



## Casa de Jeroni Farrés

Sant Cugat del Vallès

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Occidental  
**Lloc/Adreça:** Carrer Major número 18.  
**Emplaçament** Sant Cugat nucli

### Coordenades:

**Latitud:** 41.473022030259  
**Longitud:** 2.0831279052352  
**UTM Est (X):** 423443  
**UTM Nord (Y):** 4591675

### Classificació

**Número de fitxa** 08205 - 297  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Contemporani Eclecticisme  
**Segle** XIX  
**Any** 1867  
**Autoria de l'element:** Francesc Batlle Manen (mestre d'obres)  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Legal  
**Tipus de protecció:** BPU  
**Observacions protecció:** Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa B-22.  
**Data aprovació:** dc., 30/04/2008 - 12:00  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Residencial - productiu  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 3418616DF2931H  
**Autoria de la fitxa** Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)  
**Data de registre de la fitxa:** dl., 20/11/2023 - 16:34

**revisió:****Data de la darrera revisió:** dj., 06/02/2025 - 10:41

## **Descripció**

Edifici d'habitatges d'estil eclèctic projectat l'any 1867 pel mestre d'obres Francesc Batlle Manen. És un bon exemple d'arquitectura popular que ha integrat elements acadèmics i provinents de la tradició culta, els quals confereixen a l'edifici una certa rellevància. Consta de planta baixa i dos pisos.

La façana presenta una composició acurada i perfectament simètrica. S'estructura en base a tres eixos d'obertures que, als dos pisos superiors, queden separats mitjançant unes faixes engaltades amb arrebossat a imitació de carreus. Aquestes faixes, que combinen dos colors, al terç central formen un dentat. L'eix central queda emfasitzat per uns balcons més prominents. Sobre un parament arrebossat i pintat de color crema destaquen les obertures, totes amb arc de punt rodó i emmarcades amb una faixa engaltada de color clar.

A la planta baixa hi ha tres grans portals, el central d'accés a l'edifici i els laterals als locals comercials. Als pisos superiors hi trobem tres balcons per planta. Els del primer pis es subjecten sobre mènsules. Al segon pis el balcó central també té mènsules, i els laterals són en forma de balconeres. Unes faixes horitzontals similars a les verticals, també de dos colors, decoren la part superior de les cornises que separen els pisos. El coronament de l'edifici es resol mitjançant un fris i cornisa d'estil classicista.

## **Història**

El 5 d'abril de 1867 Jeroni Farrés va demanar permís per construir aquesta casa al carrer Major, cantonada amb el carrer Mir, segons plànols de Francesc Batlle Manen, mestre d'obres de Sabadell. En el projecte original les obertures tenien arcs de punt rodó a la planta baixa, arcs carpanells a la planta primera i arcs rebaixats a la planta segona. Això es va modificar en el transcurs de l'obra, i també es va incorporar una decoració amb pilastres a la cantonada i a les separacions dels terços de la façana.

A principis de la dècada del 2000 es va restaurar la façana amb reparacions de desperfectes i es va repintar.

## **Bibliografia**

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

