



Intro II (narrativa)

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Passeig de Francesc Macià
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.478457541435
Longitud: 2.082932388064
UTM Est (X): 423433
UTM Nord (Y): 4592279

Classificació

Número de fitxa 08205 - 65
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2009
Autoria de l'element: Frederic Gómez Cardellà.
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat Pública
Titular: Frederic Gómez Cardellà. Dipòsit: Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

Fitxes associades:

[Intro I \(poesia\)](#)

[Intro III \(teatre\)](#)

Autoria de la fitxa Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa: dv., 08/09/2023 - 16:17

Descripció

Monument que representa el gènere literari de la narrativa fet en pedra marquina i ferro, que mesura 110 x 110 x 225 centímetres. El monument és format per dos cubs. El superior és l'element central de l'escultura on s'introdueixen piràmides a cada costat que deixa un espai quadrat buit al centre. El cub inferior fa les funcions de peanya i és una estructura de ferro que subjecta el cub superior.

Un plafó explicatiu presenta les tres escultures dedicades als gèneres literaris situades al passeig Francesc Macià i n'indica el següent: "*Les tres obres de Frederic González Cardellà que inauguren aquest primer espai escultòric tenen el seu origen l'any 2004, quan l'artista esculpí a Còrdova la primera d'una sèrie de peces, procés que l'artista ens descriu: "La pedra foradada dibuixa un cub interior, finestres obertes per veure, a través d'elles, el paisatge, la llum i el que hi ha fora, tot fent que la imatge quedi atrapada dins el cub. Durant aquest temps he anat escampant esquitxos de pedra a l'aire per poder trobar el cub, i construir les escultures que aquí s'exposen"*.

Història

Monument que forma part d'un conjunt amb altres dues escultures més, obra de Frederic Gómez Cardellà, que van ser instal·lades al passeig Francesc Macià el maig de 2009. Les tres escultures prenen per nom Intro I, Intro II i Intro III que correspon a tres gèneres literaris: poesia, narrativa i teatre.

