



Font del carrer Vicens Perelló

Gelida

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Carrer Vicens Perelló, 1.
Emplaçament A peu de carrer.
Alçada: 198

Coordenades:

Latitud: 41.44012
Longitud: 1.86615
UTM Est (X): 405278
UTM Nord (Y): 4588237

Classificació

Número de fitxa 08091 - 195
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Gelida. Plaça de la vila, 12. 08790 GELIDA
Fitxes associades:
Font alta de La Valenciana
Autoria de la fitxa Gerard Panadés. INSITU SL
Data de registre de la fitxa: dt., 21/05/2024 - 13:53

Descripció

La font es troba al mur d'una casa del carrer Vicenç Perelló, dins el nucli urbà de Gelida.

Està dividida en tres cossos emmarcats i separats per maons a mode ornamental. El conjunt és simètric i els dos cossos laterals són merament decoratius. La rajola ceràmica catalana és la que marca un tret distintiu a la font, amb una combinació de dos colors, groc i verd dibuixant dos quadrats verds a cadascun dels cossos laterals i un al central, que també està envoltat per una sanefa seguint el mateix estil. Aquest tipus de sanefa també el trobem a la base de la font, per davall de la línia de maons.

A la part central hi trobem la canella amb polsador i l'aigua cau sobre la pica rectangular, envoltada també per maons.

Història

Es desconeix l'any de la construcció, però és recent, de finals dels anys 1980 com a molt antiga. Anteriorment, el carrer tenia una casa més, cal Pepus, que el 1880 havia acollit una escola, més tard una sala de ball i fins al 1909 era el Centre Parroquial. Passats els anys seria el taller de manyà, mecànic i ferreteria de Pere Almirall.

El carrer que feia cantonada amb el carrer del Sol es deia carrer Concepció. Amb la desaparició de cal Pepus el carrer s'anomenarà Vicenç Perelló i, segons les fotografies aèries això passa a finals de 1980 o inicis dels 1990.

Estèticament i pels materials utilitzats s'assembla força a la font alta de la Valenciana, possiblement de la mateixa època.

Bibliografia

CARAFÍ, Mercè (1998). *L'Abans. Recull gràfic de Gelida, 1890-1965*. Efadós Editorial.



