sant Quirze Parc, edificat en terrenys de Can Barra (fitxa 18). D'altra banda, algunes masies s'han mantingut en zona no urbana: Can Vinyals (fitxa 15), Ca n'Arús (fitxa 80), Can Corbera (fitxa 23), Can Camps (fitxa 20), Can Ponsic (fitxa 17) i Can Ferran (fitxa 74). Malgrat tot, cal dir que gairebé cap d'aquestes conserva l'activitat econòmica que les va originar: només Can Vinyals manté explotació agrícola, però la majoria tenen ús exclusivament residencial i, en el cas de Can Camps i Can Corbera, una part es va reconvertir en hípica. Pel que fa a l'estat de conservació, exceptuant Can Ponsic i Can Ferran, en procés de ruïna, la resta estan en bastant bon estat de conservació. Moltes han estat reformades preservant elements característics com els rellotges de sol a les façanes o les estructures originals de les masies.

En contraposició al patrimoni arquitectònic que s'ha perdut en les últimes dècades, cal destacar les iniciatives de recuperació comunitària d'alguns dels edificis més emblemàtics del municipi, amb l'adquisició d'aquests béns per part de l'Ajuntament i la seva rehabilitació per tal d'acollir equipaments culturals públics. És el cas de les masies de Can Feliu (fitxa 16) i Can Barra (fitxa 18) amb la Torre Gorina (fitxa 86), o els edificis de la Torre Julià (fitxa 153), la casa del Pintor Vila Puig (fitxa 66) i La Patronal (fitxa 58), equipaments que són descrits amb

més detall en l'apartat 8.2. D'entre tots ells destaca la Patronal, un dels elements patrimonials més emblemàtics de Sant Quirze, ubicat al centre històric, nucli de l'activitat cultural del municipi i força freqüentat per la població local. No obstant això, és destacable el fet que, tot i ser un símbol important del municipi i reconegut per la majoria d'habitants, poques persones coneixin realment el seu passat i història.

En relació amb aquest patrimoni arquitectònic, cal destacar l'itinerari *La mirada Vila Puig* que proposa un recorregut pel casc antic del poble per veure a través de l'obra del pintor Joan Vila Puig els canvis soferts per la societat quirzetenca de finals del segle XIX i principis del XX.

Pel que fa al patrimoni arqueològic i paleontològic, com ja ha estat comentat, cal destacar la seva riquesa, sobretot si tenim en compte que Sant Quirze del Vallès no és un municipi amb un terme de grans dimensions. Aquesta situació es deu a un procés que, paradoxalment, ha constituït la seva principal amenaça: el creixement urbanístic. Els nombrosos jaciments arqueològics localitzats a Sant Quirze del Vallès es van documentar majoritàriament a partir d'excavacions d'urgència vinculades a obres de construcció i projectes urbanístics. Alhora, aquesta realitat urbanística és la que ha impedit mantenir les restes in situ i, després de la seva excavació, molts d'aquests jaciments han estat destruïts, com és el cas de la Bòbila Madurell, amb diferència, el bé arqueològic més rellevant del municipi i del que avui en dia només se'n conserven les col·leccions de materials arqueològics al Museu d'Història de Sabadell (fitxa 2) i al Museu Arqueològic de Catalunya (fitxa 40). Un cas paradigmàtic de la dificultat de compatibilitzar la viabilitat dels projectes urbanístics i la preservació o conservació dels béns patrimonials és el de la necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita (fitxa 9). Aquest jaciment, documentat l'any 2005 durant el projecte de construcció de la nova església de Sant Quirze i la urbanització del seu entorn, va ser excavat només en part a causa de problemes de finançament i la manca d'entesa entre l'empresa constructora i l'Ajuntament. D'altra banda, els jaciments que encara es conserven, com la Balma neolítica de Can Pallàs (fitxa 6), les Sitges de Can Corbera (fitxa 13) o les Sitges de Bellaterra (fitxa 104) es troben sovint en mal estat de conservació i en cap cas estan senyalitzats.

5.3.2. Resta de tipologies patrimonials

El patrimoni natural de Sant Quirze del Vallès, tot i estar amenaçat per la pressió urbanística i l'abandonament de l'activitat agrícola, és un dels valors a destacar del municipi. Malgrat una part de la Serra de Galliners, el seu principal element natural, ha estat urbanitzada en les últimes dècades, avui en dia encara és un important corredor natural entre els parcs de Collserola i de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. El paisatge del municipi, per tant, no només constitueix un patrimoni natural en si mateix, sinó que és clau per a la conservació de la biodiversitat.

D'altra banda, la Serra de Galliners és un dels elements emblemàtics del municipi, que el condiciona físicament i que actua com a espai d'esbarjo per una bona part de la població. A més, en aquest àmbit hi ha una major oferta de difusió amb propostes municipals d'itineraris per conèixer el patrimoni natural:

- Tram santquirzenc del Camí dels monjos: antic camí que unia Matadepera i Sant Cugat del Vallès. El tram passa per la Serra de Galliners i l'ermita de Vilamilans i convida a visitar el nucli urbà de Sant Quirze per conèixer el Parc de les Morisques i la Casa Vila Puig.

- Volta per la Serra de Galliners: proposta d'itinerari a peu i en BTT.
- Ruta botànica: proposa un itinerari pel camí de Sant Feliuet, el camí de la Font dels caçadors, el torrent de la Betzuca i el camí dels boletaires per conèixer diferents característiques de la natura dels paratges de Sant Quirze com el bosc de ribera, l'alzinar, les plantes aromàtiques i medicinals i els bolets i fruits del bosc.

D'altra banda, les rieres i torrents de Sant Quirze, tot i ser en molts casos de règim temporal, tenen un paper important en la regulació hídrica i la connectivitat ecològica. A més, la vegetació de ribera, malgrat trobar-se fragmentada i en alguns casos afectada per la urbanització i la rudel·larització, contribueix a la biodiversitat local. Cal destacar diversos parcs urbans, sovint relacionats amb aquestes rieres i torrents que, tot i ser elements antropitzats, contribueixen a mantenir espais verds dins la trama urbana i la diversitat i connectivitat ecològica. Es tracta, principalment, dels parcs de Can Barra (fitxa 97), Can Feliu (fitxa 87) i del Torrent de la Font del Pont (fitxa 108), així com el Parc de les Morisques (fitxa 96).

A nivell de patrimoni documental Sant Quirze disposa d'un arxiu municipal, però segons el Pla d'Acció Cultural de Sant Quirze del Vallès (RODRÍGUEZ, 2022), no assoleix els mínims d'espai necessari ni disposa de les millors condicions de conservació de la documentació i la limitació a nivell de personal fa que no es pugui desenvolupar un treball de difusió d'aquest patrimoni documental. Part d'aquesta tasca l'ha assumit durant anys el Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze (GIHSQ). Quant a l'arxiu parroquial, aquest es troba físicament al municipi, a les dependències de la parròquia de Sant Quirze i Santa Julita, però no s'ha efectuat la catalogació completa el fons i, de moment, en manca un inventari actualitzat.

Pel que fa al patrimoni moble, cal destacar novament la tasca de recol·lecció que ha fet durant quatre dècades el Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze, entitat que avui en dia té la principal col·lecció de béns mobles relacionats amb el poble (fitxa 49), i que impulsa visites a l'espai expositiu d'eines agrícoles que es troba a Can Barra. D'altra banda també cal esmentar alguns elements reubicats en diferents indrets del poble que evoquen el seu passat: el projector cinematogràfic situat a la Patronal (fitxa 95) i les moles del molí de Can Barra (fitxa 57) i la premsa vitivinícola (fitxa 94), ubicades cadascuna en una rotunda.

Una part dels béns mobles relacionats amb el patrimoni de Sant Quirze es troben actualment fora del municipi. Es tracta de les col·leccions arqueològiques i paleontològiques conservades principalment al Museu d'Història de Sabadell, el Museu de Paleontologia Miquel Crusafont i el Museu d'Arqueologia de Catalunya. D'altra banda, hi ha dos elements més que es troben fora del terme: el retaule gòtic tardomedieval de Sant Quirze i Santa Julita (fitxa 52), que pertanyia a la parròquia de Sant Quirze però actualment custodiat pel Museu Diocesà de Barcelona, i l'ara paleocristiana de Sant Feliuet de Vilamilans (fitxa 38), un element de gran valor que avui en dia es troba al Museu de Rubí donada la proximitat de l'ermita amb aquest terme municipal i la seva situació dins la parròquia de Rubí.

Finalment, pel que fa al patrimoni immaterial, aquest és malauradament molt escàs. El gran creixement demogràfic i la ràpida conversió d'un poble agrícola a un d'industrial i de serveis va provocar la pèrdua de la major part de tradicions i celebracions, com és el cas de les Caramelles, l'Aplec del Roser o l'Aplec de Sant Feliuet. Tampoc es conserven elements de música o dansa tradicionals, més enllà dels Goigs de Sant Feliuet (fitxa 41) que avui en dia ja no es canten. D'altra banda, el calendari festiu actual de Sant Quirze del Vallès inclou les tradicionals festes catalanes com el cicle nadalenc, Carnestoltes, la festa de Sant Antoni Abad transformada en Passada de Sant Antoni, Sant Jordi, Sant Joan i la Castanyada, però de

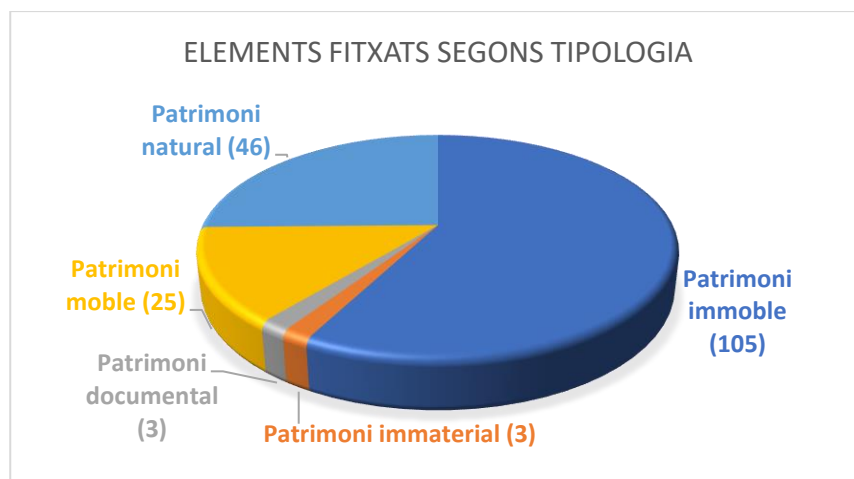
totes elles només una pot ser considerada singular i identitària de Sant Quirze: la Festa del Most (fitxa 78), que es celebra bianualment des de fa 40 anys.

Dins el patrimoni immaterial del municipi, el més destacat és, probablement, l'activitat de la Colla de Gegants i Grallers de Sant Quirze i els Diables de Sant Quirze, entitats de creació força recent però molt actives avui en dia. La Colla de Diables de Sant Quirze del Vallès va ser creada l'any 1984, moment en el que es van crear els gegants Quirze i Julita (fitxa); més endavant van fer créixer el patrimoni de Sant Quirze amb els gegantons mussol Feliu i òliba Obdúlia (fitxa 65) i Albert Beltran Hilari (fitxa 98). Pel que fa a la Colla de Diables, aquesta també ha incrementat el patrimoni del municipi amb la primera bèstia de foc, el Corb de Sant Quirze (fitxa 99), creada recentment l'any 2024. Finalment, abans de finalitzar el repàs de l'escàs patrimoni immaterial de Sant Quirze, cal destacar l'activitat de la Societat Coral Il·lustració Artística, l'única entitat centenària del municipi, així com el renom de la població de Sant Quirze, coneguda com a “mussols” i “mussoles” (fitxa 101).

