



Monument a la Vellesa

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Plaça Primer Homenatge a la Vellesa, s/n.

Coordenades:

Latitud: 41.42517
Longitud: 1.78514
UTM Est (X): 398487
UTM Nord (Y): 4586669

Classificació

Número de fitxa: 08240 - 181
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia: Element urbà
Estil / època: Contemporani Popular
Segle: XX
Any: 1965
Autoria de l'element: Jaume Ventura i Sala (artista)
Estat de conservació: Regular
Notes de conservació: L'escultura mostra signes evidents de desgast i deteriorament, especialment en les extremitats, amb la pèrdua d'una part de la mà dreta del personatge adult.
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat: Pública
Titular: Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia (Plaça de l'Ajuntament, 1 08770, Barcelona)
Fitxes associades:
[Plaça Nova](#)
Autoria de la fitxa: Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

Descripció

Talla escultòrica figurativa a escala real. Representa una persona adulta masculina acompanyada d'un nen en actitud dinàmica. Esculpides en pedra, les dues figures s'assenten sobre un pedestal rectangular.

L'obra presenta un tractament escultòric realista i sobri. Està pensada com la captació d'un instant anecdòtic, l'actitud del personatge adult, vestit amb una jaqueta oberta, camisa i pantalons llargs, transmet una sensació de responsabilitat i protecció, mentre que el nen, amb una postura més rígida i vestit amb pantalons curts i samarreta, suggereix innocència i dependència.

Es tracta d'una obra amb una clara intenció commemorativa i simbòlica: un homenatge a la vellesa.

Història

L'any 1915 la plaça va acollir l'acte del primer Homenatge a la Vellesa que *La Caixa* feu a tot el país. D'aquí el nom actual de la plaça.

Els homenatges a la vellesa foren obra de Francesc Moragas, primer director de *la Caixa*. Ell va voler que els dilluns de Pasqua de Resurrecció es dediqués a honorar i enaltir les veïns en tot el territori de Catalunya i les Illes Balears.

L'any 1965, la festa va tornar a fer-se a Sant Sadurní per commemorar els 50 anys de l'efemèride, i va ser llavors quan l'Ajuntament va dissenyar un *parc municipal* a la plaça, amb zona verda i un llac. Es va posar també l'escultura del nen i el vell, de Jaume Ventura i Sala.

Bibliografia

CENTRE D'ESTUDIS SADURNINENCS (2013). Sant Sadurní d'Anoia: recull gràfic 1861-1975. Col·lecció L'Abans. Editorial Efadós. El Papiol.

PUIG, Cristina A. (2023). Fons d'Art Municipal. Publicacions de l'Arxiu Municipal. Ajuntament de Sant Sadurní.

