



Torre de la Font del Ferro

Tona

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: Carretera de Manresa, 40
Emplaçament Zona del Parc de la Font del Ferro
Alçada: 621

Coordenades:

Latitud: 41.84871
Longitud: 2.21799
UTM Est (X): 435082
UTM Nord (Y): 4633274

Classificació

Número de fitxa 08283 - 107
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Noucentisme
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 12234-I
POUM. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. VI. Catàleg de béns a protegir. Ed-32 . BCIL Tipus A. Torre de la font del Ferro.
dc., 20/07/2011 - 12:00
Data aprovació:
Número inventari IPAC 46221
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: 5135402DG3353N0001GG
Autoria de la fitxa Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

Descripció

Edifici de planta quadrangular i coberta trencada amb tres aiguavessos, amb ràfec de mènsules de fusta, i jardí a la part posterior. La composició de les façanes manté una simetria, tot i les reformes que ha patit la finca, que es fan visibles en l'ús de nous materials o en elements de tancament com els porticons de fusta, i altres annexos i estructures construïdes i adossades al costat de llevant i a la part posterior.

En aquest sentit, destaquem els balcons de la planta pis de la façana principal, amb barana de ferro forjat treballat amb motius florals, i les obertures amb una decoració a la part superior, en baix relleu de morter, creant una ondulació central i dos botons ceràmics als extrems amb una pinya. Aquesta solució decorativa la trobem en totes les obertures de les façanes.

A la planta baixa d'aquesta mateixa façana, hi ha tres obertures senzilles i a l'extrem dret, la porta d'entrada a la finca.

La façana de ponent és simètrica i senzilla, amb una estructura en eixos verticals organitzats a la planta baixa amb dues finestres de secció rectangular, dos balcons sense volada al primer pis, amb barana de forja treballada, i a l'espai sota teulada una finestra estreta amb llinda de peces de maó.

Destaca la configuració del costat de llevant (amb accés al carrer Canigó) i posterior de la casa. A llevant, hi té adossat un petit cos de jardí, amb glorieta oberta a la cantonada, amb coberta plana, i un muret de tanca amb una porta de ferro d'accés a la finca per aquesta banda. Aquest conjunt exterior presenta un parament de pedra vista que s'estén en part de la planta baixa de la mateixa façana.

A partir d'aquest carrer i en direcció a la part posterior de la finca, hi ha una sèrie de garatges i coberts i annexos a la casa que es comuniquen entre ells i s'interrelacionen, en planta baixa i pis amb terrassa. Es tracta d'afegits posteriors al moment de construcció de la finca.

Història

La troballa d'aigües minerals mineromedicinals entre finals del segle XIX i inicis del XX a Tona, va permetre una revifalla de l'economia, en decadència des de feia anys a causa dels continus períodes de guerres. La construcció de balnearis, on es prenién aigües curatives, va generar una gran activitat social i econòmica, amb noves necessitats, i serveis. Tona es convertí en un apreciat centre balneari i d'estiueig, amb un important creixement urbà al voltant dels centres terapèutics.

Al voltant del balneari Codina, tal com es va produir al barri Roqueta, es va formar un nucli residencial amb hotels, restaurants, torres d'estiueig i zones d'esbarjo a l'aire. Aquest edifici forma part d'aquesta urbanització incipient.

Bibliografia

LACUESTA, R.; PANYELLA, V.; PUIGVERT, J. M. (et alii) Mapa d'Arquitectura i Paisatge Urbà Noucentistes. Raquel Lacuesta Contreras - Joaquim M. Puigvert i Solà - Mercè Vidal i Jansà, 2014 - 2020.

LACUESTA, R.; GONZÁLEZ TORAN, X. (2007) Modernisme a l'entorn de Barcelona: arquitectura i paisatge. Librería Montgiber. Diputació de Barcelona.

LLEOPART, Amadeu.(2006) Retalls del passat per conèixer millor Tona. Ajuntament de Tona.

PADRÓS GÓMEZ, Carles. (2008) *Dossier documentació Ruta de l'aigua a Tona (Osona)*. Ajuntament de Tona, Centre Interpretació del Camp de les Lloses. Pàgina 87.

PLADEVALL, Antoni. (1990) Tona. Mil cent anys de Història. Eumo Editorial/Ajuntament de Tona.

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.](#)



