



Rellotge de sol Oest de Can Sala de Baix

Cervelló

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Can Sala de Baix
Emplaçament A la façana sud-oest de la Casa, per sota del timpà.

Coordenades:

Latitud: 41.385314926009
Longitud: 1.9592361167938
UTM Est (X): 412982
UTM Nord (Y): 4582054

Classificació

Número de fitxa 08068 - 355
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XIX - XX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Bona part de la seva superfície està despintada.
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL – 478-I;
Pla Especial i catàleg del patrimoni arquitectònic i ambiental de Cervelló, 2017. PEPAAC – ph-47
dt., 02/05/2017 - 12:00
Data aprovació: Inventari de rellotges de Sol dels Països Catalans: n. 1770
Número inventari
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada

Fitxes associades:

[Can Sala de Baix](#)

Autoria de la fitxa

Juana María Huélamo - Kuanum

Data de registre de la fitxa:

dj., 23/05/2024 - 17:50

Descripció

Relloctge de sol circular, del tipus vertical declinat.

Està orientat al sud-oest.

No es distingeixen marques horàries, però es poden veure restes d'un marc de color blau en el qual s'insereix el gnòmon, que és una vareta. És del tipus d'autor.

Observacions:

Núm. de Registre: 3781 de l'Inventari de Relloctges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de Gnomònica

Història

El rellotge es troba en una façana lateral de la masia, construïda en una ampliació de finals del segle XIX-inicis del segle XX.

Els rellotges de sol han estat testimonis silenciosos del pas del temps, marcant les hores uns cops amb la seva elegància i altres amb la seva senzillesa.

Aquestes peces, moltes d'elles úniques, sovint adossades a les parets de cases de nuclis urbans, o a pagès a les masies, han format part integrant de la història cultural i arquitectònica a casa nostra.

L'ús dels rellotges de sol data de temps antics, quan les societats depenien principalment de la posició del sol per mesurar el temps. Es va desenvolupar una gran varietat de rellotges de sol durant l'edat mitjana, el Renaixement i el Barroc, tot i que les primeres versions podrien ser força bàsiques.

A la Catalunya medieval, els monestirs van ser pioners en la instal·lació de rellotges de sol a les seves parets, utilitzant-los com a eines essencials per a la recitació dels oficis religiosos. Amb el temps, aquesta pràctica es va estendre a les cases i masies, reflectint una preocupació creixent per mesurar amb precisió el temps en la vida quotidiana.

Els rellotges de sol presenten una diversitat de formes i estils, des de simples marques horàries en superfícies planes fins a complicats gnòmons verticals. Les influències del romànic, el gòtic i fins i tot el modernisme es poden apreciar en el disseny d'aquestes peces. Molts rellotges destaquen per l'ornamentació artística que tenen i alguns se'ls anomena "d'autor", tractant-se de peces úniques i originals, pintats directament als murs de les cases amb l'orientació adequada, i amb detalls que reflecteixen l'habilitat dels artesans locals. D'altres, peces industrials, majoritàriament de ceràmica vidriada, que es col·locaven buscant la marcació precisa que procura la llum solar.

A més de la seva funció pràctica, els rellotges de sol també simbolitzen una connexió amb el passat i una apreciació de les tradicions. En moltes cases i masies, es manté la pràctica de restaurar i conservar amb cura aquestes antiguitats com a testimoni d'una època passada, preservant així la seva autenticitat i valor cultural, més que la seva raó pràctica i utilitària.

Bibliografia

AMB (2016) Text refós del pla especial i catàleg del Patrimoni Arquitectònic i Ambiental de Cervelló. S.Ll. Àrea Metropolitana de Barcelona.

LLURBA RIGOL, Josep (2021b) Les masies de Cervelló, La Palma de Cervelló i Vallirana. Nèctar Editorial. Torrelles de Llobregat.

Enllaços d'interès:

[Inventari de Rellotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de G...](#)

[Cercador de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)

