



Rellotge de sol de can Fatjó

Sant Just Desvern

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Can Fatjó.
Emplaçament A la façana principal.

Coordenades:

Latitud: 41.401549666247
Longitud: 2.0897774319886
UTM Est (X): 423915
UTM Nord (Y): 4583734

Classificació

Número de fitxa 08221 - 138
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Any 1991
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BPU-60
BCIL número de registre 10257-I per aprovació de la Comissió d'Urbanisme del 7 de maig de 1987.
Data aprovació: dj., 07/05/1987 - 12:00
Número inventari Inventari de Rellotges de Sol dels Països Catalans 3.814
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Privada
Titular: 001400100DF28C0001LB

Fitxes associades:

Can Fatjó - Mas Rella - Mas Reia - Can Ramoneda - Can Parellada

Autoria de la fitxa Marina Peris i David Torres - Kuanum

Data de registre de la fitxa: dv., 18/10/2024 - 17:00

Descripció

Relloctge de sol rectangular i vertical declinant pintat a la façana de la masia de can Fatjó, emmarcat amb pintura de color ocre amb els angles convexos.

A la part superior hi ha la inscripció "MAS FATJO" i sota les dates "1637-1991". Tot seguit, al centre un sol metàl·lic al pol i amb un gnòmon de vareta. Les línies horàries estan ombrejades amb color negre i marquen de les 7 del matí a les 3 de la tarda, sense cap mena de numeració. La línia del migdia és vertical.

És un rellotge d'autor, orientat al sud-est i ben conservat.

Història

Els rellotges de sol són una mostra de la necessitat històrica de les societats per tenir el control sobre el temps. Aquests rellotges ho fan de forma senzilla i elegant en moltes ocasions, situant-se a les façanes de les masies i les cases dels pobles.

Des de l'antiguitat les societats funcionaven a través de la posició del sol per calcular el temps i dur a terme diferents activitats, especialment les feines agrícoles. A Catalunya, i altres regions, els primers models eren molt rudimentaris, però al llarg de l'edat mitjana, el Renaixement i el Barroc, es van desenvolupar diferents tipologies de rellotges de sol.

Un ús destacat dels rellotges de sol a l'època medieval a Catalunya va ser el que li van donar els monestirs, els primers a instal·lar-ne a les parets dels edificis religiosos per a poder fer el seguiment de la recitació dels oficis. Amb el temps, aquests elements es van traslladar a les cases individuals i les masies.

A Catalunya hi ha una gran riquesa, varietat de formes i tipologies amb influències de molts estils, des del romànic fins al modernisme. Poden ser més senzills i pragmàtics o amb grans ornamentacions artístiques en el cas dels rellotges d'autor. També s'utilitzen diferents materials per a fer-los: pintura, metall, pedra, ceràmica vidriada i esmaltada... sempre amb la inclinació adequada per garantir la precisió horària a través de la llum del sol.

Actualment, encara es conserven una bona quantitat de rellotges de sol a Catalunya, gràcies al fet que les poblacions i les famílies han valorat la tradició de les seves cases o masies, restaurant i conservant els rellotges de sol de les mateixes com un testimoni del temps passat, preservant així la seva autenticitat i el seu valor cultural.

Bibliografia

CUNTIES VILLANOVA, Jordi; ALMELA CASANOVA, Miquel (2013). "La mesura del temps, els rellotges de sol a la Vall de Sant Just". *Miscel·lània d'Estudis Santjustencs*, núm. 18, p. 289-337.

SOCIETAT CATALANA DE GNOMÒNICA (2004). *Relotges de sol de Catalunya: Un patrimoni per descobrir*. Editorial Efadós.

Enllaços d'interès:

[Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de G...](#)



