



Caramelles de Pasqua

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Plaça d'Octavià
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.473481745767
Longitud: 2.0848386324113
UTM Est (X): 423587
UTM Nord (Y): 4591724

Classificació

Número de fitxa 08205 - 246
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle XX - XXI
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció:
Accés Obert
Ús actual: Religios/Cultural
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sant Cugat del Vallès
Autoria de la fitxa Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa: dt., 14/11/2023 - 10:08
Autoria de la darrera revisió: Oficina de Patrimoni Cultural
Data de la darrera revisió: dt., 25/02/2025 - 12:51

Descripció

Les caramelles es canten per Pasqua, com a cant popular, per celebrar l'inici d'aquest nou temps litúrgic.

El Diumenge de Resurrecció i el Dilluns de Pasqua tenen lloc les tradicionals cantades de caramelles en diferents punts de Sant Cugat, amb la participació de la Societat Coral La Lira, la Societat Coral La Unió Santcugatenca i l'Escola de Música Tradicional de Sant Cugat.

Tant diumenge com dilluns els caramellaires canten pels carrers i places de l'eix de vianants i de l'entorn del monestir. Cada entitat té establert un recorregut i un horari, que determinen els punts on es canten les caramelles. La Lira i La Unió s'acompanyen musicalment amb un acordió, mentre que el Cor de l'escola de música compta amb músics de la mateixa escola.

Observacions:

Les fotografies són de l'Ajuntament de Sant Cugat.

Història

Les caramelles són cançons populars que es canten per Pasqua i són típiques de la Catalunya Vella i del nord de la Nova.

Són interpretades per grups i colles de cantaires, de caramellaires, que surten a cantar per carrers, places, masies i ermites entre la nit del Dissabte de Glòria i el Dilluns de Pasqua, si bé també se'n poden escoltar durant setmanes després, al llarg de tota la cinquantena de Pasqua. Els cantaires es poden acompanyar d'instruments musicals com guitarres, acordions, contrabaixos, etc. Els grups acostumen a portar un cistell situat al capdamunt d'un pal per recollir donatius en metàl·lic i, antigament, també ous. Tradicionalment, es tracta de cançons de caire religiós que celebren la Resurrecció de Crist però també es canten corrandes que poden tenir un caràcter profà i fer al·lusió a esdeveniments o personatges de la vila o tenir caràcter amorós.

A partir de l'impuls donat per Josep Anselm Clavé al moviment coral, les caramelles van començar a ser estructurades i cantades per bona part dels grups dels Cors de Clavé. També hi participen cors parroquials i ateneus.

Bibliografia

TROYANO, Joan (2010). "Les caramelles" a *La Lira, memòria d'activitats 2010*, p.12-14.

Enllaços d'interès:

[Tot Sant Cugat \(Consulta: 28-8-2024\)](#)

[Tot Sant Cugat \(Consulta: 28-8-2024\)](#)

