



Xalet Negre II (Villa Joaquin)

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Plaça d'en Coll, número 4
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.474898647583
Longitud: 2.089410023584
UTM Est (X): 423970
UTM Nord (Y): 4591878

Classificació

Número de fitxa 08205 - 207
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Noucentisme
Segle XX
Any 1917

Autoria de l'element: Eduard Maria Balcells

Estat de conservació Bo

Notes de conservació: ??????La bateria de contenidors soterrats just al davant del xalet afecta greument la visió de l'edifici. Caldria replantejar-se la seva ubicació en estar situats davant d'un edifici considerat BCIL.

Protecció Legal

Tipus de protecció: BCIL

Observacions protecció: BCIL 10142-I (Aprovació definitiva comissió urbanisme: 30/04/2008 i publicació al DOGC: 10/12/2008).
Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa B-35.

Data aprovació: dc., 30/04/2008 - 12:00

Número inventari IPA-27870

Generalitat i altres inventaris

Accés	Fàcil
Ús actual:	Administratiu
Titularitat	Pública
Titular:	Ajuntament de Sant Cugat del Vallès
Autoria de la fitxa	Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa:	dt., 17/10/2023 - 17:16

Descripció

Xalet d'estil noucentista projectat l'any 1917. Es tracta d'un edifici força eclèctic, amb elements clàssics i locals, un exemple de l'arquitectura popular culta. És un edifici a quatre vents, envoltat d'un jardí, amb una planta formada per dos cossos que s'uneixen formant una L. Consta de planta baixa i pis.

La façana principal presenta diferents volums fruit de l'ensamblatge dels cossos. És arrebossada en blanc i està decorada amb esgrafiats d'estil floral. A la part inferior de les façanes hi ha un sòcol de pedra. Les obertures de les finestres estan decorades als ampits amb rajoles de ceràmica, i a les llindes amb orles i garlandes esgrafiades.

A la part central hi ha un petit porxo d'accés a l'edifici i, a cada costat, dues finestres. Al cos de sobre el porxo hi ha dues finestres allargassades amb arc de punt rodó i ampit de rajoles verdes i blanques, amb funció de jardineria. Al primer pis, al cos de l'esquerra hi ha una balconera amb balustrada, al cos de la dreta una finestra. El coronament es resol mitjançant un ràfec amb bigues de fusta i rajoles. La teulada és de teula plana i teules especials. Presenta decoracions amb gerros en punxa de ceràmica.

Història

La veïna de Sant Cugat, Josepa Negre, va demanar el 7 de març de 1917 una llicència d'obres per construir un xalet a la plaça d'en Coll, segons projecte d'Eduard M. Balcells.

Eduard Maria Balcells Buïgas va néixer el 1877 a Barcelona i va morir el 1965 a la mateixa ciutat. Arquitecte des de 1905, des d'aquell any va exercir com a tal a Cerdanyola del Vallès. Va projectar edificis en els estils modernista i noucentista. A Sant Cugat del Vallès va realitzar la casa Lluch, la casa Mir, la casa Calado, la casa Generalife i la casa Monès, entre d'altres.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

MACKAY, David (1966). "Eduardo Balcells". *Cuadernos de Arquitectura* núm. 63, p. 41-44.

MIQUEL SERRA, Domènec (1997). "L'arquitectura modernista a Sant Cugat del Vallès". *Gausac* núm. 11, p. 53-88.

MIQUEL SERRA, Domènec (2019). *Sant Cugat, vila d'estiueig*. Museus de Sant Cugat – Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

