



## Els Sobals

Pontons

### Ubicació

**Comarca:** Alt Penedès  
**Lloc/Adreça:** Clot dels Sobals. Nord de Pontons.  
**Emplaçament** Des de Pontons agafar el camí del mas Pontons fins al trencall del mas dels Sobals. Passada la casa a l'esquerra.  
**Alçada:** 665

### Coordenades:

**Latitud:** 41.42302  
**Longitud:** 1.53011  
**UTM Est (X):** 377172  
**UTM Nord (Y):** 4586761

### Classificació

**Número de fitxa** 08168 - 101  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Conjunt arquitectònic  
**Estil / època:** Medieval Gòtic Modern Contemporani  
**Segle** ss. XII-XX  
**Autoria de l'element:** Desconeguda  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Número inventari** IPAC 2772  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Residencial  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 08167A007000130001QS  
**Fitxes associades:**  
Font del Sobal de Dalt  
**Autoria de la fitxa** Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.

## **Descripció**

Casa d'origen medieval modificada en època moderna i contemporània i formada a partir de diversos cossos annexos situats sota la serra d'Ancosa.

El cos primigeni és una construcció de planta rectangular amb la coberta a dues aigües amb el carener paral·lel a la façana principal, orientada a migjorn. Consta de planta baixa i pis. Al frontis s'hi obre el portal d'accés d'arc de mig punt adovellat i una finestra geminada d'estil gòtic. A la façana de tramuntana s'hi obren dues finestres d'arc pla a nivell del primer pis i dues d'arc apuntat a la planta baixa junt amb una tercera a la façana de ponent. A la paret de llevant en destaquen, a nivell del primer pis, dues finestres bessones d'estil gòtic. Adossat al cos principal, per la façana de llevant s'hi adossa un cos de planta quadrangular amb la coberta a dues aigües de planta baixa, pis i golfes. La façana principal està orientada a ponent i presenta una composició molt simètrica amb dues finestres per planta.

El parament dels murs d'ambdues construccions és de pedra amb filades regulars amb les cantonades de carreus ben escairats i col·locats a manera de cadena cantonera. A la façana de llevant d'aquest cos i del principal s'hi adossa un tercer volum amb la coberta a un vessant i a diferent alçada. Consta de planta baixa i pis amb la façana principal orientada a llevant. Al frontis s'hi obre un portal d'arc de mig punt adovellat franquejat per dues finestres amb llinda de pedra i a nivell del primer pis tres finestres més amb les mateixes característiques constructives. Davant d'aquesta façana hi ha un porxo de pilars de pedra i fusta. Les parets estan arrebossades i pintades de tonalitat ocre amb les cantonades de pedra vista col·locada a mode de cadena cantonera.

Per la façana de migjorn s'hi adossa una última edificació de planta rectangular amb la coberta a dues aigües amb el carener paral·lel a la façana principal, orientada a migjorn. Consta de planta baixa i pis. El frontis presenta una composició molt simètrica amb quatre obertures per planta. A nivell de planta baixa s'hi obre el portal d'arc de mig punt de maons col·locats a manera de sardinell i tres finestres d'arc pla de diferents dimensions. A nivell del primer pis hi consten tres finestres d'arc pla amb ampit i una d'arc de mig punt.

Davant la façana hi ha un pati tancat per un baluard. Les parets estan arrebossades i pintades de tonalitat ocre amb les cantonades de pedra vista col·locada a mode de cadena cantonera.

### **Observacions:**

En la majoria de la documentació apareix escrit Sovals.

## **Història**

Segons hi ha constància al segle XII era anomenada mas d'Ansobaldo.

En els capítols matrimonials entre Joanot Bover i Jerònima Nadal de l'any 1559 hi ha constància que Jerònima Nadal era filla de Thomas Nadal del mas Soval i viuda de Baltasar Bages.

Al capbreu de l'any 1661 apareix el mas Soval de Bogadelles i el mas Soval, que possiblement correspongui a els Sobals (possiblement pel cognom Bages que ja apareix als capítols matrimonials de l'any

1559).

El mas Sovals sota la tutela de Joan Rafeques, pagès del mas, compta amb corral, pallissa, era i terres de seixanta jornals. La casa la va comprar a Joan Bages (pare) i a Joan Bages (fill).

El mas Soval de Bogadelles apareix en la confessió de Joan Morgades, pagès del mas, on el descriu amb habitació, amb corrals molt propers i amb una gran peça de terra de cultiu i bosquina de cent jornals on s'hi troba l'edificació. Entre les afrontacions del mas a sol ixent limita amb el mas Soval de Joan Rafeques.

En el cadastre de 1771 apareix el mas Soval amb el número 4 i sota la propietat de Joan Pons de Puigborrell.

## Bibliografia

- Arxiu Municipal de Pontons.

- Arxiu Comarcal de l'Alt Penedès.

- Inventari del Patrimoni Cultural Immobile de Catalunya. Patrimoni Arquitectònic del terme municipal de Pontons. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya.

-VIRELLA, J. (1988). "Les cases fortes de la Marca Penedesenca" *Separata de la XI Miscel·lània Penedesenca* 1988. Institut d'Estudis Penedesencs. pp. 271- 301.

### Enllaços d'interès:

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)

[Institut d'Estudis Penedencs](#)

[Les cases fortes de la Marca Penedesenca](#)



