



Rellotge de sol a l'Av. Catalunya

5

Cervelló

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Avinguda de Catalunya, 5
Emplaçament En el nucli urbà

Coordenades:

Latitud: 41.396470432889
Longitud: 1.959738130123
UTM Est (X): 413038
UTM Nord (Y): 4583293

Classificació

Número de fitxa 08068 - 6
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Popular
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Número inventari Inventari de rellotges de Sol dels Països Catalans: n. 5458
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Privada
Titular: 3135005DF1833N0001MH
Autoria de la fitxa Juana María Huélamo Gabaldón - Kuanum
Data de registre de la fitxa: dv., 08/12/2023 - 23:34

Descripció

Relloctge de sol de forma rectangular, fet amb rajoles envernissades i emmarcat per una vora de rajoles també envernissades de color verd.

Presenta, dominant l'àrea central superior, un sol damunt del pol, i per sota un gnòmon de vareta.

Les línies horàries estan dibuixades en xifres romanes, de VI a VI.

El disseny és d'orientació sud.

Observacions:

Avui en dia, els antics rellotges de sol esdevenen peces valuoses amb una importància patrimonial destacable.

Història

Els rellotges de sol han estat testimonis silenciosos del pas del temps, marcant les hores uns cops amb la seva elegància i altres amb la seva senzillesa.

Aquestes peces, moltes d'elles úniques, sovint adossades a les parets de cases de nuclis urbans, o a pagès a les masies, han estat part integrant de la història cultural i arquitectònica a casa nostra.

L'ús dels rellotges de sol data de temps antics, quan les societats depenien principalment de la posició del sol per mesurar el temps.

Tot i que les primeres versions podrien ser primitives, a Catalunya, com a altres territoris, es va desenvolupar una gran varietat de rellotges de sol durant l'edat mitjana, el renaixement i el barroc.

A la Catalunya medieval, els monestirs van ser pioners en la instal·lació de rellotges de sol a les seves parets, utilitzant-los com a eines essencials per a la recitació dels oficis religiosos. Amb el temps, aquesta pràctica es va estendre a les cases i masies, reflectint una preocupació creixent per mesurar amb precisió el temps en la vida quotidiana. Els rellotges de sol a Catalunya presenten una diversitat de formes i estils, des de simples marques horàries en superfícies planes fins a complicats gnòmons verticals. Les influències del romànic, el gòtic i fins i tot el modernisme es poden apreciar en el disseny d'aquestes peces.

Molts rellotges destaquen per l'ornamentació artística que tenen i alguns se'ls anomena "d'autor", peces úniques i originals pintats directament als murs de les cases amb l'orientació que calia, amb detalls que reflecteixen l'habilitat dels artesans locals. D'altres, peces industrials, majoritàriament de ceràmica vidriada, que es col·locaven buscant la marcació precisa que procura la llum solar.

A més de la seva funció pràctica, els rellotges de sol a Catalunya també simbolitzen una connexió amb el passat i una apreciació de les tradicions. En moltes cases i masies, es manté la pràctica de restaurar i conservar amb cura aquestes antiguitats com a testimoniatge d'una època passada, preservant així la seva autenticitat i valor cultural, més que la seva raó pràctica i utilitària.

Bibliografia

Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de Gnomònica.
<https://www.gnomonica.cat/>

Enllaços d'interès:

[Inventari de Relotges de Sol dels Països Catalans. SCG. Societat Catalana de G...](#)





