



Can Pardas

Sant Sadurní d'Anoia

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: c. Raval, 5
Alçada: 170

Coordenades:

Latitud: 41.42391
Longitud: 1.78509
UTM Est (X): 398481
UTM Nord (Y): 4586529

Classificació

Número de fitxa 08240 - 60
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Noucentisme
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: BPU Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 40
Data aprovació: dj., 30/09/2010 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat Privada
Titular: 8567209CF9886N0001IO
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: dc., 15/01/2025 - 10:29

Descripció

Casa entre mitgeres, amb planta baixa, ocupada per un local comercial, tres plantes, un terrat i un pati posterior. Destaca la seva simetria i verticalitat. La façana llueix dues tonalitats clares de grisos, que combinat amb els elements decoratius singulars, realcen la seva presència urbana. Les cantonades de tota la façana estan ressaltades per falses pilastres. També destaquen les feixes decoratives horitzontals que divideixen les plantes.

El primer i segon pis presenta la mateixa composició, amb un eix vertical que inclou un balcó amb llosana motllurada i barana de ferro forjat amb elements decoratius de garlandes, volutes i aplics. Les portes dels balcons es coronen amb una garlanda decorativa sobre la llinda, que curiosament queden amagats darrere de les mènsules de forma poc usals, dels balcons.

El tercer pis es diferencia mitjançant tres finestres d'arc rodó separades per pilastres d'estil clàssic, emmarcades.

El coronament està format per una balustrada coronada amb pinacles amb decoració en baix relleu de motius vegetals. Aquest conjunt, es recolza en una cornisa motllurada sustentada per mènsules de regust historicista.

Història

Casa aixecada sobre l'espai ocupat per la primera ampliació de la vila quan el creixement demogràfic fa que la població s'estengui més enllà de les muralles. El Raval començà a formar-se, a mitjans del XVIII, al llarg del camí de Vilafranca. S'hi van instal·lar molts menestrals, convertint-se en un dels eixos comercials de la vila. Arran de l'obertura de la carretera de La Llacuna a Sant Boi, es consolida també com a zona de residència de les grans famílies, sense perdre aquest aspecte comercial.

Com a moltes cases del Raval, la planta baixa està destinada a usos comercials. L'any 1944, Rafael Pardas remodela els baixos on hi té una botiga. Tal i com es pot apreciar a les fotografies conservades de l'època, va ser el primer establiment del Raval en modernitzar la seva imatge exterior (POUM, 2010).

El cadastre recull obres realitzades l'any 1920 i al 1962.

Bibliografia

SOLANS, Joan Antoni (2010). POUM. Annexes a les normes. Annex III Catàleg d'edificis i conjunts urbans a protegir per raons del seu valor cultural. Fitxa 40.