6. DIAGNOSI FITXES

6.1. ANÀLISI SEGONS LA TIPOLOGIA GENERAL

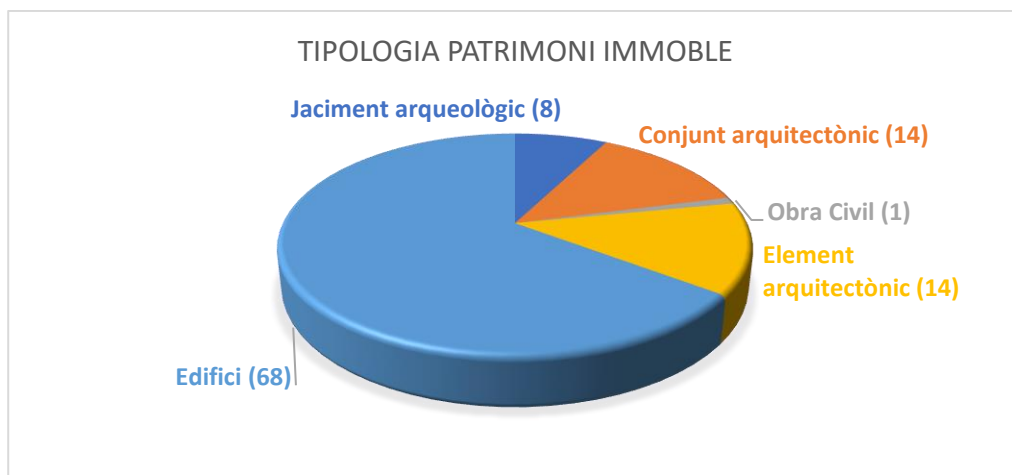
El Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès té un total de 182 registres, repartits de la següent manera entre els cinc grans àmbits:



ÀMBITS	QT	%	TIPOLOGIES	QT	% àmbit	% total
1. PATRIMONI IMMOBLE	105	57,69	1.1. Edificis	68	64,76	37,36
			1.2. Conjunts arquitectònics	14	13,33	7,69
			1.3. Elements arquitectònics	14	13,33	7,69
			1.4. Jaciments arqueològics	8	7,62	4,40
			1.5. Obra Civil	1	0,95	0,55
2. PATRIMONI MOBLE	25	13,74	2.1. Elements urbans	10	40,00	5,49
			2.2. Objectes	8	32,00	4,40
			2.3. Col·leccions	7	28,00	3,85
3. PATRIMONI DOCUMENTAL	3	1,65	3.2. Fons documentals	3	100,00	1,65
4. PATRIMONI IMMATERIAL	3	1,65	4.1. Manifestacions festives	1	33,33	0,55
			4.3. Tradició oral	1	33,33	0,55
			4.4. Música i dansa	1	33,33	0,55
5. PATRIMONI NATURAL	46	25,27	5.1. Zones d'interès	7	15,22	3,85
			5.2. Espècimens botànics singulars	32	69,57	17,58
			5.3. Jaciments paleontològics	7	15,22	3,85

Patrimoni immoble

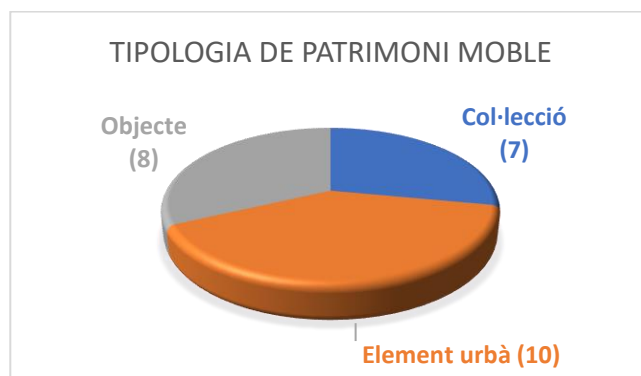
Aquesta és la categoria més nombrosa amb diferència, amb un total de 105 elements que representen una mica més de la meitat (57%) del total de 182 elements fitxats. Inclou edificis (la majoria, amb un 65% del total), conjunts i elements arquitectònics, obra civil i jaciments arqueològics. Aquests béns es troben repartits de la següent manera:



Patrimoni moble

Amb 25 elements, el 14 % del total, el patrimoni moble inclou objectes i col·leccions de valor històric, artístic o cultural. Tot i ser menys nombrós que el patrimoni immoble, aquest tipus de patrimoni explica la història a través d'objectes que s'han preservat al llarg del temps o peces de creació recent que prenen un valor simbòlic important, com és el cas dels estendards de la Societat Coral Il·lustració artística o dels gegants. També incorpora diferents col·leccions, amb especial pes dels fons arqueològics, i alguns elements urbans, principalment escultures.

Els elements de patrimoni moble incorporats al Mapa es troben repartits de manera bastant equitativa, tal i com indica el gràfic següent:



Patrimoni documental

Aquesta categoria inclou només 3 elements: els arxius municipal i parroquial i el fons Vila Puig. Representen un 2% del global d'elements fitxats, i en la seva totalitat corresponen a

fons documentals, tot i que cal destacar que el fons Vila Puig conté també una part de fons bibliogràfic dipositat a la Biblioteca Municipal Marcel Ayats.

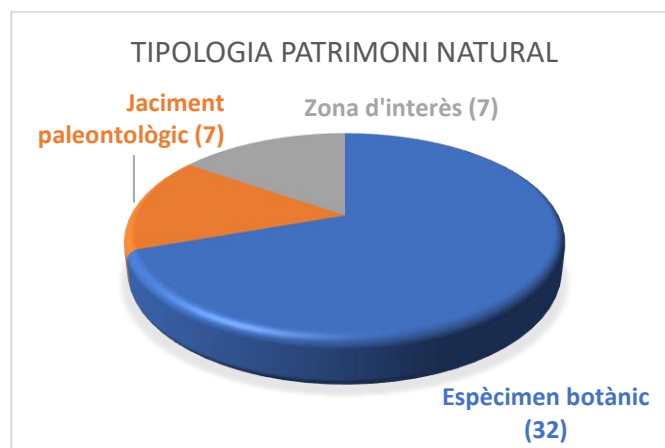
Patrimoni immaterial

El patrimoni immaterial es compon de 3 registres que representen el 2% del total d'elements fitxats. En el cas de Sant Quirze, aquest àmbit inclou un element de tradició oral - el renom que reben els i les habitants del municipi, relacionat amb la figura del mussol - un de música i dansa – els goigs de Sant Feliuet - i una manifestació festiva, la Festa del Most.



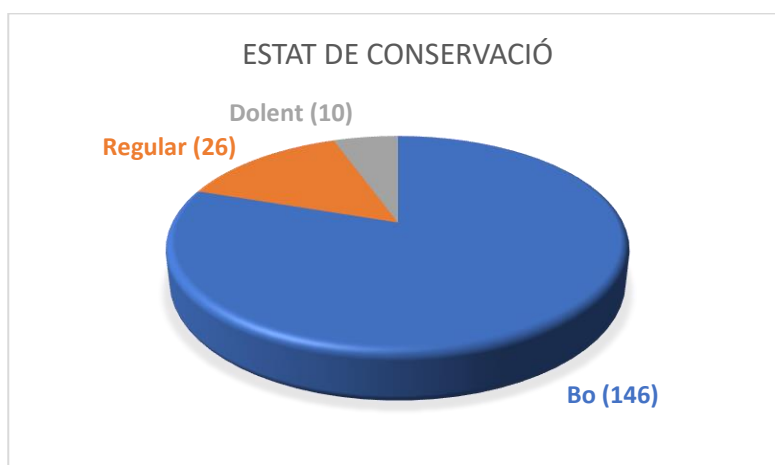
Patrimoni natural

Amb 46 elements, el patrimoni natural representa el 25% del total d'elements llistats en el Mapa. La major part, un 70%, correspon a espècimens botànics. Aquest elevat nombre s'explica per la incorporació al Mapa de tots els elements inclosos al catàleg d'arbres i arbredes d'interès local de Sant Quirze, amb un total de 32 exemplars. Dins aquest àmbit també hi trobem zones d'interès que inclouen la Serra de Galliners, el Torrent de la Font del Pont, parcs urbans com els de les Morisques, Can Barra, Can Feliu, i miradors com el del Mataric i del Pujol Blanc. Finalment, també formen part del patrimoni natural, 7 jaciments paleontològics.



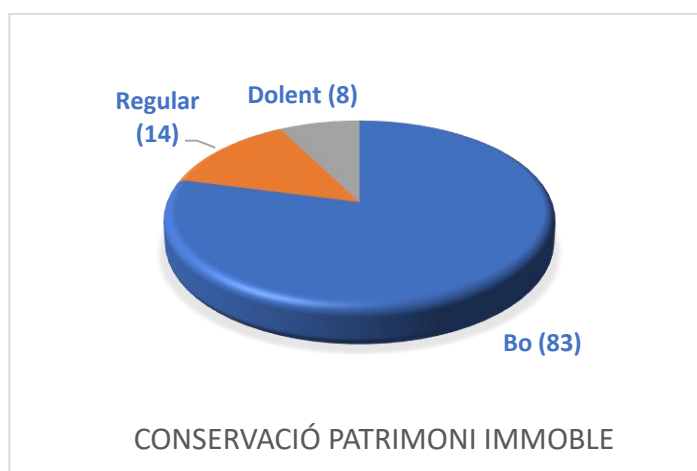
6.2. ANÀLISI SEGONS L'ESTAT DE CONSERVACIÓ

A nivell general es pot dir que el patrimoni de Sant Quirze es troba en bones condicions, amb 146 dels 182 elements en bon estat de conservació, xifra que representa el 80,5% del total. En segon lloc hi ha 26 béns que es troben en estat regular de conservació, el 14%, mentre que només 10 elements es troben en un estat dolent de conservació, xifra que representa el 5,5%.

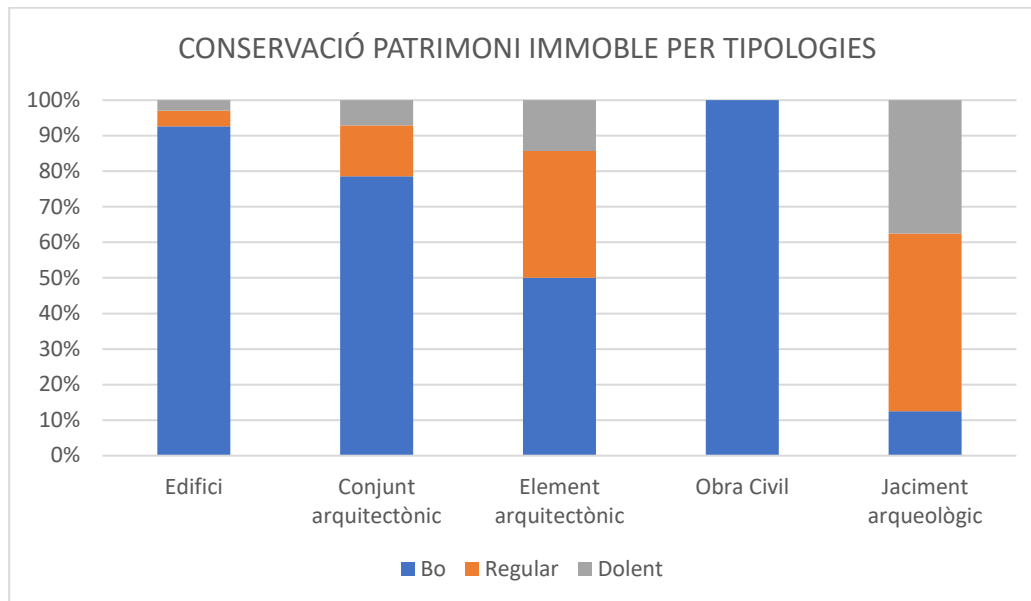


Patrimoni immoble

L'estat de conservació del patrimoni immoble és bo en general, amb 83 elements en bon estat de conservació del total dels 105 que formen part d'aquesta categoria, el que suposa el 79%. Amb un estat de conservació regular trobem 14 registres (13%), mentre que els 8 restants es troben en mal estat (8%).



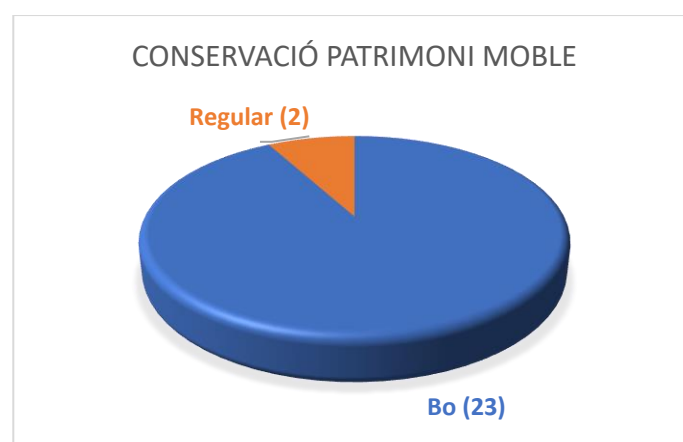
Si mirem les dades amb més detall, desglossant les diferents tipologies de l'àmbit, observem el següent repartiment:



D'entre totes les tipologies destaquen com a ben conservats els edificis, amb un 92,5% dels elements, i els conjunts arquitectònics, amb un 78,5%. En el cas de l'obra civil aquest percentatge representa el 100% ja que només hi ha un element d'aquesta tipologia, el Dipòsit d'Aigua, i el seu estat de conservació és bo. A l'altra cara de la moneda hi trobem els jaciments arqueològics, dels quals només un 12,5% estan en bon estat mentre que la meitat tenen una conservació regular i el 37'5% dolenta.

Patrimoni moble

L'estat de conservació del patrimoni moble és majoritàriament bo, amb 23 dels 25 elements en bon estat, xifra que suposa el 90% dels registres d'aquest àmbit. Els altres dos elements restants es troben en estat de conservació regular: són la col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze i un element urbà, l'escultura als avis. No hi ha cap element en mal estat.



Patrimoni documental

Els tres elements de patrimoni documental fixats en el Mapa corresponen a fons documentals. Tant l'Arxiu Municipal com el Fons Vila Puig es troben en bon estat de conservació, mentre que l'Arxiu Parroquial té una conservació regular.

