



Col·lecció del Museu del Còmic i de la Il·lustració

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Plaça de Pep Ventura número 1.
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.474414480929
Longitud: 2.0821254206474
UTM Est (X): 423361
UTM Nord (Y): 4591830

Classificació

Número de fitxa 08205 - 851
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani
Segle XIX-XXI
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Científic/Lúdic/Cultural
Titularitat Privada accessible
Titular: José Luis Villanueva i Paco Baena
Fitxes associades:
[Casa Josep Massana](#)
Autoria de la fitxa Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa: dc., 10/04/2024 - 10:23

Descripció

El Museu del Còmic de Sant Cugat del Vallès està situat a la històrica casa de Josep Massana. El museu ofereix un recorregut per la història del còmic i de la il·lustració, des de mitjans del segle XIX fins a l'actualitat. La col·lecció està formada per il·lustracions originals i exemplars impresos. En alguns casos, es pot observar tant el dibuix original com l'exemplar imprès. Principalment, es tracta de còmic espanyol, gran part del qual es realitzava a Catalunya, però també hi ha exemplars internacionals.

Al llarg de les tres plantes de l'edifici, es pot seguir l'evolució històrica del còmic, centrada en diverses etapes:

- 1865-1900: La prehistòria
- 1898-1920: El lent despertar
- Anys 20: L'auge del setmanari d'historietes
- Anys 30: La dècada prodigiosa
- Anys 40: El renaixement d'una indústria
- Anys 50: L'edat d'or
- Anys 60: La fi de l'aventura i nous horitzons
- 1970 en endavant
- L'actualitat

Hi ha una sala dedicada al manga, des del segle XIX fins a l'actualitat, que repassa la història del còmic japonès i el seu impacte a Catalunya i Espanya, amb exemples com Mazinger Z, Heidi, Bola de Drac, Doraemon, entre altres.

Els àmbits inclouen premsa satírica, setmanaris, revistes, novel·les gràfiques, premsa infantil, "quaderns per a nenes i d'aventures", planxes originals, entre altres.

No només hi ha documentació textual i no textual, sinó que també s'hi troben objectes vinculats al còmic. A més, el museu acull diferents exposicions temporals.

Història

El museu és hereu de la idea del Museu del Còmic i la Il·lustració de Catalunya, que s'havia de situar a l'antiga fàbrica CACI de Badalona l'any 2012, però la manca de finançament per part de la Generalitat de Catalunya va impedir fer-ho realitat.

El Museu del Còmic, de Sant Cugat, va ser creat per dos col·leccionistes, José Luis Villanueva i Paco Baena, l'any 2019, i va obrir les seves portes a la casa Josep Massana, amb una superfície de 500 metres quadrats, el 13 de juny de 2019, amb l'objectiu de recuperar, preservar, catalogar i divulgar el món de la historieta. Conserva més de 15.000 publicacions i 2.000 objectes. El vuitanta per cent de la col·lecció del museu és aportat per José Luis Villanueva i Paco Baena, i el vint per cent per Josep Maria Delhom, que va ser impulsor del Museu del Còmic i la Il·lustració de Barcelona i de la creació del Museu del Còmic i la Il·lustració de Badalona.

L'any 2022, el museu va rebre el premi "Antifaz" al Saló del Còmic de València per la millor contribució al patrimoni del còmic.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Museu del Còmic i la Il·lustració \(Consulta: 10-10-2024\)](#)

[Obre portes a Sant Cugat el primer Museu del Còmic de l'estat](#)

[\(Consulta: 10-10-...](#)

[El primer Museo del Cómic de Catalunya tendrá las primeras obras de España y Ba...](#)







