



Rellotge de sol de la Casona

Sant Just Desvern

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: C/ Tudona, 2.
Emplaçament En el nucli urbà, al costat del Parador.

Coordenades:

Latitud: 41.383305147967
Longitud: 2.0735601349562
UTM Est (X): 422538
UTM Nord (Y): 4581724

Classificació

Número de fitxa 08221 - 145
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Any 1967/1968
Autoria de l'element: Joan Vicens (Barcelona)
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: El rellotge estava emmarcat per unes rajoles vermelles que han desaparegut.
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Inventari de Rellotges de Sol dels Països Catalans 1.227
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Privada
Titular: 2519709DF2821H0001GT
Autoria de la fitxa Marina Peris i David Torres - Kuanum

Descripció

Relloctge de sol rectangular i vertical declinant. Plafó ceràmic de 49 rajoles policromes vidriades, s'emmarca amb una línia fina de color blau marí i a continuació una decoració de motius florals.

A la part superior central, el sol somrient, i als laterals les dates "1967" i "1968" al costat de núvols blaus. Sota el gnòmon de vareta. A la part inferior, al centre, dins d'una orla el següent lema: "Si tu no vas a l'hora, com jo si no fa sol, pensa que ningú ens vol".

Les marques horàries van de les 6 del matí a les 6 de la tarda tant a les hores com a les mitges hores amb numeració àrabiga.

És un rellotge d'autor orientat al sud-est i ben conservat.

Història

Els rellotges de sol són una mostra de la necessitat històrica de les societats per tenir el control sobre el temps. Aquests rellotges ho fan de forma senzilla i elegant en moltes ocasions, situant-se a les façanes de les masies i les cases dels pobles.

Des de l'antiguitat les societats funcionaven a través de la posició del sol per calcular el temps i dur a terme diferents activitats, especialment les feines agrícoles. A Catalunya, i altres regions, els primers models eren molt rudimentaris, però al llarg de l'edat mitjana, el Renaixement i el Barroc, es van desenvolupar diferents tipologies de rellotges de sol.

Un ús destacat dels rellotges de sol a l'època medieval a Catalunya va ser el que li van donar els monestirs, els primers a instal·lar-ne a les parets dels edificis religiosos per a poder fer el seguiment de la recitació dels oficis. Amb el temps, aquests elements es van traslladar a les cases individuals i les masies.

A Catalunya hi ha una gran riquesa, varietat de formes i tipologies amb influències de molts estils, des del romànic fins al modernisme. Poden ser més senzills i pragmàtics o amb grans ornamentacions artístiques en el cas dels rellotges d'autor. També s'utilitzen diferents materials per a fer-los: pintura, metall, pedra, ceràmica vidriada i esmaltada... sempre amb la inclinació adequada per garantir la precisió horària a través de la llum del sol.

Actualment, encara es conserven una bona quantitat de rellotges de sol a Catalunya, gràcies al fet que les poblacions i les famílies han valorat la tradició de les seves cases o masies, restaurant i conservant els rellotges de sol de les mateixes com un testimoni del temps passat, preservant així la seva autenticitat i el seu valor cultural.

Bibliografia

CUNTIES VILLANOVA, Jordi; ALMELA CASANOVA, Miquel (2013). "La mesura del temps, els rellotges de sol a la Vall de Sant Just". *Miscel·lània d'Estudis Santjustencs*, núm. 18, p. 289-337.

SOCIETAT CATALANA DE GNOMÒNICA (2004). *Relotges de sol de Catalunya: Un patrimoni per descobrir*. Editorial Efadós.

Enllaços d'interès:

[Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de G...](#)