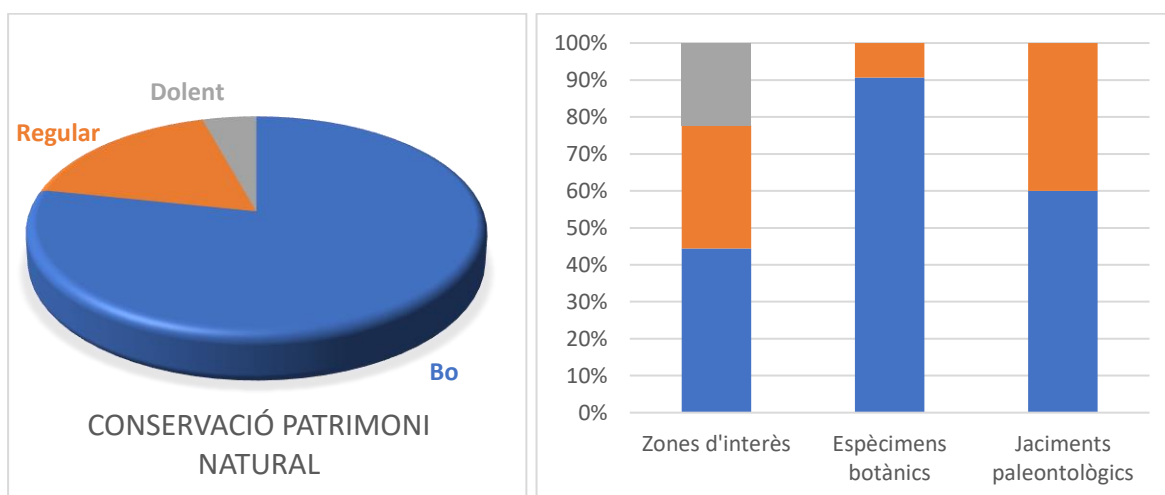
Patrimoni immaterial

Dels 3 registres que conformen l'àmbit de patrimoni immaterial, dos terços es mantenen en bon estat: La Festa del Most i l'element de tradició oral que hem anomenat "El poble mussol". D'altra banda, considerem que els Goigs de Sant Feliu tenen un estat de conservació regular donat que se'n conserva el testimoni escrit però actualment no es canten.

Patrimoni natural

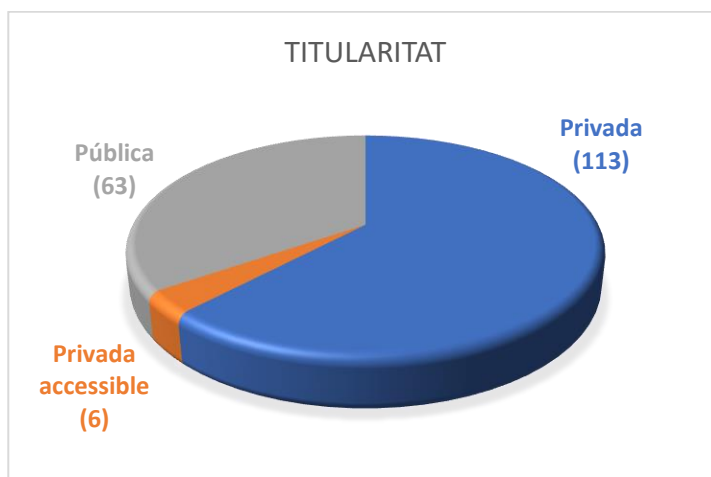
L'estat de conservació del patrimoni natural és bo en 36 dels seus 46 elements, el que suposa un 78%. Seguidament trobem 8 béns en estat regular de conservació (18%) mentre que només 2 estan en mal estat (un 4%).

Si ens fixem més detalladament en cadascuna de les tipologies, destaca la bona conservació dels espècimens botànics, un 91% dels quals està ben conservat, mentre que només un 9% es troba en un estat regular i no n'hi ha cap de mal conservat. En canvi, les zones d'interès i els jaciments paleontològics no mostren dades tan positives. Pel que fa a les zones d'interès, 2 dels 9 registres que conformen aquesta tipologia (un 33'5%) tenen una conservació regular, i 2 elements (22%) estan en mal estat. Quant als jaciments paleontològics, no n'hi ha cap en un estat de conservació dolent però 2 dels 5 elements que conformen aquesta tipologia (un 40%) mostren una conservació regular: Can Feliu i Can Casablanques.



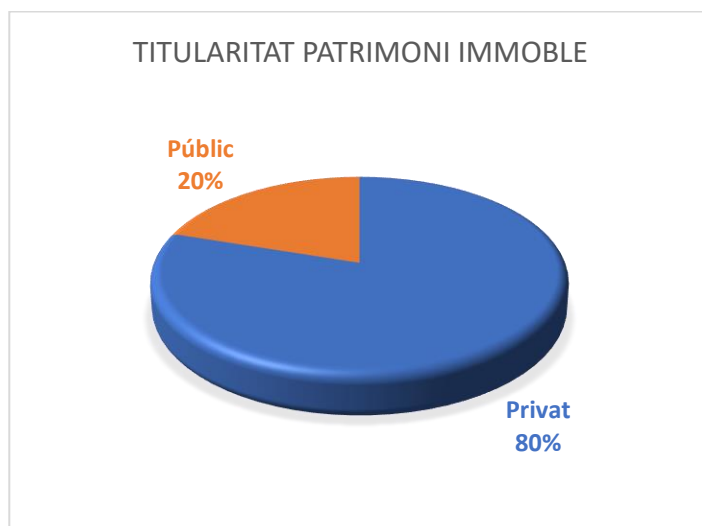
6.3. ANÀLISI SEGONS LA TITULARITAT

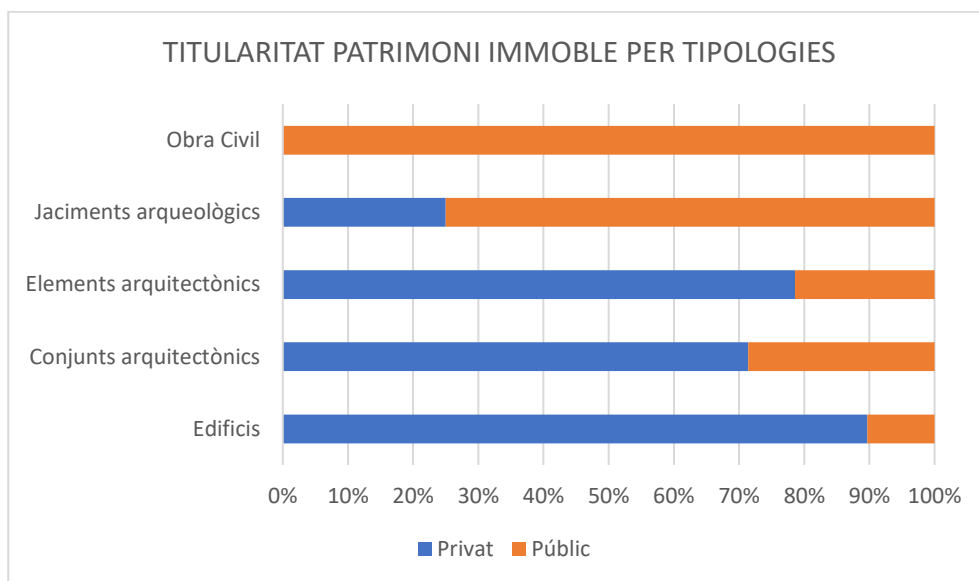
La distribució de la titularitat del patrimoni de Sant Quirze del Vallès té una clara tendència a ser privada, amb 119 dels 182 elements fixats, cosa que suposa el 65% del total. D'aquests hi ha 6 elements que, tot i tractar-se de patrimoni moble o documental de caràcter privat, són accessibles: la col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze, l'Arxiu parroquial, els Estendards de la Societat Coral Il·lustració Artística, el projector cinematogràfic, el Gegantó Albert Beltran Hilari i el Corb de Sant Quirze. D'altra banda 63 dels béns fixats (un 35% del total) són de titularitat pública.



Patrimoni immoble

En el cas concret del patrimoni immoble, la predominança de la titularitat privada és encara major, amb un 80% dels béns en mans privades.



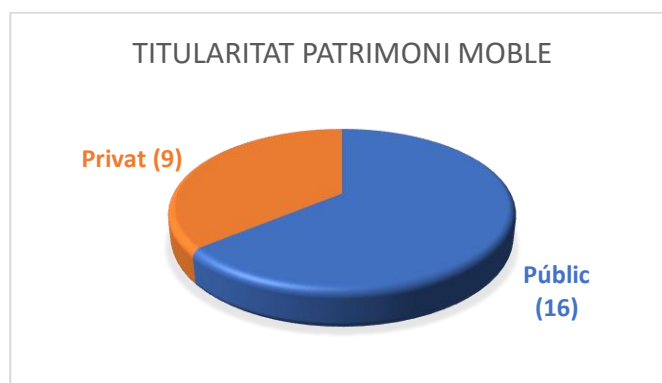


Si ens fixem amb més detall en cadascuna de les tipologies que conformen l'àmbit, veurem que la major part dels edificis patrimonials són de titularitat privada: 61 elements que representen un 90%, mentre que només el 10% (7 edificis) és públic. També en els conjunts i elements arquitectònics la titularitat privada és predominant: hi ha 10 conjunts arquitectònics privats (71,5%) enfront a 4 públics (28,5%) i 11 elements arquitectònics en mans privades (78,5%) davant de 3 elements públics (21,5%).

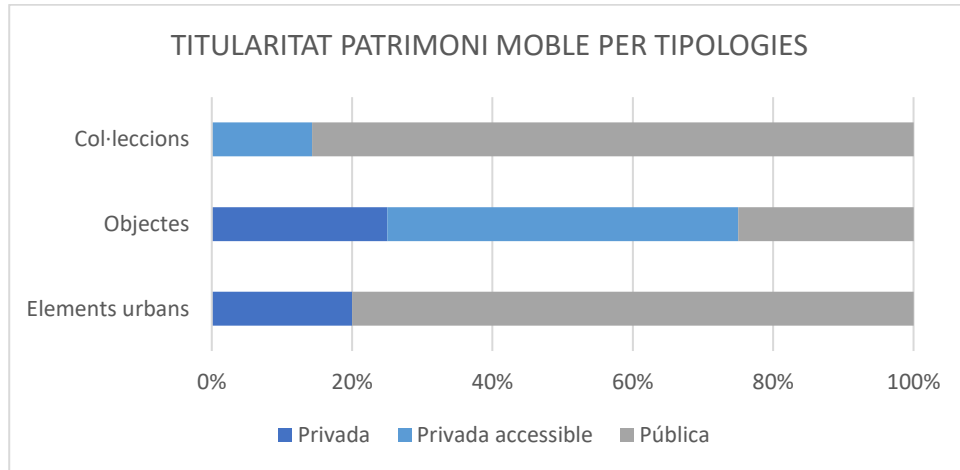
Les tipologies amb més pes de l'àmbit privat són l'obra civil, amb només un element – el dipòsit d'aigua –, i també els jaciments arqueològics: en aquest cas, dels 8 que hi ha en total, només un quart estan en terrenys privats, mentre que la resta estan ubicats en indrets públics.

Patrimoni moble

En el cas del patrimoni immoble, observem com hi ha més elements públics (un 65% del total) que no pas de titularitat privada (un 36%).



Si analitzem cada tipologia de manera més detallada, observarem que tant en els elements urbans com en les col·leccions predomina el patrimoni públic. En el cas de les col·leccions, els béns públics representen un 86% del total d'aquesta tipologia i l'altre 14%, tot i ser de titularitat privada, és accessible. D'altra banda, el 80% dels elements urbans són públics.



Patrimoni documental

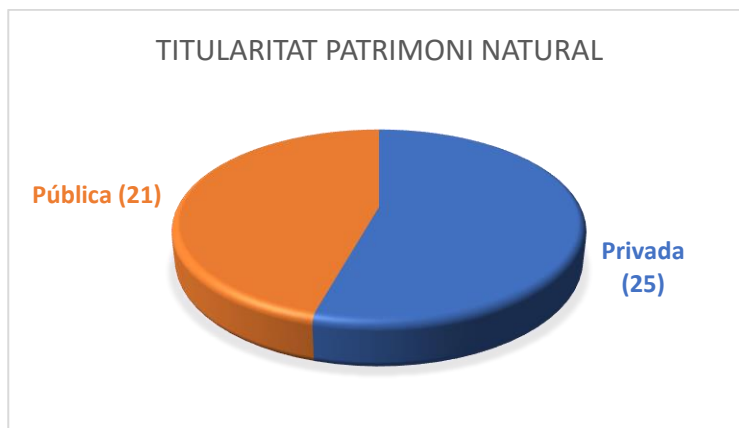
La totalitat del patrimoni documental correspon a la tipologia de fons documentals. Dos elements - l'Arxiu municipal i el Fons Vila Puig - són públics (municipals), mentre que l'arxiu parroquial és de titularitat privada però és accessible.

