



Cal Tarafa

Piera

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: C. de la Plaça, 27.

Coordenades:

Latitud: 41.518333286716
Longitud: 1.7438315253645
UTM Est (X): 395185
UTM Nord (Y): 4597061

Classificació

Número de fitxa 08161 - 39
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Modernisme
Segle XX
Any 1905
Autoria de l'element: Antoni Sahís Roig (arquitecte) / Josep Julià Monner (mestre d'obres)
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 12632-I. Aprovació definitiva de la comissió d'urbanisme.

Data aprovació: E2.16. Catàleg de Béns Protegits. POUM de Piera. 31/01/2018.
dt., 24/04/2018 - 12:00

Número inventari IPA 5591

Generalitat i altres inventaris

Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: 5373706CF9957S0001HR
Autoria de la fitxa Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.

Descripció

Can Tarafa és una casa d'estil modernista construïda durant la primera meitat del segle XX.

És un edifici entre mitgeres i de planta rectangular que s'estructura en dues crugies. Consta de planta baixa i dos pisos i té la coberta plana habilitada com a terrassa transitable. El frontis es compon segons dos eixos d'obertures, totes emmarcades amb motlles que incorporen motius vegetals a la llinda, i les de la planta baixa les inicials "D" i "T". Sobre la porta d'accés hi ha una tribuna pentagonal amb columnetes i capitells de motius vegetals, que queda integrada dins el balcó corregut d'aquest nivell. Sobre seu hi ha un altre balcó corregut al qual tenen accés els finestrals del segon pis. A la part superior de la façana hi ha l'any "1905" en relleu dins una orla romboïdal treballada amb motius vegetals. Com a coronament de la façana hi ha un capcer sinuós amb barana de forja intercalada.

El tractament exterior dels murs és arrebossat i esgrafiats imitant carreus.

Història

La casa fou construïda l'any 1905 per Dolors Tarafa, qui encomanà el projecte a l'arquitecte Antoni Sàhls Roig. La família Tarafa residia a la casa del costat, coneguda com Cal Bitxo, i havien fet fortuna amb el comerç de vi i d'aiguament. La Dolors era una dels dotze fills de la família i va fer la casa amb una deïxa del seu difunt germà Pau. A les obertures de la planta baixa hi consten les seves inicials, "D" i "T". Al local s'hi va establir una farmàcia del seu cunyat, que a partir de l'any 1929 va passar a regentar Josep Sagristà.

Bibliografia

Catàleg de Béns Protegits del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Piera, 2018.

Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya. Patrimoni Arquitectònic. Piera (Anoia). Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya.

LACUESTA, R.; GONZÁLEZ, X. (2009). *Modernisme a l'entorn de Barcelona*. Barcelona: Diputació de Barcelona.

Text del plafó informatiu.

Enllaços d'interès:

[Fitxa de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)
[Pobles de Catalunya](#)



