



Passos

Sant Just Desvern

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: C/ Montserrat, 2B.
Emplaçament Al pati que dona accés al refugi antiaeri Les Escoles.

Coordenades:

Latitud: 41.381711502625
Longitud: 2.0760314599784
UTM Est (X): 422742
UTM Nord (Y): 4581544

Classificació

Número de fitxa 08221 - 104
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani Minimalisme
Segle XX
Autoria de l'element: Josep M. Plaza Moreno (artista)
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Just Desvern, Plaça de Jacint Verdaguer,2, 08960

Fitxes associades:

[Homenatge a Teresa](#)

[Llibreta amb estilogràfica](#)

[Oníric](#)

[BAM_15](#)

[Siluetes](#)

[Refugi antiaeri de Les Escoles](#)

[Les Escoles](#)

Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa:

Marina Peris i David Torres Rodríguez - Kuanum
dv., 18/10/2024 - 12:22

Descripció

Dues sabates de vestir d'home fetes en bronze patinat de 33 x 13 x 12 cm. Representatives de l'estil minimalista de Josep M. Plaza, formen part del conjunt d'escultures del refugi antiaeri.

Col·locades formant gairebé un angle agut entre elles, en posició d'una espera impacient, els cordons descordats i el bronze tractat de manera que podem apreciar el desgast de les sabates i de la persona que n'és propietària, ens evocuen el moviment i la transició, possiblement inspirat en els desplaçaments i les migracions forçades durant la Guerra Civil.

Història

Josep Plaza, l'autor de la peça, és un escultor català conegut pel seu estil abstracte i minimalista. Al llarg de la seva trajectòria, podem veure com en el seu treball sovint reflexiona sobre temes humans i socials, com la memòria i la migració a la recerca de revivre la història.

Utilitza materials com el granit i el bronze per crear formes geomètriques i orgàniques que conviden a la contemplació i l'exploració emocional. "Passos", l'obra aquí representada és una clara representació de la inquietud de l'artista per reflectir la condició humana en totes les seves fases.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Passos. El Refugi de Sant Just Desvern](#)