Patrimoni immaterial

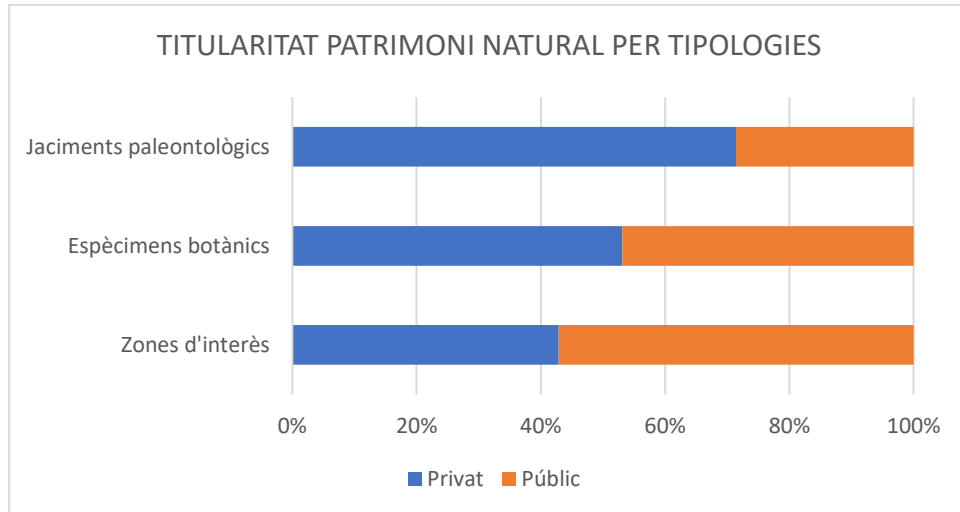
Tot el patrimoni immaterial és de titularitat pública, amb un total de 3 elements fixats.

Patrimoni natural

En l'àmbit del patrimoni natural hi ha una distribució força equilibrada entre els béns públics (un 54,5%) i els elements de titularitat privada (45,5%).

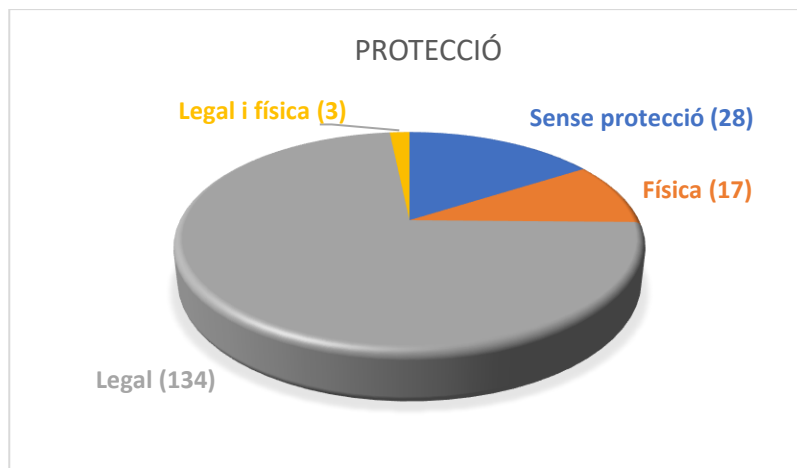


Si observem amb una mica més de detall cadascuna de les tipologies de patrimoni natural, aquest equilibri entre la titularitat pública i privada es manté més o menys per als espècimens botànics i les zones d'interès però es trenca en el cas dels jaciments paleontològics, on predominen aquells ubicats en sòl privat (un 71,5%).

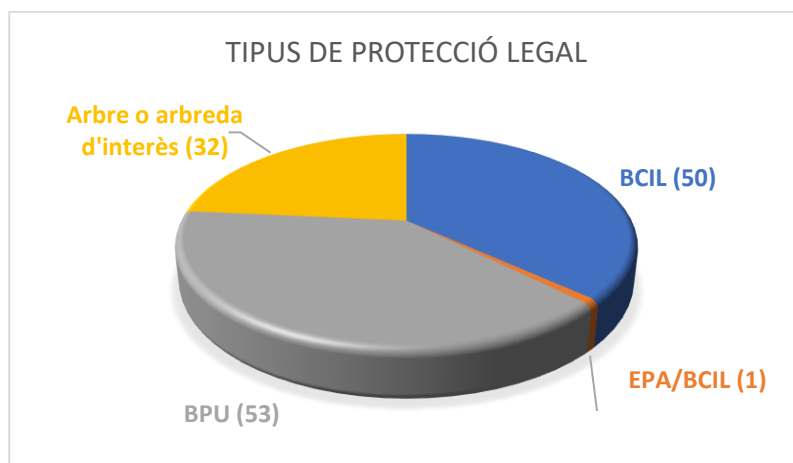


6.4. ANÀLISI SEGONS LA PROTECCIÓ

Si ens fixem en el grau de protecció dels elements fitxats al Mapa, observarem que hi ha un domini d'aquells que estan protegits d'alguna manera: 153 del total de 182 registres, el que representa un 84%. La majoria són béns amb protecció legal (un 73% del total d'elements fitxats), que cal sumar als 3 que tenen protecció legal i física.

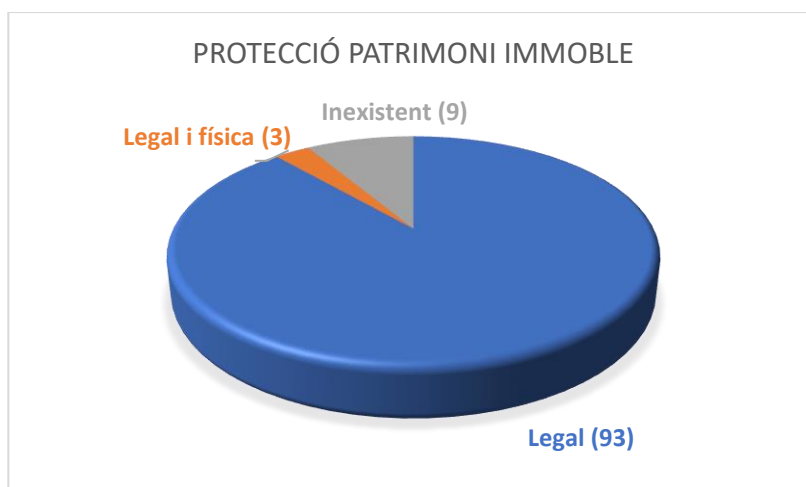


La figura de protecció legal més utilitzada per al patrimoni de Sant Quirze és la de Bé de Protecció urbanística (BPU), amb 53 elements que representen el 39% dels elements protegits legalment, seguit de molt a prop per la figura de Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) amb 50 elements (un 36,5%) als quals se n'hi ha de sumar un altre amb protecció doble BCIL i EPA (Espai de Protecció arqueològica): el jaciment de Can Feu. Finalment, hi ha 32 elements fitxats que estan protegits com a arbres o arbredes d'interès local o comarcal, que representen el 23'5% dels elements amb protecció legal.



Patrimoni immoble

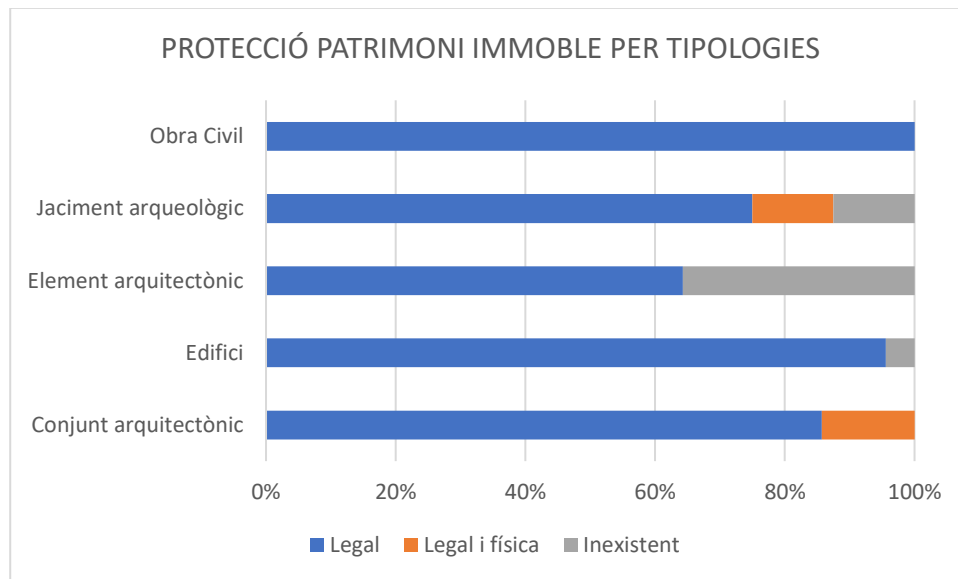
El patrimoni immoble presenta un elevat nombre d'elements protegits: 93 béns amb protecció legal i 3 amb doble protecció física i legal, que conformen el 91,5% del total d'elements de l'àmbit. Només 9 (un 8,5%) no tenen cap tipus de protecció.



En totes les tipologies predominen els elements protegits. En el cas de l'obra civil, el percentatge arriba al 100%, donat que només hi trobem un element - el dipòsit d'aigua - que està catalogat com a BCIL. Pel que fa als conjunts arquitectònics, la protecció també és del 100%, amb 86% elements protegits legalment i l'altre 14% amb protecció legal i física. També trobem protegits gairebé la totalitat dels elements en el cas dels edificis, on aquests representen el 95'5% del total de béns que conformen aquesta tipologia i només n'hi ha tres (Can Ferran, els Masos de Can Ferran i l'Habitatge al carrer Vila Puig, 8) que no tenen cap mena de protecció.

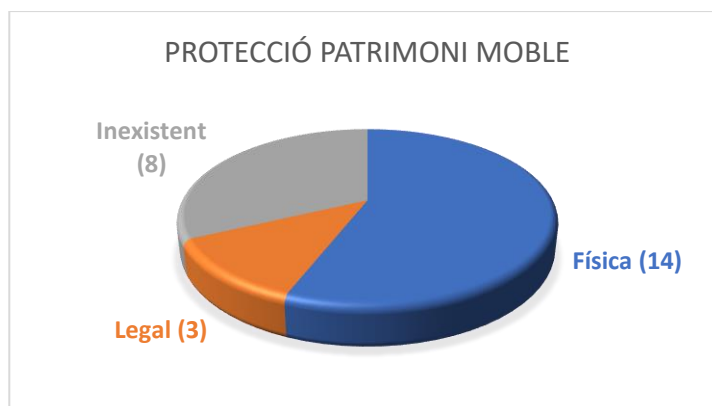
En aquesta tendència d'alta protecció del patrimoni immoble destaquen els elements arquitectònics, ja que, si bé el 64% estan protegits, un 36% de béns sense protecció representa un percentatge relativament elevat si ho comparem amb la resta de tipologies. A més, cal destacar que en molts casos la protecció legal respon al fet que són elements ubicats

en façanes d'edificis protegits, com és el cas dels rellotges de sol de les masies de Can Viver, Can Camps, Can Llobateras, Can Casarramona o Can Pallàs.

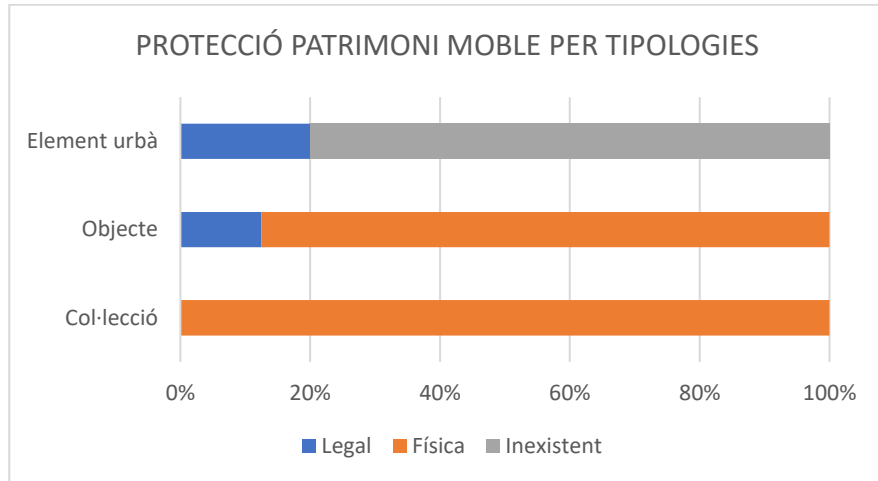


Patrimoni moble

El patrimoni moble destaca pel seu elevat percentatge d'elements protegits: hi ha 14 elements (un 56% del total de l'àmbit) amb protecció física i 3 béns (12%) amb protecció legal, que sumen gairebé dues terceres parts dels elements de patrimoni moble.



En aquest àmbit és on s'observa una major diferència en els percentatges quan analitzem cada tipologia en detall: mentre el 100% de les col·leccions i el 87'5% dels objectes estan protegits, tres quarts parts dels elements urbans no tenen cap tipus de protecció. A més, en el cas dels objectes i les col·leccions aquesta protecció és eminentment física (excepte l'ara-altar de Sant Feliuet, que té protecció legal com a BCIL), mentre que els dos únics elements urbans protegits ho estan legalment: les moles del molí de Can barra (BCIL) i l'escultura "Continuum" (BPU).



Patrimoni documental

Dels tres elements fitxats en l'àmbit de patrimoni documental, dos d'ells (l'Arxiu Municipal i el Fons Vila Puig) gaudeixen de protecció física, mentre que l'Arxiu Parroquial no té cap mena de protecció.

