



Monument a la Pubilleta de Can Pi

Cervelló

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Rambla de Josep Tarradellas
Emplaçament Al final de la rambla, com una mena de tancament del vial

Coordenades:

Latitud: 41.397151087075
Longitud: 1.9574136556538
UTM Est (X): 412844
UTM Nord (Y): 4583370

Classificació

Número de fitxa 08068 - 241
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1987
Autoria de l'element: Antoni Delgado Oliveró
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Cervelló

Fitxes associades:

[La Pubilleta de can Pi](#)

[Can Pi](#)

Autoria de la fitxa Juana María Huélamo Gabaldón - Kuanum

Descripció

El monument a la Pubilleta del Mas de Can Pi, és el símbol de la història relatada en el dramàtic poema de Frederic Soler "Pitarra".

Es tracta d'una font monumental, envoltada per una base de rocalla.

Al cim de la rocalla hi ha una jardinera, símbol dels camps de la masia de can Pi.

A l'interior, hi ha un estany d'aigua, símbol de riquesa, del qual emanen quatre sortidors, un a cada angle, tot clamant a la vida. Al centre de l'estany emergeixen un munt de roques calcàries que simbolitzen els plors de la nena en assabentar-se de la seva pèrdua en el moment del naixement de l'hereu.

Destaca la imatge de la pubilla d'1,40 m d'alçada, fosa en bronze. L'escultura que representa a una nena dolça i juganera, porta a la mà dreta un liri, i a l'esquerra un ram de flors, clavells i roses. La Pubilleta camina airosa a la vora d'un pi mediterrani, que dona nom a la Masia.

Història

A Cervelló es va presentar una proposta perquè una vegada estigués urbanitzada la Rambla s'hi pogués erigir una font monumental dedicada a la Pubilleta. Per aquest motiu, es va decidir formar una comissió promonument a la Pubilleta del Mas de Can Pi.

Va ser un pensament col·lectiu aprovat per una majoria quasi absoluta. La comissió va arribar a la conclusió que s'havia d'obrir una subscripció popular, on tothom pogués participar.

Per a tal fi, es va demanar pressupost a l'escultor Antoni Delgado i Olivero, que va confeccionar prèviament una maqueta, amb la intenció de ser exposada per tots els comerços que ho sol·licitessin, per tal que els cervellonencs i cervellonenques es poguessin fer una idea més concreta de com seria el monument que es volia construir.

Finalment, el monument es va inaugurar, un cop urbanitzada la rambla, el dia 31 de maig de 1987.

Bibliografia

GENOHER, Sònia; MAYOL, Montse. (1999) El Butlletí de Llagostera, núm. 16 pp. 21-23. Maçanet de la Selva. Gràfiques Maçanet.

Enllaços d'interès:

[La Pubilleta de Can Pi, de Frederic Soler Pitarra.](#)







