Mapes de Patrimoni Cultural

Diputació Barcelona

Escultura "Continuum"

Sant Quirze del Vallès

Ubicació

Comarca:	Vallès Occidental
Lloc/Adreça:	Plaça de l'Estació i Parc de les Morisques
Emplaçament	Element principal a la Plaça de l'Estació; elements secundaris al mateix indret i en diversos punts del Parc de les Morisques.
Alçada:	159-174 metres s.n.m.

Coordenades:

Latitud:	41.53027
Longitud:	2.08693
UTM Est (X):	423828
UTM Nord (Y):	4598027

Classificació

Número de fitxa	08238 - 67
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Element urbà
Estil / època:	Contemporani
Segle	S. XX
Any	2003
Autoria de l'element:	Tom Carr
Estat de conservació	Bo
Notes de conservació:	L'estat de conservació general és bo, tot i que hi ha alguns segments que comencen a presentar trams amb algun desgast a la pintura.
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BPU
Observacions protecció:	L'any 2022 l'escultura "Continuum" va ser inclosa dins el Catàleg de béns a protegir de Sant Quirze del Vallès com a BPU (núms. 39822-01 / 38795-01 / 38863-01) per la seva integració urbanística i singularitat.
Accés	Fàcil
Ús actual:	Ornamental
Titularitat	Pública

Autoria de la fitxa Laura Pinto Font
Data de registre de la fitxa: dl., 30/12/2024 - 08:41

Descripció

“Continuum” és una escultura formada per un element principal, situat a la plaça de l’Estació, i diversos elements secundaris distribuïts al Parc de les Morisques. L’element central consisteix en una gran estructura vertical d’acer inoxidable de 14 metres d’alçada formada per tres eixos verticals, lleugerament corbats cap enfora, i quatre eixos travessers que les uneixen formant una torre. Dues línies d’acer, pintades de vermells diferents, s’entortolliguen entre elles formant una espiral que davalla per l’estructura i s’enfonsa al terra. Després, les dues línies va apareixent i desapareixent per separat al seu voltant i en d’altres indrets més allunyats del poble.

Observacions:

Amb aquesta obra, l’artista pretén donar a diversos indrets del poble el sentit de pertànyer a una mateixa unitat, com un lligam que relaciona uns espais amb els altres cohesionant un municipi que ha patit una gran transformació i creixement en les últimes dècades.

Història

L’escultura “Continuum” va ser un encàrrec de l’Ajuntament de Sant Quirze a l’artista Tom Carr, veí del municipi. L’any 2000 ja havia realitzat els primers esborranys del projecte, tot i que l’escultura no va ser inaugurada fins el 2003.

Tom Carr és un artista contemporani de projecció internacional. D’origen nord-americà, va néixer a Tarragona l’any 1956. Després de viure als Estats Units va tornar a Catalunya per estudiar Belles Arts, i actualment viu i treballa a Sant Quirze. La seva obra inclou escultures públiques en espais exteriors a Europa i Estats Units, així com nombroses exposicions i projeccions i instal·lacions lumíniques.

Bibliografia

MEDINA, R. (2020). Tom Carr. L’escultura mental: presència i contingència. Viena edicions.

DDAA (2000) Tom Carr. Orbis. Centre d’Art Santa Mònica. Barcelona. 15 juny – 31 agost 2000. Generalitat de Catalunya.

DDAA (2024) Catàleg de béns a protegir. Pla d’ordenació urbanística municipal de Sant Quirze del Vallès. Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.