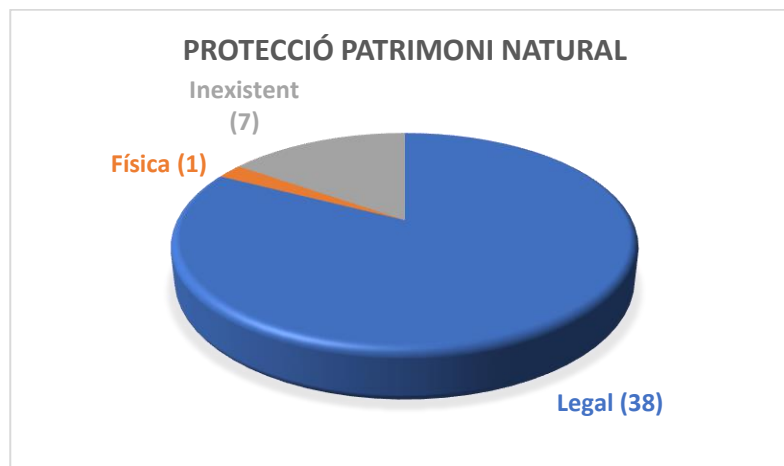
Patrimoni immaterial

Cap dels tres elements de protecció immaterial que conformen el Mapa té protecció.

Patrimoni natural

L'àmbit de patrimoni natural és un altre dels que destaquen pel seu elevat percentatge de protecció: 39 dels 46 elements que formen part del Mapa (un 87%) estan protegits, essent majoritària la protecció legal: tots exceptuant un (el Parc de les Morisques, que disposa de protecció física) estan protegits legalment, ja sigui amb les figures BCIL o BPU en el cas dels jaciments paleontològics, o bé com a arbres i arbredes d'interès local i comarcal en el cas dels espècimens botànics singulars.

Pel que fa als 7 elements que no disposen de cap tipus de protecció, es tracta principalment de zones d'interès: els parcs urbans de Can Feliu i Can Barra, el Torrent de la Font del Pont així com la Serra de Galliners que, tal i com s'ha esmentat en aquesta memòria, no disposa de cap figura de protecció específica malgrat el seu alt valor natural.



D. LLISTAT D'ELEMENTS FITXATS I NO FITXATS

7. LLISTAT D'ELEMENTS FITXATS

7.1. ELEMENTS ORDENATS PER NÚMERO DE FITXA

Núm. fitxa	Denominació	Àmbit	Tipologia
08238 - 1	Fons arqueològic del jaciment de la Bigorra	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 2	Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Història de Sabadell	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 3	Necròpolis de Can Barra i Sant Pere dels Torrents	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 4	Jaciment paleontològic de Can Feu	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
08238 - 5	Jaciment paleontològic de Can Pallars i Llobateres	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
08238 - 6	Balma neolítica de Can Pallàs	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 7	Jaciment paleontològic de Can Poncic	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
08238 - 8	Fons arqueològic de la Vil·la romana del Poble Sec	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 9	Necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 10	Trinxera del Ferrocarril	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
08238 - 11	Poble Nou de Sant Quirze	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
08238 - 12	Mirador del Turó de Mataric	Patrimoni natural	Zona d'interès
08238 - 13	Sitges de Can Corbera	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 14	Església de Sant Feliu de Vilamilans	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 15	Can Vinyals	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 16	Can Feliu	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 17	Can Poncic	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 18	Can Barra	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 19	Can Viver de la Serra	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 20	Can Camps	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 21	Can Pallàs	Patrimoni immoble	Edifici

08238 - 22	Can Llobateras	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 23	Can Corbera	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 24	Església Parroquial de Sant Quirze i Santa Julita	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 25	Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 2	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 26	Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 4	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 27	Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 12bis	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 28	Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 20	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 29	Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 1	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 30	Torre d'estiueig Passeig del Ferrocarril, 18	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 31	Mirador del Pujol Blanc	Patrimoni natural	Zona d'interès
08238 - 32	Arxiu Municipal de Sant Quirze del Vallès	Patrimoni documental	Fons documental
08238 - 33	Rellotge de sol Can Camps	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 34	Rellotge de sol Can Viver de la Serra	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 35	Rellotge de sol Carrer Barcelona, 40	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 36	Rellotge de sol de Mas Duran	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 37	Rellotge de sol de Can Casarramona	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 38	Ara-altar de Sant Feliuet de Vilamilans	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 39	Mas Duran	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 40	Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Arqueologia de Catalunya	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 41	Goigs a Sant Feliu	Patrimoni immaterial	Música i dansa
08238 - 42	Arbre solitari	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 43	Alzines de Can Corbera	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 44	Roures de Can Vinyals	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 45	Pollancreda del Torrent	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 46	Carrer Nou	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 47	Carrer Vila Puig - Antic Carrer Major	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 48	Carrer dels Pous	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 49	Col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 50	Mural del Casal d'Avis Serra de Galliners	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 51	Arxiu parroquial	Patrimoni documental	Fons documental
08238 - 52	Retaule de Sant Quirze i Santa Julita	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 53	Serra de Galliners	Patrimoni natural	Zona d'interès
08238 - 54	Escultura Dona del Neolític	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 55	Monument a Rafael Casanova	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 56	Fons Vila Puig	Patrimoni documental	Fons documental
08238 - 57	Moles del molí de Can Barra	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 58	La Patronal	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 59	Antic Sindicat Agrícola	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 60	Estació dels Ferrocarrils Catalans	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 61	Forn d'obra de Can Vinyals	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 62	Habitatge al carrer Vila Puig, 8	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 63	Rellotges de sol de Can Vinyals	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic

08238 - 64	Gegants Quirze i Julita	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 65	Gegantons mussols	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 66	Casa Vila Puig	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 67	Escultura "Continuum"	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 68	Dipòsit d'aigua	Patrimoni immoble	Obra civil
08238 - 69	Can Travessa	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 70	Antic Hotel Blau	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 71	Villa Rosario	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 72	Villa Gertrudis	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 73	Can Casarramona	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 74	Can Ferran	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 75	Fossa de la Carena del Parallamps	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 76	Trinxeres de Galliners	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
08238 - 77	Capella de Santa Rosa	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 78	Festa del Most	Patrimoni immaterial	Manifestació festiva
08238 - 79	Capella de Sant Josep i Sant Francesc	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 80	Ca n'Arús	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 81	Villa Bon Repòs	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 82	Villa Lola	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 83	Estendards Societat coral Il·lustració Artística	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 84	Annex de la Torre Julià	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic Element
08238 - 85	Font de Can Barra	Patrimoni immoble	arquitectònic
08238 - 86	Torre Gorina	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 87	Parc de Can Feliu	Patrimoni natural	Zona d'interès Element
08238 - 88	Corraló	Patrimoni immoble	arquitectònic
08238 - 89	Sagrat Cor	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 90	Escultura Duc	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 91	Escultura als avis	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 92	Monument al doctor Relat	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 93	Escultura El Ahorro	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 94	Prensa vinícola	Patrimoni moble	Element urbà
08238 - 95	Projector cinematogràfic	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 96	Parc de les Morisques	Patrimoni natural	Zona d'interès
08238 - 97	Parc de Can Barra	Patrimoni natural	Zona d'interès
08238 - 98	Gegantó Albert Beltran Hilari	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 99	El Corb de Sant Quirze	Patrimoni moble	Objecte
08238 - 100	Obres de Joan Vila Puig al Museu d'Art de Sabadell	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 101	El poble "mussol"	Patrimoni immaterial	Tradició oral Element
08238 - 102	Rellotge de sol de Can Llobateras	Patrimoni immoble	arquitectònic
08238 - 103	Fons arqueològic del jaciment de Can Feu	Patrimoni moble	Col·lecció
08238 - 104	Sitges de Bellaterra	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic Jaciment
08238 - 105	Jaciment paleontològic de Can Feliu	Patrimoni natural	paleontològic Jaciment
08238 - 106	Jaciment paleontològic de Can Casablanques	Patrimoni natural	paleontològic Element
08238 - 107	Rellotge de sol de Can Pallàs	Patrimoni immoble	arquitectònic
08238 - 108	Torrent de la Font del Pont	Patrimoni natural	Zona d'interès

08238 - 109	Placa d'homenatge a Joan Vila Puig	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 110	Font de Can Corbera	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
08238 - 111	Forn Valls Graells	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 112	Edificis Plaça de la Vila 10 i 11	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 113	Plaça de la Vila 4, 5 i 6	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 114	Carrer Pompeu Fabra, 3	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 115	Carrer Sant Isidre, 16	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 116	Casa de la Bruixa	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 117	Carrer Barcelona, 73	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 118	Edificis 7, 9 i 11 del Carrer Sant Josep	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 119	Carrer Montserrat, 13	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 120	Carrer Montserrat, 29	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 121	Carrer Pi i Maragall, 50	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 122	Carrer Pi i Maragall, 47	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 123	Carrer Pi i Maragall, 40	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 124	Carrer Pi i Maragall, 35-37-39	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 125	Carrer Pi i Maragall, 33	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 126	Carrer Pi i Maragall, 9-11-13-13bis	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 127	Carrer Nou, 27-29-31-33	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 128	Carrer Nou, 24	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 129	Carrer Nou, 7	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 130	Carrer dels Pous, 14	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 131	Carrer dels Pous, 12	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 132	Carrer dels Pous, 10	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 133	Carrer dels Pous, 8	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 134	Carrer dels Pous, 6	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 135	Carrer dels Pous, 2	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 136	Carrer Vila Puig, 21	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 137	Carrer Vila Puig, 19	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 138	Carrer Vila Puig, 17	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 139	Carrer Vila Puig, 15	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 140	Carrer Vila Puig, 13	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 141	Carrer Vila Puig, 9-11	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 142	Pi de les tres branques	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 143	Figuera de Can Poncic	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 144	Pi gros de dues branques	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 145	Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 2	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 146	Torre Avinguda Pau Casals 104	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 147	Torre Passeig del Ferrocarril, 16	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 148	Torre Passeig del Ferrocarril, 10	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 149	Torre Passeig del Ferrocarril, 8	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 150	Torre Passeig del Ferrocarril, 7	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 151	Torre Passeig del Ferrocarril, 5	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 152	Torre Passeig del Ferrocarril, 3	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 153	Torre Julià	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 154	Pi pinyer de Sant Feliuet	Patrimoni natural	Espècimen botànic

08238 - 155	Rara Avis	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 156	Roure del Torrent de la Font del Macià	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 157	Lledoner de Can Barra	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 158	Roure de les Fonts	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 159	Alzines de Can Camps	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 160	Salze gran del torrent	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 161	Pi gros skatepark	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 162	Xiprers de Can Pallars	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 163	Pi pinyer de Can Corbera	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 164	Roure de Can Poncic	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 165	Alzina de Sant Quirze Jardí	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 166	Pollancre gros de Can Poncic	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 167	Lledoner de Can Vinyals	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 168	Plataner de tres besses	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 169	Àlber gros del torrent	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 170	Xiprer antic cementiri	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 171	Olivera vella	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 172	Roures i alzines de Can Vinyals	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 173	Roure de Yurimaguas	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 174	Figuera de la dona	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 175	Àlber antic del Torrent de la Font del Pont	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 176	Xiprer de Can Poncic	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 177	Alzina de la residència Assís	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 178	Alzina de Can Barnola	Patrimoni natural	Espècimen botànic
08238 - 179	Torre passeig del Ferrocarril, 4	Patrimoni immoble	Edifici
08238 - 180	Can Barnola	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
08238 - 181	Masos de Can Ferran	Patrimoni immoble	Edifici Element
08238 - 182	Font de Can Ferran	Patrimoni immoble	arquitectònic

7.2. ELEMENTS ORDENATS PER DENOMINACIÓ

Denominació	Núm. fitxa	Àmbit	Tipologia
Àlber antic del Torrent de la Font del Pont	08238 - 175	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Àlber gros del torrent	08238 - 169	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Alzina de Can Barnola	08238 - 178	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Alzina de la residència Assís	08238 - 177	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Alzina de Sant Quirze Jardí	08238 - 165	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Alzines de Can Camps	08238 - 159	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Alzines de Can Corbera	08238 - 43	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Annex de la Torre Julià	08238 - 84	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Antic Hotel Blau	08238 - 70	Patrimoni immoble	Edifici
Antic Sindicat Agrícola	08238 - 59	Patrimoni immoble	Edifici

