



Font de Lourdes

Sant Quirze de Besora

Ubicació

Comarca:	Osona
Lloc/Adreça:	Passeig del Ter, 3
Emplaçament	Al davant de l'entrada de la fàbrica de Can Trinxet, al costat del passeig del Ter i just davant de l'estació de ferrocarril a la zona de la Verneda.
Alçada:	569,9
Coordenades:	
Latitud:	42.103689227671
Longitud:	2.2172416531495
UTM Est (X):	435279
UTM Nord (Y):	4661585

Classificació

Número de fitxa	08237 - 171
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Obra civil
Estil / època:	Contemporani
Segle	XIX-XX
Any	1898
Autoria de l'element:	Genís Codina i Sert i Care Nieto
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	La font de Lourdes es troba situada al costat de la capella del mateix nom i dins els jardins i recinte de la fàbrica Trinxet. La font es troba sense aigua, amb els brocs trencats però encara hi ha la deu d'aigua amb els gots per beure, units amb una cadeneta a cada costat i la pica per recollir l'aigua sobrant. Tot i així el recinte està molt ben cuidat i encara amb culte ja que es tracta d'un indret molt estimat pels santquirzencs.
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Obert

Ús actual:	Religiós
Titularitat	Privada
Titular:	5416005DG3651N0001YL
Autoria de la fitxa	Pere Cascante i Torrella
Data de registre de la fitxa:	dl., 07/08/2023 - 08:28

Descripció

Es tracta d'una font situada dins del recinte de la capella de la verge de Lourdes i situada a dins del recinte fabril de Can Trinxet (antiga societat Coroggio-Codina). La font es situa a la part sud-oest de la capella, al costat de les escales d'accés a la "gruta" i mirant cap al riu Ter.. La font pròpiament dita consta d'un petit cos rectangular coberta amb una teulada de ciment a quatre vessants amb una trapa superior per a poder-la obrir i netejar i dos brocs a la part frontal, avui desapareguts amb un pica de recollida d'aigües i dos gots, units amb una cadeneta a cada costat. Damunt dels brocs hi ha una placa de marbre amb la següent inscripció "ALLEZ BOIRE À LA FONTAINE ET VOUS LAVER" (Aneu a beure de la font i us netejareu). Damunt seu una placa de marbre unida a la paret amb la següent inscripció "En el año de gracia de 1858, en el hueco de la roca donde tiene su estatua la SANTÍSSIMA VIRGEN, en LOURDES, se apareció esta Bernardeta 18 veces; a saber; el 11 y el 14 de febrero; desde el 18 del citado mes al 4 de marzo cotidianamente; exceptuando los dia 25 de marzo, 7 de abril y 16 de julio. La santísima virgen dijo a la niña el 18 de febrero "Quieres hacerme el obsequio de venir aquí durante quince dias?" "Yo no te prometo hacerte dichosa en este mundo pero si en el otro". Y luego añadió "Deseo que aquí acudan gentes de otras partes . La virgen también dijo durante la quincena "Rogarás por los pecadores, bearás la tierra por los pecadores, penitencia, penitencia, penitencia... Ve y a los sacerdotes que construyan aquí una capilla, quiero que la gente venga en procesión, que vaya a beber de la fuente y que se lave en ella; Luego agregó. Vé a comer de la hierba que hay allí". "El 25 de marzo la virgen dijo. YO SOY LA IMMACULADA CONCEPCIÓN"

Al costat mateix de la font hi ha la capella amb la "gruta" i les escales d'accés a la capella on hi ha la verge de Lourdes.

Observacions:

Aquesta capella es troba inclosa en l'itinerari de les fonts urbanes de Sant Quirze de Besora. Es tracta d'un indret molt recollit i acollidor que mereix ser analitzat en detall i que convida la seva estada. La capella i els jardins de Lourdes mostren certes similituds amb altres jardins situats en recintes fabrils com seria el cas dels jardins Artigas de la Poble de Lillet amb la font de la Magnèsia i projectats per Antoni Gaudí.

Història

Segons Joan Serrallonga (Serrallonga, Urquidi. Ob cit) i mitjançant documentació del bisbat (SBV. Lligall. Sant Quirze" Aquesta capella erigida dins del recinte fabril de Can Trinxet va obtenir l'autorització eclesiàstica el 20 d'agost de 1898 per a fer-hi culte després que la construïssin Genís Codina i Sert i Carme Nieto. Els promotors van ser els mateixos propietaris de la fàbrica ja que en les matrícules industrials (AMQ. Matrícula industrial, 1854-1940) figura en mans de Caroggio-Codina i Sureda amb 10.232 fusos de filar i retòrcer. Consta a través de la informació consultada en el blog de "vallgesbisaura" de Munteis que la pedra tosca extreta per a construir la font procedia d'una propietat de Sora; la font caldes. A més, els Sert,

en ser parents dels propietaris i amos de la fàbrica esmenten que a dins de la fàbrica hi havia tota una cambra pintada amb murals del mateix Josep M^a Sert i que amb les inundacions de 1940 van desaparèixer. Sembla que el dia de la benedicció per part del bisbe, es va fer una processó fins a la font que va sortir de Saderra, Besora i la Farga. El mateix Serrallonga va localitzar a l'arxiu episcopal una instància de 1914 per part de la companyia Forcada al bisbat de Vic sol·licitant culte a la capella. Des de llavors la capella ha estat sempre més en culte.

Bibliografia

AJUNTAMENT DE SANT QUIRZE DE BESORA. Un passeig per les fonts urbanes de Sant Quirze de Besora

AJUNTAMENT DE SANT QUIRZE DE BESORA. Programa de la Festa Major. Any 2019

SERRALLONGA URQUIDI, JOAN; 1998. Sant Quirze de Besora de 1714 a l'actualitat. Eumo editorial

AMQ. Matrícula industrial de 1854 a 1940

[www.https:// vallgesbisaura.com](https://vallgesbisaura.com)

[www.https://fontsaigua.wordpress.com](https://fontsaigua.wordpress.com)



