



Casa de la plaça de Joan Orpí, 4

Piera

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Pl. de Joan Orpí, 4 / C. Muralla, 1

Coordenades:

Latitud: 41.51797
Longitud: 1.74324
UTM Est (X): 395135
UTM Nord (Y): 4597022

Classificació

Número de fitxa 08161 - 32
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Medieval Modern Contemporani Modernisme Popular
Segle XIV-XX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: El revestiment dels murs presenta humitats.
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 12625-I. Aprovació definitiva de la comissió d'urbanisme.

Data aprovació: E2.9. Catàleg de Béns Protegits. POUM de Piera.

Número inventari dt., 24/04/2018 - 12:00

Generalitat i altres IPA 46645

inventaris

Accés Fàcil

Ús actual: Residencial

Titularitat Privada

Titular: 5272206CF9957S0001XR

Fitxes associades:

[El Mercadal](#)

Descripció

Casa d'origen medieval construïda a la vila closa del Mercadal, sobre la qual s'hi va fer una gran reforma d'estil modernista a principis del segle XX.

És un edifici cantoner i de planta rectangular que s'estructura en dues crugies. Consta de planta baixa i dos pisos i té la coberta dividida en dos, la part frontal plana habilitada com a terrassa transitable i la posterior a un vessant que fa el desaigüat al lateral. El frontis està orientat a la plaça i es compon segons dos eixos d'obertures. A la planta baixa hi ha dos portals d'accés, un d'arc pla i una amb llinda de fusta i brancals de pedra tosca, de factura anterior. En cadascun dels pisos els finestrals són d'arc carpanell amb una motllura a la part superior. Els del pis tenen sortida a un balcó amb baranes de forja i les del segon pis a un balcó corregut, igualment amb baranes de forja. Corona la façana un capcer amb perfil sinuós amb una barana de forja.

A la façana lateral s'observa el parament de la casa primitiva en planta baixa, on el mur està repicat. Hi ha dos portals amb brancals de pedra tosca. Als pisos superiors les obertures són de factura moderna, d'arc pla arrebossat.

El tractament exterior dels murs és arrebossat i pintat, excepte la part indicada de la façana lateral.

Història

Situada dins la vila closa medieval, al segle XVII tenim notícies que era coneguda com la Carrossera perquè s'hi fabricaven carrosses. L'any 1842 la casa va passar dels Olzinelles als Parramon, comerciants procedents de la Seu d'Urgell. La reforma modernista de principi del segle XX la va promoure Antoni Parramon i Rodó. El seu capcer va quedar malmès durant la Guerra Civil. Més endavant la família Nogués hi va tenir una sastreria.

Bibliografia

Catàleg de Béns Protegits del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Piera, 2018.

Inventari del Patrimoni Cultural Immobile de Catalunya. Patrimoni Arquitectònic. Piera (Anoia). Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya.

Enllaços d'interès:

[Fitxa de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)