Ara-altar de Sant Feliuet de Vilamilans	08238 - 38	Patrimoni moble	Objecte
Arbre solitari	08238 - 42	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Arxiu Municipal de Sant Quirze del Vallès	08238 - 32	Patrimoni documental	Fons documental
Arxiu parroquial	08238 - 51	Patrimoni documental	Fons documental
Balma neolítica de Can Pallàs	08238 - 6	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Ca n'Arús	08238 - 80	Patrimoni immoble	Edifici
Can Barnola	08238 - 180	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Can Barra	08238 - 18	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Can Camps	08238 - 20	Patrimoni immoble	Edifici
Can Casarramona	08238 - 73	Patrimoni immoble	Edifici
Can Corbera	08238 - 23	Patrimoni immoble	Edifici
Can Feliu	08238 - 16	Patrimoni immoble	Edifici
Can Ferran	08238 - 74	Patrimoni immoble	Edifici
Can Llobateras	08238 - 22	Patrimoni immoble	Edifici
Can Pallàs	08238 - 21	Patrimoni immoble	Edifici
Can Poncic	08238 - 17	Patrimoni immoble	Edifici
Can Travessa	08238 - 69	Patrimoni immoble	Edifici
Can Vinyals	08238 - 15	Patrimoni immoble	Edifici
Can Viver de la Serra	08238 - 19	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Capella de Sant Josep i Sant Francesc	08238 - 79	Patrimoni immoble	Edifici
Capella de Santa Rosa	08238 - 77	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Barcelona, 73	08238 - 117	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous	08238 - 48	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Carrer dels Pous, 10	08238 - 132	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous, 12	08238 - 131	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous, 14	08238 - 130	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous, 2	08238 - 135	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous, 6	08238 - 134	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer dels Pous, 8	08238 - 133	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Montserrat, 13	08238 - 119	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Montserrat, 29	08238 - 120	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Nou	08238 - 46	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Carrer Nou, 24	08238 - 128	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Nou, 27-29-31-33	08238 - 127	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic

Carrer Nou, 7	08238 - 129	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Pi i Maragall, 33	08238 - 125	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Pi i Maragall, 35-37-39	08238 - 124	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Carrer Pi i Maragall, 40	08238 - 123	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Pi i Maragall, 47	08238 - 122	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Pi i Maragall, 50	08238 - 121	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Pi i Maragall, 9-11-13-13bis	08238 - 126	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Carrer Pompeu Fabra, 3	08238 - 114	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Sant Isidre, 16	08238 - 115	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig - Antic Carrer Major	08238 - 47	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Carrer Vila Puig, 13	08238 - 140	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig, 15	08238 - 139	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig, 17	08238 - 138	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig, 19	08238 - 137	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig, 21	08238 - 136	Patrimoni immoble	Edifici
Carrer Vila Puig, 9-11	08238 - 141	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Casa de la Bruixa	08238 - 116	Patrimoni immoble	Edifici
Casa Vila Puig	08238 - 66	Patrimoni immoble	Edifici
Col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze	08238 - 49	Patrimoni moble	Col·lecció
Corraló	08238 - 88	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Dipòsit d'aigua	08238 - 68	Patrimoni immoble	Obra civil
Edificis 7, 9 i 11 del Carrer Sant Josep	08238 - 118	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Edificis Plaça de la Vila 10 i 11	08238 - 112	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
El Corb de Sant Quirze	08238 - 99	Patrimoni moble	Objecte
El poble "mussol"	08238 - 101	Patrimoni immaterial	Tradició oral
Escultura "Continuum"	08238 - 67	Patrimoni moble	Element urbà
Escultura als avis	08238 - 91	Patrimoni moble	Element urbà
Escultura Dona del Neolític	08238 - 54	Patrimoni moble	Element urbà
Escultura Duc	08238 - 90	Patrimoni moble	Element urbà
Escultura El Ahorro	08238 - 93	Patrimoni moble	Element urbà
Església de Sant Feliu de Vilamilans	08238 - 14	Patrimoni immoble	Edifici
Església Parroquial de Sant Quirze i Santa Julita	08238 - 24	Patrimoni immoble	Edifici
Estació dels Ferrocarrils Catalans	08238 - 60	Patrimoni immoble	Edifici
Estendards Societat coral Il·lustració Artística	08238 - 83	Patrimoni moble	Objecte
Festa del Most	08238 - 78	Patrimoni immaterial	Manifestació festiva
Figuera de Can Poncic	08238 - 143	Patrimoni natural	Espècimen botànic

Figuera de la dona	08238 - 174	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Arqueologia de Catalunya	08238 - 40	Patrimoni moble	Col·lecció
Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Història de Sabadell	08238 - 2	Patrimoni moble	Col·lecció
Fons arqueològic de la Vil·la romana del Poble Sec	08238 - 8	Patrimoni moble	Col·lecció
Fons arqueològic del jaciment de Can Feu	08238 - 103	Patrimoni moble	Col·lecció
Fons arqueològic del jaciment de la Bigorra	08238 - 1	Patrimoni moble	Col·lecció
Fons Vila Puig	08238 - 56	Patrimoni documental	Fons documental
Font de Can Barra	08238 - 85	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Font de Can Corbera	08238 - 110	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Font de Can Ferran	08238 - 182	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Forn d'obra de Can Vinyals	08238 - 61	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Forn Valls Graells	08238 - 111	Patrimoni immoble	Edifici
Fossa de la Carena del Parallamps	08238 - 75	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Gegantó Albert Beltran Hilari	08238 - 98	Patrimoni moble	Objecte
Gegantons mussols	08238 - 65	Patrimoni moble	Objecte
Gegants Quirze i Julita	08238 - 64	Patrimoni moble	Objecte
Goigs a Sant Feliu	08238 - 41	Patrimoni immaterial	Música i dansa
Habitatge al carrer Vila Puig, 8	08238 - 62	Patrimoni immoble	Edifici
Jaciment paleontològic de Can Casablanques	08238 - 106	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Jaciment paleontològic de Can Feliu	08238 - 105	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Jaciment paleontològic de Can Feu	08238 - 4	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Jaciment paleontològic de Can Pallars i Llobateres	08238 - 5	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Jaciment paleontològic de Can Poncic	08238 - 7	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
La Patronal	08238 - 58	Patrimoni immoble	Edifici
Lledoner de Can Barra	08238 - 157	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Lledoner de Can Vinyals	08238 - 167	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Mas Duran	08238 - 39	Patrimoni immoble	Edifici
Masos de Can Ferran	08238 - 181	Patrimoni immoble	Edifici
Mirador del Pujol Blanc	08238 - 31	Patrimoni natural	Zona d'interès
Mirador del Turó de Mataric	08238 - 12	Patrimoni natural	Zona d'interès
Moles del molí de Can Barra	08238 - 57	Patrimoni moble	Element urbà
Monument a Rafael Casanova	08238 - 55	Patrimoni moble	Element urbà
Monument al doctor Relat	08238 - 92	Patrimoni moble	Element urbà
Mural del Casal d'Avis Serra de Galliners	08238 - 50	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Necròpolis de Can Barra i Sant Pere dels Torrents	08238 - 3	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita	08238 - 9	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Obres de Joan Vila Puig al Museu d'Art de Sabadell	08238 - 100	Patrimoni moble	Col·lecció
Olivera vella	08238 - 171	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Parc de Can Barra	08238 - 97	Patrimoni natural	Zona d'interès

Parc de Can Feliu	08238 - 87	Patrimoni natural	Zona d'interès
Parc de les Morisques	08238 - 96	Patrimoni natural	Zona d'interès
Pi de les tres branques	08238 - 142	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Pi gros de dues branques	08238 - 144	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Pi gros skatepark	08238 - 161	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Pi pinyer de Can Corbera	08238 - 163	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Pi pinyer de Sant Feliuet	08238 - 154	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Plaça de la Vila 4, 5 i 6	08238 - 113	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Placa d'homenatge a Joan Vila Puig	08238 - 109	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Plataner de tres besses	08238 - 168	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Poble Nou de Sant Quirze	08238 - 11	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Pollancre gros de Can Poncic	08238 - 166	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Pollancreda del Torrent	08238 - 45	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Prensa vinícola	08238 - 94	Patrimoni moble	Element urbà
Projector cinematogràfic	08238 - 95	Patrimoni moble	Objecte
Rara Avis	08238 - 155	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Rellotge de sol Can Camps	08238 - 33	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol Can Viver de la Serra	08238 - 34	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol Carrer Barcelona, 40	08238 - 35	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol de Can Casarramona	08238 - 37	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol de Can Llobateras	08238 - 102	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol de Can Pallàs	08238 - 107	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotge de sol de Mas Duran	08238 - 36	Patrimoni immoble	Element arquitectònic
Rellotges de sol de Can Vinyals	08238 - 63	Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic
Retaule de Sant Quirze i Santa Julita	08238 - 52	Patrimoni moble	Objecte
Roure de Can Poncic	08238 - 164	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Roure de les Fonts	08238 - 158	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Roure de Yurimaguas	08238 - 173	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Roure del Torrent de la Font del Macià	08238 - 156	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Roures de Can Vinyals	08238 - 44	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Roures i alzines de Can Vinyals	08238 - 172	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Sagrat Cor	08238 - 89	Patrimoni moble	Element urbà
Salze gran del torrent	08238 - 160	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Serra de Galliners	08238 - 53	Patrimoni natural	Zona d'interès
Sitges de Bellaterra	08238 - 104	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Sitges de Can Corbera	08238 - 13	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
TorreAVINGUDA Pau Casals 104	08238 - 146	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 12bis	08238 - 27	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 20	08238 - 28	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 2	08238 - 25	Patrimoni immoble	Edifici

Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 4	08238 - 26	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 1	08238 - 29	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 2	08238 - 145	Patrimoni immoble	Edifici
Torre d'estiueig Passeig del Ferrocarril, 18	08238 - 30	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Gorina	08238 - 86	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Julià	08238 - 153	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 10	08238 - 148	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 16	08238 - 147	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 3	08238 - 152	Patrimoni immoble	Edifici
Torre passeig del Ferrocarril, 4	08238 - 179	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 5	08238 - 151	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 7	08238 - 150	Patrimoni immoble	Edifici
Torre Passeig del Ferrocarril, 8	08238 - 149	Patrimoni immoble	Edifici
Torrent de la Font del Pont	08238 - 108	Patrimoni natural	Zona d'interès
Trinxera del Ferrocarril	08238 - 10	Patrimoni natural	Jaciment paleontològic
Trinxeres de Galliners	08238 - 76	Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic
Villa Bon Repòs	08238 - 81	Patrimoni immoble	Edifici
Villa Gertrudis	08238 - 72	Patrimoni immoble	Edifici
Villa Lola	08238 - 82	Patrimoni immoble	Edifici
Villa Rosario	08238 - 71	Patrimoni immoble	Edifici
Xiprer antic cementiri	08238 - 170	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Xiprer de Can Poncic	08238 - 176	Patrimoni natural	Espècimen botànic
Xiprers de Can Pallars	08238 - 162	Patrimoni natural	Espècimen botànic

7.3. ELEMENTS ORDENATS PER ÀMBIT I TIPOLOGIA

Àmbit	Tipologia	Núm. fitxa	Denominació
Patrimoni documental	Fons documental	08238 - 32	Arxiu Municipal de Sant Quirze del Vallès
Patrimoni documental	Fons documental	08238 - 51	Arxiu parroquial
Patrimoni documental	Fons documental	08238 - 56	Fons Vila Puig
Patrimoni immaterial	Música i dansa	08238 - 41	Goigs a Sant Feliu
Patrimoni immaterial	Manifestació festiva	08238 - 78	Festa del Most
Patrimoni immaterial	Tradició oral	08238 - 101	El poble "mussol"
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 18	Can Barra
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 19	Can Viver de la Serra
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 46	Carrer Nou

Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 47	Carrer Vila Puig - Antic Carrer Major
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 48	Carrer dels Pous
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 63	Rellotges de sol de Can Vinyals
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 112	Edificis Plaça de la Vila 10 i 11
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 113	Plaça de la Vila 4, 5 i 6
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 118	Edificis 7, 9 i 11 del Carrer Sant Josep
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 124	Carrer Pi i Maragall, 35-37-39
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 126	Carrer Pi i Maragall, 9-11-13-13bis
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 127	Carrer Nou, 27-29-31-33
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 141	Carrer Vila Puig, 9-11
Patrimoni immoble	Conjunt arquitectònic	08238 - 180	Can Barnola
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 14	Església de Sant Feliu de Vilamilans
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 15	Can Vinyals
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 16	Can Feliu
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 17	Can Poncic
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 20	Can Camps
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 21	Can Pallàs
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 22	Can Llobateras
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 23	Can Corbera Església Parroquial de Sant Quirze i Santa Julita
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 24	
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 25	Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 2
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 26	Torre d'estiueig Passeig de les Magnòlies, 4
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 27	Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 12bis
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 28	Torre d'estiueig Carrer de les Magnòlies, 20
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 29	Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 1
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 30	Torre d'estiueig Passeig del Ferrocarril, 18
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 39	Mas Duran
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 58	La Patronal
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 59	Antic Sindicat Agrícola
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 60	Estació dels Ferrocarrils Catalans
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 62	Habitatge al carrer Vila Puig, 8
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 66	Casa Vila Puig
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 69	Can Travessa
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 70	Antic Hotel Blau
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 71	Villa Rosario
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 72	Villa Gertrudis
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 73	Can Casarramona
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 74	Can Ferran
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 77	Capella de Santa Rosa
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 79	Capella de Sant Josep i Sant Francesc
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 80	Ca n'Arús
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 81	Villa Bon Repòs
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 82	Villa Lola
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 86	Torre Gorina
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 111	Forn Valls Graells
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 114	Carrer Pompeu Fabra, 3

Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 115	Carrer Sant Isidre, 16
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 116	Casa de la Bruixa
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 117	Carrer Barcelona, 73
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 119	Carrer Montserrat, 13
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 120	Carrer Montserrat, 29
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 121	Carrer Pi i Maragall, 50
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 122	Carrer Pi i Maragall, 47
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 123	Carrer Pi i Maragall, 40
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 125	Carrer Pi i Maragall, 33
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 128	Carrer Nou, 24
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 129	Carrer Nou, 7
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 130	Carrer dels Pous, 14
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 131	Carrer dels Pous, 12
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 132	Carrer dels Pous, 10
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 133	Carrer dels Pous, 8
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 134	Carrer dels Pous, 6
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 135	Carrer dels Pous, 2
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 136	Carrer Vila Puig, 21
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 137	Carrer Vila Puig, 19
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 138	Carrer Vila Puig, 17
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 139	Carrer Vila Puig, 15
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 140	Carrer Vila Puig, 13
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 145	Torre d'estiueig Passeig de les Moreres, 2
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 146	TorreAVINGuda Pau Casals 104
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 147	Torre Passeig del Ferrocarril, 16
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 148	Torre Passeig del Ferrocarril, 10
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 149	Torre Passeig del Ferrocarril, 8
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 150	Torre Passeig del Ferrocarril, 7
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 151	Torre Passeig del Ferrocarril, 5
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 152	Torre Passeig del Ferrocarril, 3
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 153	Torre Julià
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 179	Torre passeig del Ferrocarril, 4
Patrimoni immoble	Edifici	08238 - 181	Masos de Can Ferran
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 33	Relotge de sol Can Camps
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 34	Relotge de sol Can Viver de la Serra
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 35	Relotge de sol Carrer Barcelona, 40
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 36	Relotge de sol de Mas Duran
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 37	Relotge de sol de Can Casarramona
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 50	Mural del Casal d'Avis Serra de Galliners
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 61	Forn d'obra de Can Vinyals
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 88	Corraló
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 102	Relotge de sol de Can Llobateras
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 107	Relotge de sol de Can Pallàs

Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 109	Placa d'homenatge a Joan Vila Puig
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 110	Font de Can Corbera
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 182	Font de Can Ferran
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 3	Necròpolis de Can Barra i Sant Pere dels Torrents
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 6	Balma neolítica de Can Pallàs
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 9	Necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 13	Sitges de Can Corbera
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 75	Fossa de la Carena del Parallamps
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 76	Trinxeres de Galliners
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 84	Annex de la Torre Julià
Patrimoni immoble	Element arquitectònic	08238 - 85	Font de Can Barra
Patrimoni immoble	Jaciment arqueològic	08238 - 104	Sitges de Bellaterra
Patrimoni immoble	Obra civil	08238 - 68	Dipòsit d'aigua
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 1	Fons arqueològic del jaciment de la Bigorra
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 2	Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Història de Sabadell
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 8	Fons arqueològic de la Vil·la romana del Poble Sec
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 40	Fons arqueològic Bòbila Madurell - Museu d'Arqueologia de Catalunya
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 49	Col·lecció del Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 100	Obres de Joan Vila Puig al Museu d'Art de Sabadell
Patrimoni moble	Col·lecció	08238 - 103	Fons arqueològic del jaciment de Can Feu
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 54	Escultura Dona del Neolític
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 55	Monument a Rafael Casanova
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 57	Moles del molí de Can Barra
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 67	Escultura "Continuum"
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 89	Sagrat Cor
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 90	Escultura Duc
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 91	Escultura als avis
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 92	Monument al doctor Relat
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 93	Escultura El Ahorro
Patrimoni moble	Element urbà	08238 - 94	Prensa vinícola
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 38	Ara-altar de Sant Feliu de Vilamilans
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 52	Retaule de Sant Quirze i Santa Julita
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 64	Gegants Quirze i Julita
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 65	Gegantons mussols
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 83	Estendards Societat coral Il·lustració Artística
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 95	Projector cinematogràfic
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 98	Gegantó Albert Beltran Hilari
Patrimoni moble	Objecte	08238 - 99	El Corb de Sant Quirze
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 42	Arbre solitari
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 43	Alzines de Can Corbera
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 44	Roures de Can Vinyals
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 45	Pollancreda del Torrent
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 142	Pi de les tres branques

Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 143	Figuera de Can Poncic
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 144	Pi gros de dues branques
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 154	Pi pinyer de Sant Feliuet
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 155	Rara Avis
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 156	Roure del Torrent de la Font del Macià
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 157	Lledoner de Can Barra
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 158	Roure de les Fonts
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 159	Alzines de Can Camps
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 160	Salze gran del torrent
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 161	Pi gros skatepark
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 162	Xiprers de Can Pallars
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 163	Pi pinyer de Can Corbera
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 164	Roure de Can Poncic
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 165	Alzina de Sant Quirze Jardí
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 166	Pollancre gros de Can Poncic
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 167	Lledoner de Can Vinyals
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 168	Plataner de tres besses
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 169	Àlber gros del torrent
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 170	Xiprer antic cementiri
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 171	Olivera vella
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 172	Roures i alzines de Can Vinyals
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 173	Roure de Yurimaguas
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 174	Figuera de la dona
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 175	Àlber antic del Torrent de la Font del Pont
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 176	Xiprer de Can Poncic
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 177	Alzina de la residència Assís
Patrimoni natural	Espècimen botànic	08238 - 178	Alzina de Can Barnola
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 4	Jaciment paleontològic de Can Feu
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 5	Jaciment paleontològic de Can Pallars i Llobateres
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 7	Jaciment paleontològic de Can Poncic
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 10	Trinxera del Ferrocarril
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 11	Poble Nou de Sant Quirze
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 105	Jaciment paleontològic de Can Feliu
Patrimoni natural	Jaciment paleontològic	08238 - 106	Jaciment paleontològic de Can Casablanques
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 12	Mirador del Turó de Mataric
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 31	Mirador del Pujol Blanc
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 53	Serra de Galliners
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 87	Parc de Can Feliu
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 96	Parc de les Morisques
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 97	Parc de Can Barra
Patrimoni natural	Zona d'interès	08238 - 108	Torrent de la Font del Pont

8. ELEMENTS NO FITXATS

En aquest apartat es fa esment de tots aquells elements que, per diferents motius, no han estat inclosos al Mapa de Patrimoni Cultural de Sant Quirze del Vallès. Alguns formaven part del llistat inicial d'elements a fitxar donat que es troben inclosos en alguns dels catàlegs o inventaris de referència, però han hagut de ser descartats durant el treball de camp per constatar-se la seva destrucció o desaparició. D'altres són elements que no s'ha cregut oportú donar-los una categoria de fitxa individual al mapa, però que considerem que són elements prou rellevants i per aquest motiu els llistem perquè es puguin tenir en consideració si s'escau.

Elements no fitxats amb cert interès patrimonial

Element	Tipologia	Observacions
Fons patrimoni artístic Ajuntament	2.3. Col·leccions	Format per obres pictòriques, en la major part d'artistes locals, que decoren diverses estances i equipaments municipals.
Llegenda del camí dels monjos	4.3. Tradició oral	La llegenda afecta el municipi perquè el camí passa pel terme, però no hi ha cap episodi específic que transcorri en ell ni Sant Quirze hi té cap paper o menció concreta.
Llegenda del mal caçador	4.3. Tradició oral	Recollida per Irina Casado (CASADO, 2001a) però amb poca entitat i no es conserva en la memòria oral.
Aplec de Sant Feliuet	4.1. Manifestacions festives	Aplec que es celebrava antigament i que es va intentar recuperar sense èxit. S'incorpora al mapa dins la història de l'Església de Sant Feliuet de Vilamilans (fitxa 14)
Torres de Can Pallàs	1.1. Edifici	No ha estat possible la seva documentació.
Font de la Riba	4.2 Zona d'interès	Font natural sense construcció arquitectònica. Els anys 2008 i 2019 es va intentar recuperar gràcies al moviment veïnal, però avui en dia està seca.

D'entre tots aquests elements, cal destacar les Torres de Can Pallàs pel fet d'estar incloses al Catàleg de Béns a Protegir de Sant Quirze del Vallès (20910-01). No obstant, no ha estat possible accedir a la finca i tampoc disposem de documentació gràfica de l'element (al catàleg no hi ha fotografies), motiu pel qual no es poden valorar les característiques arquitectòniques ni l'estat de conservació de l'element. La seva existència queda explicada a la fitxa de Can Pallàs (núm. 21).

Elements catalogats desapareguts

Element	Tipologia	Observacions
Casa al C/ Pi i Margall 29	1.1. Edifici	Inclòs al Catàleg de béns a Protegir (36830-20) Enderrocat abans de l'aprovació del POUM; s'ha construït una edificació nova en el mateix solar.
Avinguda Pau Casals 102	1.1. Edifici	Inclòs al Catàleg de béns a Protegir (35860-08) Enderrocat abans de l'aprovació del POUM.
Relloctge sol església	1.2. Element arquitectònic	Inclòs a l'inventari de rellotges de sol dels Països Catalans de la Societat Catalana de Gnomònica (núm. 6188) però actualment desaparegut.
Relloctge sol Can Barra	1.3. Element arquitectònic	Inclòs a l'inventari de rellotges de sol dels Països Catalans de la Societat Catalana de Gnomònica (núm. 1645) però actualment desaparegut.
Salze del Torrent de la Font del Pont	5.2. Espècimen botànic singular	Arbre mort
Pollancre del Torrent de Can Vinyals	5.2. Espècimen botànic singular	Arbre mort
Roure del camí de la Oreneta	5.2. Espècimen botànic singular	Arbre talat



Comparativa entre la fotografia de la casa del carrer Pi i Margall inclosa al Catàleg de Béns a Protegir (esquerra) i l'edificació actual ubicada en el mateix indret (dreta).



Dos arbres actualment morts: a l'esquerra, el salze de la Riera de Can Pallars i a la dreta el pollancre del Torrent de Can Vinyals.

Un cas particular: jaciments arqueològics catalogats però no fitxats

Un grup particular d'elements inclosos en catàlegs però no fitxats són els jaciments arqueològics. Alguns han quedat exclosos del mapa pel fet de constar com a destruïts. Com s'ha explicat a l'apartat de metodologia, en algunes ocasions els materials provinents d'aquests jaciments s'han pogut incorporar com a "col·lecció", però això només en els casos que estiguessin localitzats. i tinguessin prou entitat. D'altra banda hi ha alguns jaciments que, malgrat no es consideren destruïts, no han estat localitzats ja que la seva documentació es va fer a partir de la recollida de materials superficials i no se n'han trobat més indicis.

A continuació es llisten els jaciments que han estat destruïts:

Element	Catàleg / inventari	Observacions
Forn Camí de la Tuberia	Catàleg de Béns a Protegir: J-30 IPAPC ¹¹ -3242	Element destruït
Can Ponsich	Catàleg de Béns a Protegir: J-18 IPAPC-3249	Documentat per la recollida de materials superficials l'any 1976, consta com a destruït a l'Inventari de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya. No se n'han documentat més indicis.
Can Pona	Catàleg de Béns a Protegir: J-17 IPAPC-3246	Sitja romana isolada, actualment destruïda.
Sepulcre de fossa de Can Corbera	Catàleg de Béns a Protegir: J-07 IPAPC-3236	Possible fossa sepulcral, actualment desapareguda.

¹¹ Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya

Vall Suau	Catàleg de Béns a Protegir: J-11 IPAPC-11865	Possible cabana de l'edat del bronze, actualment destruïda.
Forn d'obra de Sant Feliuet	Catàleg de Béns a Protegir: J-29 IPAPC-3240	Element destruït
Can Pallàs	Catàleg de Béns a Protegir: J-00	Segons el Catàleg de Béns a Protegir (J-00) el jaciment va ser destruït i el material no va ser conservat.
Trull de Can Corbera	Catàleg de Béns a Protegir: J-26 IPAPC-3239	Element destruït

Pel que fa a jaciments que no han pogut ser localitzats, i per tant queden inclosos també en el llistat d'elements no fitxats, són els següents:

Element	Catàleg / inventari	Observacions
Turó Sota Puig Blanc	Catàleg de Béns a Protegir: J-15	Material superficial de la Guerra Civil recollit per un aficionat. Es desconeix la ubicació actual d'aquestes restes i l'indret exacte on es van documentar.
Viver de la Serra	Catàleg de Béns a Protegir: J-14 IPAPC-3247	L'any 1964 es va localitzar ceràmica ibèrica i una àmfora sencera vora la masia que va fer considerar la possible existència d'un jaciment (CARDÚS, 1964). Mai s'ha tingut cap més notícia d'aquest material ni s'ha localitzat cap estructura relacionada. La troballa d'aquestes restes s'ha incorporat al mapa a les observacions de Can Viver de la Serra (fitxa 19)
Antic forn de calç de Can Ferran	Catàleg de Béns a Protegir: J-28	Segons el Catàleg de Béns a Protegir actualment el pou del forn és irreconeixible. Durant la realització del mapa no s'ha pogut localitzar.
Can Caber	IPAPC-22321 IPAPC-22791	Restes superficials iberoromanes documentades pels Agents Rurals els anys 2020 i 2024. No es coneix la ubicació d'aquests materials ni la localització exacta de l'indret.

