



## Rellotge de sol de can Palau de la Guitarra

Pineda de Mar

### Ubicació

**Comarca:** Maresme  
**Lloc/Adreça:** Camí d'Horsavinyà, s/n  
**Emplaçament:** Vessant esquerra de la riera de Pineda de Mar.

### Coordenades:

**Latitud:** 41.640030535007  
**Longitud:** 2.6825261842217  
**UTM Est (X):** 473560  
**UTM Nord (Y):** 4609859

### Classificació

**Número de fitxa:** 08163 - 60  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Modern Contemporani  
**Segle:** XVIII-XIX  
**Autoria de l'element:** Desconeguda  
**Estat de conservació:** Dolent  
**Notes de conservació:** Gairebé ha desaparegut.  
**Protecció:** Legal  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Observacions protecció:** El Pla d'Ordenació Urbanística de Pineda de Mar va ser aprovat definitivament per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona en sessió 17/07/01, conformitat text refós 22 de juliol de 1992 (B.O.P. núm. 278/19.11.92). És Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) d'acord amb la disposició addicional primera de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català.  
**Data aprovació:** dc., 22/07/1992 - 12:00  
**Accés:** Fàcil

<b>Ús actual:</b>	Sense ús
<b>Titularitat</b>	Privada
<b>Titular:</b>	002405600DG71A0001MM
<b>Fitxes associades:</b>	
<u>Can Palau de la Guitarra</u>	
<b>Autoria de la fitxa</b>	Jordi Montlló Bolart
<b>Data de registre de la fitxa:</b>	dj., 18/04/2024 - 10:00

## **Descripció**

Relloctge de sol del tipus vertical, rectangular, orientat al sud. Està situat a la façana de migdia, dessora del ràfec i entre les dues finestres de la planta pis. El suport és de morter de calç, molt desgastat amb restes molt minses de llet de calç i policromia. Presenta un marc perimetral visible, sobretot a la part inferior del quadrant. També s'observen algunes restes de les línies horàries, bàsicament des de les 10 del matí a les quatre de la tarda, que s'inicien a la part inferior de l'orifici del gnòmon, que no es conserva.

Com a can Valeri, aquesta façana presenta decoracions realitzades amb calç al voltant de les finestres i del portal dovellat pròpies del segle XVIII. Aquesta mateixa decoració també s'observa molt clarament a l'entorn del portal dovellat, del rellotge de sol i de les dues finestres de la planta pis, de can Palau de la Guitarra.

## **Observacions:**

No consta a l'Inventari de la Societat Catalana de Gnomònica.



