



Rellotge de Sol de Can Vasconcel (Can Lluch)

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Carretera de la Rabassada punt quilomètric 13,1.
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.456242672946
Longitud: 2.0881068449963
UTM Est (X): 423840
UTM Nord (Y): 4589807

Classificació

Número de fitxa 08205 - 779
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Eclecticisme Modernisme
Segle XX
Any 1906
Autoria de l'element: Eduard M. Balcells Buïgas.
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: El rellotge de sol és de difícil accés perquè és dins d'una propietat envoltada de tanques i vegetació.
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Societat Catalana de Gnomònica: 7056.
Generalitat i altres inventaris
Accés Difícil
Ús actual: Estructural
Titularitat Privada
Titular: 000401000DF28G0001GP

Fitxes associades:

[Torre Vasconcel - Casa Lluch](#)

Autoria de la fitxa

Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)

Data de registre de la fitxa:

dg., 28/01/2024 - 13:03

Autoria de la darrera

Oficina de Patrimoni Cultural

revisió:

Data de la darrera revisió: dv., 07/02/2025 - 13:26

Descripció

Rellozge de sol situat a la torre Vasconcel (Casa Lluch), un xalet d'estil modernista projectat l'any 1906 per l'arquitecte Eduard M. Balcells Buïgas. El rellotge, orientat al sud i sud-est, és esgrafiàt i queda incorporat en el remat esglaonat del coronament de la façana. Per la part inferior, mostra una forma circular, els números són romans i abasten des de les 7 h del matí fins a les 6 h de la tarda. El gnòmon és una vareta.

Història

A finals del segle XIX va començar la urbanització de la muntanya del Tibidabo i el seu entorn, un procés que va finalitzar el 1911 amb la construcció del Casino de la Rabassada. Al voltant de la carretera de la Rabassada, i a la zona més propera al terme municipal de Barcelona, s'hi van construir diversos xalets.

Pel que fa a aquest xalet en particular, fou construït el 1906 segons projecte de l'arquitecte Eduard Maria Balcells Buïgas, en estil modernista. L'edifici va ser comprat per Chaveaux Vasconcel, escultor, que va instal·lar-hi el seu taller. Posteriorment, va acollir una fàbrica de productes cosmètics.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020.

MACKAY, David (1966). "Eduardo Balcells". *Cuadernos de Arquitectura* núm. 63, p. 41-44.

MIQUEL SERRA, Domènec (1997). "L'arquitectura modernista a Sant Cugat del Vallès". *Gausac* núm. 11, p. 53-88.

MIQUEL SERRA, Domènec (1998). "Dos itineraris modernistes per Sant Cugat del Vallès". *Gausac* núm. 12, p. 61-68.

MIQUEL SERRA, Domènec (2019). *Sant Cugat, vila d'estiueig*. Museus de Sant Cugat – Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, p. 19.

Enllaços d'interès:

gnomonica.cat (Consulta: 28-1-2024)

