



## Barraca del camí de Can Tres

Cervelló

### Ubicació

**Comarca:** Baix Llobregat  
**Lloc/Adreça:** Bosc de Can Sala  
**Emplaçament** A uns 20 metres del camí de Can Sala a Can Tres  
**Alçada:** 194 m

### Coordenades:

**Latitud:** 41.378121  
**Longitud:** 1.9543431  
**UTM Est (X):** 412562  
**UTM Nord (Y):** 4581261

### Classificació

**Número de fitxa** 08068 - 301  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Popular  
**Segle** XIX - XX  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Legal  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Número inventari** Codi Wikipedra: 23577  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Difícil  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 08067A018000790000AA  
**Autoria de la fitxa** Nadia Darnoun Torres - Kuanum  
**Data de registre de la fitxa:** dl., 29/04/2024 - 10:02

# Descripció

Barraca feta amb pedra sorrenca vermella (Buntsandstein o sauló). Els murs són de pedres irregulars, més treballats als brancals de la porta.

Formalment, correspon al tipus 'AM': barraca adossada al marge.

La seva planta interior és en forma de ferradura.

Està orientada a l'est.

La porta és del tipus “LP: llinda plana” i està formada per una gran pedra plana recolzada sobre els murs laterals.

La coberta és de falsa cúpula. La seva façana és plana i a sobre la porta té un fals arc de descàrrega.

La porta es remata amb una doble llinda plana.

Presenta les següents mides:

## **Interior:**

- Alçada 200 cm
- Diàmetre 180 cm

## **Exterior:**

- Porta 140 x 70 x 60 cm.
- Llinda 25 x 138 x 50 cm
- Doble llinda 23 x 135 x 40 cm
- Alçada a coberta 230 cm
- Alçada total 275 cm

## **Perímetre exterior**

- Planta ferradura (façana 4,5 m + lateral 9,3 m) 13,80 m en total.

# Història

Cervelló és un territori amb una rica tradició d'ús de la pedra seca, una forma d'arquitectura que es basa en l'encaixament de les pedres sense l'ús de morter, aprofitant el seu propi pes.

Es podria dir que la proliferació d'aquesta tècnica constructiva a la complexa orografia del municipi ha contribuït al seu aprofitament agropecuari i la consegüent configuració del seu paisatge.

L'ús de materials locals, sovint pedres rebutjades dels mateixos camps de conreu, a voltes extretes de roques o pedreres properes, juntament amb la construcció manual, ha possibilitat una utilització eficient dels recursos d'aquest territori i la integració harmoniosa amb l'entorn, fins i tot un cop les construccions de pedra seca s'han anat arruïnant per falta d'ús.

La durabilitat d'aquests materials i l'escassa vegetació espontània en el lloc on es van construir aquestes obres d'arquitectura popular han contribuït de manera decisiva a la seva preservació al llarg del temps.

La tècnica de la pedra seca ha donat lloc a una gran varietat de creacions: marges, basses, recers, barraques de vinya i altres elements, contribuint a la diversitat i singularitat del paisatge.

Aquestes construccions estan documentades en zones properes des de la protohistòria; no obstant això, la seva proliferació a Cervelló es pot relacionar amb l'expansió de la viticultura a partir del segle XVIII.

L'ampliació del conreu de la vinya va provocar la necessitat d'obrir nous espais de cultiu, molts dels quals es trobaven en terrenys amb abundància de pedra calcària.

Amb l'augment de la població, aquestes terres van ser posades en producció, generant un excedent de pedra que es va aprofitar per a totes aquestes construccions populars. Les barraques no només es feien servir per a l'emmagatzematge d'eines; també al seu interior es conservava fresc el menjar i la beguda, i resultaven bons refugis per passar la nit, si calgués.

En algunes d'elles perduren elements que es podrien relacionar amb un costum apotropaic de protecció de les persones a les quals aquestes construccions servien d'aixopluc, com podria ser el "caramull", és a dir, la pedra que se situava al capdamunt de la capa de terra que cobria la volta de la barraca.

## **Bibliografia**

COSTA SOLÉ, Roger (2019) «La pedra seca a Catalunya després del reconeixement de la UNESCO». Revista d'etnologia de Catalunya, 2019, Núm. 44, p. 229-236

GAUDIM CERVELLÓ (2022). Gaudim la pedra seca a Cervelló: guia de cabanes de pedra seca a Cervelló. Cervelló: Ajuntament de Cervelló.

### **Enllaços d'interès:**

[Observatori del paisatge. Wikipedra. Construccions de pedra seca.](#)  
[Codi: 23577.](#)

