



## Monument Diàleg

Sant Cugat del Vallès

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Occidental  
**Lloc/Adreça:** Plaça Gabriel Ferrater, davant dels Cinemes Sant Cugat  
**Emplaçament** Sant Cugat nucli

### Coordenades:

**Latitud:** 41.469804982418  
**Longitud:** 2.0899476210249  
**UTM Est (X):** 424009  
**UTM Nord (Y):** 4591311

### Classificació

**Número de fitxa** 08205 - 54  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Element urbà  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX  
**Any** 1993  
**Autoria de l'element:** Pep Codó Masana  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Simbòlic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Sant Cugat del Vallès  
**Autoria de la fitxa** Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 08/09/2023 - 10:24  
**Autoria de la darrera revisió:** Oficina de Patrimoni Cultural  
**Data de la darrera revisió:** dj., 06/03/2025 - 12:11

## Descripció

Conjunt escultòric, fet per Pep Codó, escultor santcugatenc, situat a la plaça Gabriel Ferrater, davant dels Cinemes Sant Cugat i del Teatre Auditori.

Els elements escultòrics, construïts en pedra de Campaspero, estan situats sobre una superfície romboidal, amb tres plans inclinats, amb diferents elements geomètrics que representen la rosassa i el campanar del monestir de Sant Cugat. També s'hi representen les dues rieres que travessen el municipi i que s'uneixen a la rambla del Cellar. També, hi trobem unes teclades de piano que sobresurten del paviment situades en cercle, amb uns bancs situats de manera paral·lela.

Hi ha dues escultures amb forma de cap, realitzades en pedra de basalt de Castellfollit, de tretze i divuit tones de pes cadascuna, una enfront de l'altra. Aquests caps dialoguen, tal com fan els actors i els espectadors a l'interior de l'Auditori, situat davant del conjunt. Segons l'escultor Pep Codó simbolitzen el diàleg que es genera en el centre cultural. Un dels caps mira l'altre, en canvi l'altre no el mira, amb la intenció de representar la relació de l'artista amb el públic. Darrere dels caps monumentals hi ha unes columnes disposades verticalment.

## Història

Conjunt escultòric situat davant dels Cinemes Sant Cugat i en la part posterior del Teatre Auditori, davant de les taquilles, inaugurat el dia 11 de setembre de 1993.

L'escultura és obra de l'artista santcugatenc Pep Codó i Masana (Sant Cugat del Vallès, 1946). Codó es va formar a l'Escola Massana i és autor de diverses escultures de Sant Cugat com la *Rosa dels Vents* al Turó de Can Mates o la placa d'Homenatge a Roc Codó Serra.

## Bibliografia

DENGRÀ CARAYOL, Andreu. (2002). "Escultura pública contemporània a Sant Cugat del Vallès". *Gausac* núm. 20, p. 37-56.