Elements catalogats pertanyents a altres municipis

Finalment, cal esmentar tres elements que tot i trobar-se en diferents catàlegs tampoc han estat incorporats al mapa. En aquest cas el motiu ha estat que, malgrat constar en determinats inventaris com a pertanyents a Sant Quirze del Vallès, realment corresponen a altres municipis limítrofes. Són els següents:

- Relloige de sol del Parc de les Fonts (Inclòs a l'Inventari de Relloiges de Sol de la Societat Catalana de Gnomònica, núm. 2975). S'ubica al terme de Terrassa (Vallès Occidental)
- Can Llobet (inclòs al Catàleg de Béns a Protegir de Sant Quirze del Vallès (núm. 47860-01). S'ubica al terme de Sabadell (Vallès Occidental).

- Gegants del Castell de Les Fonts (inclòs a l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya: IPEC-933844 i IPEC- 933845). S'ubica al terme de Terrassa (Vallès Occidental)

E. BIBLIOGRAFIA

AJUNTAMENT DE SANT QUIRZE DEL VALLÈS (2019). “Reglament d’organització i funcionament de la mesa de cultura de Sant Quirze del Vallès”. *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, publicat el 4 de març del 2019.

AJUNTAMENT DE SANT QUIRZE DEL VALLÈS (2025). *Pla especial urbanístic Parc dels Torrents. Document Ambiental Estratègic*.

ALBA, David M.; ALMÉCIJA, Sergio; CASANOVAS-VILAR, Isaac; MÉNDEZ, Jordi M.; MOYÀ-SOLÀ, Salvador (2012). “A partial skeleton of the fossil great ape *Hispanopithecus laietanus* from Can Feu and the mosaic evolution of crown-hominoid positional behaviors”. *PLOS ONE*, núm. 7(6), <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0039617>

ALBA, David M.; SIARABI, Souzanna.; ARRANZ, Sara G.; MCKENSIE, Sharrah; CASANOVAS-VILAR, Isaac (2015). “Dental remains of *Parachleuastocherus valentini* (Suidae: Tetraconodontinae) from the early Late Miocene of Sant Quirze (Vallès-Penedès Basin, NE Iberian Peninsula): Taxonomic and phylogenetic implications”. *Swiss Journal of Palaeontology*, volum 144(9), 1-14.

ANDRINO, Miguel (2011). *La escultura urbana como nexo de convivencia: Identidad y reflejo del lugar en el área del Vallès* [Tesi doctoral inèdita]. Universitat de Barcelona.

ANTONI, Pau (2023). *Catàleg d’arbres i arbredes d’interès local de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

AZNAR, Miquel (2009). *La orden para la defensa de Barcelona y alrededores* [Treball inèdit].

AZNAR, Miquel (2019). *Vestigis de la Guerra Civil a la Serra de Galliners* [Treball inèdit].

BARRASETAS, Eulàlia; CARBONELL, Elisenda; MARTÍNEZ, Juan (1993). “El jaciment romà del Poble Sec (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental)”. *Tribuna d’Arqueologia*, 1991-1992, 103-110.

BATALLER, Josep Ramon (1928). “Contribució a l’estudi dels mamífers fòssils de Catalunya”. *Arxius de l’Institut de Ciències*, volum 12, 1-75.

BLANCH, Rosa Maria; LÁZARO, Purificación; ALAMINOS, Antonia (1991). *Bòbila Madurell. Memòria de l’excavació d’urgència entre els sectors de Madurell sud i ferrocarrils* (Memòria núm. 104).

BOIX, Josep (1993). “F. Bach-Esteve”. *Col·lecció Homenatges*. Ajuntament de Terrassa.

CANALS, Antoni; MERCADAL, Oriol; RIBÉ, Genís (1988). “El complex arqueològic Bòbila Madurell - Serrat de Can Feu: història de la investigació (1921-1987)”. *Revista Arraona*, núm. 2, 9-26.

CARBONELL, Elisenda; MARTÍNEZ, Juan; BARRASETAS, Eulàlia (1992). *Memòria de l’excavació del Jaciment Romà del Poble Sec (Sant Quirze del Vallès, 4 d’agost - 15 d’octubre de 1989)* (Memòria núm. 150).

CARBONELL, Elisenda; FOLCH, Joaquim; MARTÍNEZ, Juan (1987-1988). *El jaciment ibèric i romà de Can Feu (Sant Quirze del Vallès)* (Memòria núm. 149).

CARBONELL, Elisenda; FOLCH SOLER, Joaquim; MARTÍNEZ, Juan (1991). "Notícia de les excavacions al jaciment ibèric i romà de Can Feu (Sant Quirze del Vallès), campanyes 1987-1988". *Limes*, núm. 1, 151-154.

CARDÚS, Salvador (1964). *La ciutat i la seu episcopal d'Egara*. Gràfiques Morral.

CASADO, Irina (2001a). *Sant Quirze del Vallès*. Cossetània Edicions.

CASADO, Irina (2001b). *Societat Coral Il·lustració Artística. Cent anys d'història (1901-2001)*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

CRUSAFONT, Miquel (1969). *Història de la paleontologia a Sabadell*. Institut de Paleontologia.

CRUSAFONT, Miquel; GOLPE, Juana Maria (1974). "Nuevos yacimientos del Terciario Continental del N. E. de España". *Acta Geologica Hispanica*, núm. 9, 81-83.

CUESTA, Francisco; RAMADA, F. Xavier (1987). "L'assentament ibèric de la Bigorra, Sant Quirze del Vallès (Vallès Occidental). Avanç de resultats". *Revista Arraona*, núm. 1, 9-14.

DDAA (1997). *Un passeig per la història de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

DDAA (2000) Tom Carr. Orbis. Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona. 15 juny – 31 agost 2000. Generalitat de Catalunya.

DDAA (2024). *Catàleg de béns a protegir. Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

DDAA (2024). *Catàleg de masies i cases rurals. Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

DDAA (2024). *Estudi ambiental estratègic. Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

DÍAZ, Jaume (1996). *Memòria de l'actuació arqueològica al sector Bòbila Madurell / Can Feu (vial Centre de Moda)* (Memòria núm. 6540).

FERNÁNDEZ, Ana (2012). "Estat dels cementiris del partit judicial de Terrassa al final del segle XIX". *Terme*, núm. 27, 89-118.

FERNÁNDEZ, Lluís (2004). *Itineraris pel rodal de Sabadell*. Unió Excursionista de Sabadell.

GAVÍN, Josep Maria (1989). *Inventari d'esglésies. Vallès Occidental*. Editorial Pòrtic.

GENERALITAT DE CATALUNYA (1990). "Anunci relatiu a l'aprovació de l'escut heràldic municipal de Sant Quirze del Vallès (Vallès Occidental)". *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, núm. 1311, publicat el 29 de juny de 1990

GENERALITAT DE CATALUNYA (2009). *Pla Territorial Metropolità de Barcelona*. Generalitat de Catalunya. Departament de Política Territorial i Obres Públiques.

GENERALITAT DE CATALUNYA (2010). *Pla d'equipaments culturals de Catalunya 2010-2020*. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació.

GENERALITAT DE CATALUNYA (2010). "Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme". *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, núm. 5686, publicat el 5 d'agost de 2010.

GIHSQ - Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès (1991). *Història Gràfica de Sant Quirze del Vallès. Recull de fotografies que fan història*. Sant Quirze del Vallès.

GIHSQ - Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès (1996). *Imatges i records*. Editorial Viena.

GIHSQ - Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès (1999). *Masies de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

GIHSQ - Grup d'Investigació i Història de Sant Quirze del Vallès (2021). *L'Abans. Sant Quirze del Vallès. Recull gràfic del 1878-1975*. Editorial Efadós.

GONZÁLEZ, Javier. (2003). *Memòria de la intervenció arqueològica d'urgència a Can Barra (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental)* (Memòria núm. 5191).

GRANADOS, J. Oriol.; SANMARTÍ, Joan (1988). "Les sitges ibèriques de Bellaterra". *Fonaments*, núm. 7, 115-161.

IGREMPA SLP (2024). *Estudi ambiental estratègic. Pla d'ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès

KHÖLER, Meike (2002). *Memòria de la intervenció d'urgència de Can Feu (Sant Quirze, Vallès Occidental)* (Memòria núm. 4510).

LÓPEZ-PRAT, Mònica (2005). *Memòria del seguiment arqueològic als entorns de l'església de Sant Quirze i Santa Julita*.

LÓPEZ-PRAT, Mònica ; GARCIA-GUIXÉ, Elena (2012). "La necròpolis de Sant Quirze i Santa Julita (Sant Quirze del Vallès), entre l'antiguitat tardana i l'alta edat mitjana". A N. Molist i G. Ripoll (eds.), *Arqueologia funerària al nord-est peninsular (segles VI-XII)*. *Monografies d'Olèrdola*, vol. 3.2, 421-430.

LÓPEZ-PRAT, Mònica; VEGA, Susana (2009). *Memòria de les intervencions arqueològiques als entorns de l'església de Sant Quirze i Santa Julita (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental)* (Memòria núm. 9212).

MARGENAT, Francesc; MORO, Antonio (1990). *Memòria sobre les tasques de prospecció i localització de jaciments arqueològics realitzades en el seguiment previ a la construcció de l'autopista Rubí-Terrassa* (Memòria núm. 859).

MARTIN, Josep Lluís (2017). *Pa amb vi i sucre. Història oral de Sant Quirze del Vallès*. Rafael Dalmau Editor.

MARTÍN, Araceli; BORDAS, Anna (1996). "Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona). Estrategia económica y organización social en el neolítico medio". *Rubricatum. Revista del Museu de Gavà*, núm. 1, 423-428.

MARTÍNEZ, Juan; FOLCH, Joaquim; CASAS, Maria Teresa (1988). "La intervenció arqueològica al jaciment ibèric i romà de Can Feu (1987). Notes preliminars". *Arraona. Revista d'Història*, núm. 3, 25-34.

MARZO, Marc; GARCIA, David (2021). “Estudi arqueològic de tres trinxeres de la Guerra Civil a la Serra de Galliners (Sant Quirze del Vallès)”. *Arraona. Revista d’Història*, núm. 30, 146-153.

MEDINA, Raquel (2020). *Tom Carr. L’escultura mental: presència i contingència*. Viena edicions.

MUSEU D’ART DE SABADELL (2002). *La Col·lecció: 1875-1936. Catàleg de l’exposició*.

OLLER, Joan (2012). *El territori i el poblament al Vallès en època antiga: del sorgiment de la societat ibèrica a la Romanització (segles V aC – II dC). Estudi arqueomorfològic i històric* [Tesi doctoral]. Universitat Autònoma de Barcelona.

PALOL, Pere de (1957). “Las mesas de altar paleocristianas en la Tarraconense”. *Empúries: revista de món clàssic i antiguitat tardana*, núm. 19, 81-102.

PIERA, Joan; RIO, Montserrat (2009). *Memòria arqueològica de la intervenció a l’Annex de la Torre Julià de Les Fonts (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental)* (Memòria núm. 9822).

PLADEVALL, Antoni (1991). “Sant Feliuet de Vilamilans; altar”. *Catalunya Romànica*, volum XVIII. El Vallès Occidental – El Vallès Oriental. Fundació Enciclopèdia Catalana, 214-215.

PLASENCIA, Javier (2016). *Bòbila Madurell-Mas Duran: Formas de vida en el Neolítico medio y final del nordeste peninsular* [Tesi doctoral]. Universitat Autònoma de Barcelona.

RODRÍGUEZ, Cristina (coord.) (2022). *Pla d’acció cultural de Sant Quirze del Vallès*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès – Diputació de Barcelona.

ROS, Xavier (2020). *Memòria. Intervenció: control paleontològic. Projecte: Nau al carrer Pla de les Sítges 6-8 (Sant Quirze del Vallès)*.

SALA, Pere; GRAU, Jordi (2017). *Catàleg de paisatge. Regió Metropolitana de Barcelona*. Departament de Territori i Sostenibilitat; Observatori del Paisatge; Diputació de Barcelona.

SÁNCHEZ, Miquel (1978). *La Cerdanyola prehistòrica i antiga*. Col·lecció Història de Cerdanyola, volum 2.

SANTAFÉ, J. Vicente; CASANOVAS, M. Lourdes; LLORENS, A. Isidro (1989-1990). “Sobre el nuevo yacimiento de rinoceróntidos del Serrat de Can Feu (Sant Quirze del Vallès, Barcelona)”. *Paleontologia i Evolució*, núm. 23, 187-198.

SERRA, Josep (1961). *Ermites del Vallès*. Rafael Dalmau Editor.

SOLÉ, Queralt (2008). *Els morts clandestins. Les fosses comunes de la Guerra Civil a Catalunya (1936-1939)*. Editorial Afers.

TRAVERSA, Artur (1998). *Fonts i masies, naturalment de Les Fonts*. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.

VALLS, Ramon (1977). *Sant Quirze del Vallès*. Caixa d’Estalvis de Sabadell.

VALLS, Ramon (1991). “Sant Feliuet de Vilamilans”. *Catalunya Romànica*, volum XVIII. El Vallès Occidental – El Vallès Oriental. Fundació Enciclopèdia Catalana, 213.

VIVES, José (1949). “Un nuevo altar romano-cristiano en la Tarraconense”. *Analecta Bollandiana*, volum 57, 401-404.



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura

Gerència de Serveis de Cultura

Oficina de Patrimoni Cultural

Edifici Bogatell

Zamora 73, 4a planta. 08018 Barcelona

o.patrimonio@diba.cat · www.diba.cat