



Font del Claro

Gelida

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Al peu del riu Anoia, en el punt més pròxim entre el pont del ferrocarril, l'AP7 i la BV-2249, poc abans d'arribar a la deixalleria.
Alçada: 84

Coordenades:

Latitud: 41.443972957154
Longitud: 1.8514215946198
UTM Est (X): 404053
UTM Nord (Y): 4588680

Classificació

Número de fitxa 08091 - 84
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XVIII-XXI
Autoria de l'element: Desconeguda
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Ha estat restaurada a principis dels 2000.
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: Sòl de Protecció Especial (Pla territorial Metropolità de Barcelona, Pla Director Territorial de l'Alt Penedès)
Data aprovació: dt., 16/09/2008 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Lúdic
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Gelida. Plaça de la vila, 12. 08790 GELIDA
Fitxes associades:

[La xemeneia dels Olis](#)
[Plataner de la font del Claro](#)

Descripció

La font del Claro és una font situada en una petita elevació propera al riu Anoia, sota l'ombra d'un imponent plataner.

La font està incrustada en un mur de pedra, al centre del qual hi ha un petit arc rebaixat format per dues filades de maons que embelleixen l'entorn. Dues grans piques de pedra recullen l'aigua que flueix de dues canelles diferents. A la base un cercle de maons de gairell evita que s'enfangui l'espai. A banda i banda de les piques, s'estén un banc corregut al llarg del mur de pedra amb la data 1991, construït amb còdols de riu i morter. Al centre de l'espai, s'ubica la soca de l'arbre, i més enllà, es troben les tres grans moles de la fàbrica d'olis antiga, ara convertides en taules elevades sobre peus fets amb pilarets de maons.

Recentment, han incorporat uns dels mil·liaris de la ruta de la Via Augusta del Penedès al costat del mur de la font.

Observacions:

L'aigua és apreciada per les persones afectades del ronyó, a causa de la poca duresa que té, per això, antigament es creia que era medicinal.

Història

Una de les fonts clàssiques del poble de Gelida. Segons la data gravada al morter fresc, l'any 1991 es va fer una reforma o arranament de l'espai.

Enric Carafí al seu article del programa de festa major de l'any 2004 descriu l'origen de les moles. Aquestes moles procedeixen de la coneguda popularment com "la fàbrica dels olis" situada prop de l'estació. En el seu moment la fàbrica va presentar un projecte d'ampliació i actualització d'instal·lacions, proposant l'enderroc de la xemeneia i d'algunes estructures obsoletes. La funció d'aquestes era l'extracció d'oli del granet del raïm, durant els anys 1920-30, per mitjà d'uns aparells amb moles de pedra. El producte resultant d'aquesta operació es coneixia com a "Lagrimol".

Bibliografia

CARAFÍ, Enric (2004). "Patrimoni Arquitectònic de Gelida: Clarors i Ombres". Programa Festa Major 2004, p 86.

CARAFÍ, Enric (2021). "Confiant en el futur...!?". Programa Festa Major 2021, p. 43.

Enllaços d'interès:









