



## Torre de Manola, torre de Santa Anna

Pineda de Mar

### Ubicació

**Comarca:** Maresme  
**Lloc/Adreça:** Sot de la Torre

### Coordenades:

**Latitud:** 41.631911515403  
**Longitud:** 2.6690232753754  
**UTM Est (X):** 472432  
**UTM Nord (Y):** 4608962

### Classificació

**Número de fitxa:** 08163 - 1  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Edifici  
**Estil / època:** Medieval Modern Contemporani  
**Segle:** XII-XX  
**Autoria de l'element:** Desconeguda  
**Estat de conservació:** Dolent  
**Notes de conservació:** Es troba molt enrunada, sense coberta, amb esquerdes importants en els murs i coberta de vegetació.  
**Protecció:** Legal  
**Tipus de protecció:** BPU  
**Observacions protecció:** El Pla d'Ordenació Urbanística de Pineda de Mar va ser aprovat definitivament per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona en sessió 17/07/01, conformitat text refós 22 de juliol de 1992 (B.O.P. núm. 278/19.11.92).  
**Data aprovació:** dc., 22/07/1992 - 12:00  
**Número inventari:** IPA, núm. 8826  
**Generalitat i altres inventaris:**  
**Accés:** Fàcil

**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 08162A005000360000EL

**Fitxes associades:**

[Rellotge de sol de matí de la torre Manola](#)

[Rellotge de sol de tarda de la torre Manola](#)

[Torre de defensa de Santa Anna de Manola o Merola](#)

**Autoria de la fitxa** Jordi Montlló Bolart

**Data de registre de la fitxa:** dc., 17/04/2024 - 10:11

## Descripció

Santa Anna o Torre Manola és una masia als quatre vents fortificada a l'entorn d'una torre de secció cilíndrica, situada en una zona alta que domina bona part del paisatge entre els contraforts del Montnegre i la mar. El cos principal és de planta quadrada i constava de soterrani, planta baixa i dos pisos. La coberta, quan en tenia, era a quatre aigües. La superfície de la planta baixa edificada és de 241 m. quadrats, més la capella (també enrunada). El celler fa 207 m<sup>2</sup>, i tenia tres naus. Els edificis estaven units per un pati envoltat d'un mur amb el seu portal d'accés.

La construcció principal és del segle XV i conserva elements com les finestres, de les quals es conserven només les decoracions dels suports laterals de les llindes, molt malmeses. Té altres finestres rectangulars amb llinda recta i motllurades. No es conserva res del portal rodó adovellat.

El material bàsic de construcció és la pedra combinant la maçoneria i els carreus, al angles. La capella és d'una sola nau i està situada al pati davanter, al costat dret del portal d'accés al recinte. A la façana encara s'hi pot veure les restes de l'espadanya i el portal rodó adovellat. A la construcció s'hi combina l'obra vista arrebossada i la pedra irregular. Probablement la seva construcció no és anterior al segle XVII.

### Observacions:

El nom de la masia i la torre es troben escrits de formes diverses: Merola, Menola o Manola.

A l'obra de Lluís Bonet (1983) s'hi pot trobar bons dibuixos d'alçats, plantes i seccions de la casa.

## Història

Segons Bonet Garí (1983), la casa de Santa Anna era un alou del castell de Montpalau. Aquesta situació, a l'època feudal, ens diu com n'era considerada durant els segles XII i XIII i, per tant, les propietats que tenien també eren importants. Hi residiren els Comtes de Creixell.

El seu topònim, derivat d'amindola o amigdola, es troba documentat els anys 984 i 1109. Els seus propietaris, aloers i cavallers cognomenats Merola, apareixen esmentats en diversos documents a partir del segle XII. Durant els segles XIII i XIV els trobem vinculats als vescomtes de Cabrera. Posteriorment es refonen amb la família osonenca dels Montrodon i més tard amb els Vilana, tot i que continuaven anomenant-se, durant el segle XVI, senyors de Merola o Menola.

Els darrers propietaris es deien Borrell, i van haver de deixar la casa pel seu mal estat. Darrerament es vengueren les terres dels entorns, i sols es quedaren les parets al clos dels murs del pati.

## Bibliografia

BONET i GARÍ, Lluís (1983). *Les masies del Maresme. Estudi de les masies, elements defensius, ermites i molins*. Barcelona: Centre Excursionista de Catalunya i Editorial Montblanc.

ESTEVEES, Albert (1997). *Pineda de Mar. Guia del patrimoni històric i artístic*. Molins de Rei: Centre d'Estudis i Divulgació del Patrimoni (CEDIP).

### **Enllaços d'interès:**

[Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.](#)

[Pobles de Catalunya.](#)





