



## Can Mas de la Riera

Sant Sadurní d'Anoia

### Ubicació

**Comarca:** Alt Penedès  
**Lloc/Adreça:** La Timba, al costat de la riera de Lavernó.  
**Emplaçament:** El camí que hi arriba surt del trencall entre el carrer Diputació i Maresme.  
**Alçada:** 135

### Coordenades:

**Latitud:** 41.42007  
**Longitud:** 1.78762  
**UTM Est (X):** 398686  
**UTM Nord (Y):** 4586100

### Classificació

**Número de fitxa:** 08240 - 105  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Conjunt arquitectònic  
**Estil / època:** Modern Contemporani  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Observacions protecció:**  
**Número inventari:** IPAC 33118  
**Generalitat i altres inventaris:**  
**Accés:** Fàcil  
**Ús actual:** Lúdic/Cultural  
**Titularitat:** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia (Plaça de l'Ajuntament, 1 08770, Barcelona)

### Fitxes associades:

[Pica bugadera de can Mas de la Riera](#)

**Autoria de la fitxa:** Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

## **Descripció**

El mas és un edifici de planta quadrangular, cobert per una teulada a dues aigües amb vessants d'alçades desiguals. Aprofitant el desnivell, a la part més elevada s'obren finestres orientats cap al pati interior, que articula el mas.

A la façana de migdia, cada bloc compta amb obertures disposades simètricament, amb finestres superiors de dimensions més reduïdes. A la façana est, la porta principal es complementa amb obertures laterals disposades de manera irregular a la planta baixa, mentre que al primer pis segueixen una distribució simètrica.

L'edifici principal està arrebossat i pintat, tot i que en una cantonada s'aprecien carreus col·locats en cadena cantonera. En aquest punt s'adossa l'accés principal del mas, caracteritzat per un arc de maó de pla, amb imbricacions de maó a la cornisa i una teuladeta d'una sola vessant a sobre.

Cap a l'oest, s'annexen altres cossos construïts en maçoneria, amb teulades d'un sol vessant i rematats amb arrebossats de diferents textures i tonalitats. Aquests volums envolten un ampli pati, que actua com a element articulador del conjunt.

A l'interior, a la façana de ponent de l'edifici principal, es troba el portal d'entrada, resolt amb un arc de mig punt adovellat i brancals de carreus, reafirmant el caràcter tradicional de la construcció.

## **Observacions:**

Actualment és un equipament de propietat municipal on es poden trobar diferents sales d'assaig musical i espais per a activitats.

## **Història**

L'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia és propietari de la masia de Can Mas de la Riera des de maig de 1981 quan els antics propietaris van signar el document de traspàs en el marc de l'execució del pla parcial de la zona.

A través de l'escola taller que l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia va posar en funcionament l'any 1980 es va realitzar tot un treball de reforma i consolidació de l'edifici. Posteriorment, es van fer noves escoles-taller amb l'objectiu de fer una casa de colònies.

L'any 2000, arran de la remodelació de la zona esportiva i de la construcció del nou pavelló d'esports municipal, diferents grups de música que hi havia a l'antiga Escola Balmes van demanar a l'ajuntament més espais per a poder assajar.

## **Bibliografia**

SOLANS, Joan Antoni (2010) POUM. Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural.

**Enllaços d'interès:**

[Cal mas de la Riera, equipament municipal.](#)

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)

