



Rellotge de sol del mas Pontons

Pontons

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Mas Pontons. Nord de Pontons.
Emplaçament Des de l'església de Santa Magdalena, seguir pel camí de mas Pontons fins la casa.
Alçada: 630

Coordenades:

Latitud: 41.43519
Longitud: 1.53643
UTM Est (X): 377723
UTM Nord (Y): 4588103

Classificació

Número de fitxa 08168 - 146
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Modern Contemporani
Segle ss. XVIII- XIX
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Dolent
Notes de conservació: Ha desaparegut molta part de la pintura del rellotge.
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIN
Europea – Atributs National Monument Record
inspire:
Observacions protecció: Monument històric / Immobile / 1290-MH / R-I-51-5598
Data aprovació: dv., 22/04/1949 - 12:00
Número inventari Inventari rellotges de sol – Societat Catalana de Gnomònica: 1519
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental

Titularitat	Privada
Titular:	001809500CF78H0001ZR
Fitxes associades:	
Mas Pontons	
Relloctge de sol 2 de mas Pontons	
Autoria de la fitxa	Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.
Data de registre de la fitxa:	dt., 04/02/2025 - 17:56

Descripció

Relloctge de sol situat a la façana sud del Mas Pontons, al costat d'una de les finestres del primer pis.

Correspon a un rellotge del tipus vertical de planta rectangular de morter de calç i pintat. Marca les hores de les 9 a les 7 i els nombres estan escrits amb numeració aràbiga. Conserva gnòmon a la part central emmarcat per un cercle, el sol, d'on surten els rajos que marquen les hores pintat amb pintura vermella.

Tot el rellotge està emmarcat per un marc vermell decorat amb elements inidentificables, malgrat que possiblement podrien correspondre a motius vegetals, de tonalitat negra.

A la part superior dreta hi ha un element decoratiu de difícil identificació.

Observacions:

Segons la Societat Catalana de Gnomònica, aquest rellotge seria similar als de la Vall de Sant Marc, que presenten il·lustracions de la vida quotidiana de l'època a la part superior i motius florals al voltant del quedant i per la per inferior.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Societat Catalana de Gnomònica](#)

