Mapes de Patrimoni Cultural

Diputació Barcelona

Font d'en Freixedes

Piera

Ubicació

Comarca:	Anoia
Lloc/Adreça:	C. Sant Bonifaci, 16.

Coordenades:

Latitud:	41.51889
Longitud:	1.7475
UTM Est (X):	395492
UTM Nord (Y):	4597119

Classificació

Número de fitxa	08161 - 145
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Element arquitectònic
Estil / època:	Contemporani Modernisme
Segle	XIX
Estat de conservació	Bo
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BPU
Observacions protecció:	F65. Catàleg de Béns Protegits. POUM de Piera.
Data aprovació:	dc., 31/01/2018 - 12:00
Accés	Fàcil
Ús actual:	Altres
Titularitat	Privada
Titular:	08160A010000160000KG
Fitxes associades:	

Cal Víctor Riu
Jardins de Cal Víctor Riu

Autoria de la fitxa	Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa:	dj., 08/05/2025 - 18:52

Descripció

Font modernista construïda dins del pavelló d'estiu de la finca de Cal Víctor Riu.

El pavelló és una edificació rectangular que s'obre a la part frontal amb un gran pòrtic. A dins hi ha una estança quadrangular coberta amb volta de canó, amb pintures murals amb figures clàssiques i un arrambador ceràmic. Adossada a l'arrambador de la paret posterior hi ha la font, de perfil sinuós d'on brolla l'aigua, entre concrecions calcàries cobertes de verdet. La pica és rectangular.

Història

A finals del segle XIX la família Freixedes va habilitar aquesta casa per a l'estiueig i va fer un primer jardí aprofitant els bancals destinats a horts de la finca. L'empresari pierenc i mecenes Víctor Riu i Ribera, dedicat a la producció de carburs i gasos metàl·lics, va comprar la finca l'any 1928. En va promoure una nova reforma, segons projecte de l'arquitecte Enric Català i Català, conegut autor junt amb Eugeni P. Cendoya del Palau Nacional de Montjuïc. En el moment de la construcció, a nivell popular es va denominar l'edifici com "El Peligro", per la verticalitat que tenia. Acabada l'obra, Víctor Riu va encomanar a Ferran Serra i Serra d'esgrafiar la façana principal i la galeria posterior. A la dècada de 1980 va canviar de mans i el jardí actual va ser arranjat seguint una estètica italianitzant.

Bibliografia

Catàleg de Béns Protegits del Pla d’Ordenació Urbanística Municipal de Piera, 2018.

ESCUDERO, A. “Ed.) (1999). *Fonts de la vila i terme de Piera.* Capellades.