



Antic Hotel Ristol

Tona

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: c. Doctor Bayés, 1-2
Alçada: 573,9

Coordenades:

Latitud: 41.85376
Longitud: 2.22903
UTM Est (X): 436004
UTM Nord (Y): 4633827

Classificació

Número de fitxa: 08283 - 91
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani Noucentisme
Segle: XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 12231-I
POUM. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. VI. Catàleg de béns a protegir. Ed-29 Edifici Antic Hotel Ristol. BCIL Tipus B.
dc., 20/07/2011 - 12:00
Data aprovació:
Número inventari: IPAC 46222
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat: Privada
Titular: 6243044DG3364S0001MZ / 6243045DG3364S1001UL
Autoria de la fitxa: Josep Anton Pérez Arriaga (TRÍADE Serveis Culturals)

Descripció

Edifici de planta rectangular, ocupant la cantonada amb el carrer Taradell. Actualment són tres habitatges independents amb tres portals d'accés. Tot i així, la construcció presenta planta baixa i dos pisos, amb coberta a dues vessants, amb carener paral·lel a la façana, i la part que dona al xamfrà amb un afegit que crea un ràfec específic.

El pas del temps no ha desfigurat la distribució original de la façana, que manté la simetria a partir d'eixos verticals ben definits.

Les obertures dels pisos, gairebé totes balconeres, es defineixen per la seva verticalitat. Destaquen els enllosats de pedra dels balcons amb motlures, recolzats sobre mènsules d'estil clàssic amb decoració vegetal i motius humanístics. Al balcó esquerre del primer pis, del número 2, es recolza damunt dues mènsules treballades amb la representació de caps humans.

Història

Els municipis amb orígens rurals, agrícoles i termals com Tona, van patir una forta transformació entre finals del segle XIX i primera meitat del segle XX. Sobretot, la presència d'aigües mineromedicinals, i després l'arribada del ferrocarril, va propiciar una sèrie de canvis urbanístics i socials que van anar configurant nous eixamples amb una nova planificació urbanística que seguia el concepte de "ciutat jardí". Eren zones que englobaven illes de cases on s'hi instal·laren estiuejants, aquest creixement va englobar el carrer Doctor Bayés, majoritàriament famílies burgeses, i on durant la primera meitat del segle XX va proliferar la construcció d'edificis d'estil modernista i noucentista.

Aquesta revifalla econòmica va afavorir les primeres inversions per crear una infraestructura de fondes, hostals i pisos per llogar. Famílies burgeses, comerciants i botiguers ben posicionats, inclús escoles i colònies infantils, foren clients d'aquest nou urbanisme i infraestructures.

L'Hotel Ristol o Fonda Ristol, fou una de les infraestructures construïdes amb aquesta finalitat, cobrir les noves necessitats sorgides davant del fenomen de l'estiueig. Entre els molts visitants il·lustres que tingué, hi hagué el poeta Joan Maragall, que durant el mes de juny de 1909 va estar-se en aquest hotel, amb tota la seva família nombrosa.

Bibliografia

LLEOPART, Amadeu.(2006) Retalls del passat per conèixer millor Tona. Ajuntament de Tona.

LLEOPART i TIÓ, Amadeu. (2011) "Joan Maragall i Tona. L'estada del poeta al nostre poble". Llibre de Tona, pàgines 65-69.

PLADEVALL, Antoni (1990) Tona. Mil cent anys de Història. Eumo Editorial/Ajuntament de Tona.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

Enllaços d'interès:

Biblioteca de Catalunya - Associació de la Família de Joan Maragall i Clara Nob...

Revista Racó - Joan Maragall i Tona. L'estada del poeta al nostre poble



