



Bar

Granollers

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Carrer Santa Elisabet, 6
Emplaçament: Al nucli antic de Granollers
Alçada: 146

Coordenades:

Latitud: 41.6087
Longitud: 2.28786
UTM Est (X): 440662
UTM Nord (Y): 4606577

Classificació

Número de fitxa: 08096 - 446
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Any: 1993
Autoria de l'element: Glòria Giménez (artista)
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat: Privada
Titular: 0868514DG4006E0001UI
Fitxes associades:
[Carrer de Santa Elisabet](#)
Autoria de la fitxa: Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa: dv., 08/12/2023 - 09:34

Descripció

Obra artística de molt petites dimensions (12 x 7 cm) que es troba encastada a la façana d'un bar del carrer de Santa Elisabet.

És una realització de l'artista Glòria Giménez, feta amb ciment i resina de polièster que conté unes imatges. L'artista proposa un joc que fa referència a un local de trobada de la ciutat, amb unes petites imatges que remetent a un bar antic.

Història

Aquesta obra és una realització de l'any 1993 de l'artista de Granollers, Glòria Giménez. Va ser incrustada la nit següent al tancament del Bar La Gamba, al qual l'artista estava lligada per vincles familiars. Mesos després la peça va desaparèixer i, en el lloc que ocupava, s'hi va enganxar un cartell de reclam. Es va tornar a incrustar l'any 1995. Ara en el local hi funciona un altre establiment de restauració.

Gloria Giménez Carrillo (Granollers, 1969) és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. En la seva pràctica artística, basada en l'intercanvi de disciplines i llenguatges, utilitza de manera recurrent aspectes relacionats amb la quotidianitat i la gestió domèstica. La disfressa, el camuflatge i la repetició del treball domèstic són alguns dels seus recursos habituals.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Art Urbà Granollers \(Museu de Granollers\)](#)

