



Can Bell

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Rambla Can Bell, núm. 2
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.45605624831
Longitud: 2.0908432905046
UTM Est (X): 424067
UTM Nord (Y): 4589785

Classificació

Número de fitxa 08205 - 31
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Medieval Modern Renaixement Popular
Segle XVI
Any 1526
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa A-33.
Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020. Annex 6. Catàleg de masies i cases rurals i altres construccions en sòl no urbanitzable. Fitxa: SCU.027.
Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020. Annex 9. Inventari del Patrimoni Cultural. Fitxa: SCU.030.
Carta arqueològica de Sant Cugat del Vallès número 24.
Data aprovació: dc., 30/04/2008 - 12:00

Número inventari IPA-27900
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu
Titularitat Privada
Titular: 000500100DF28G0001SP

Fitxes associades:

[Rellotge de sol de la masia de Can Bell](#)

[Església de Sant Vicenç del Bosc](#)

[Casa Racó del Sol](#)

Autoria de la fitxa Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)

Data de registre de la fitxa: dc., 19/07/2023 - 10:52

Autoria de la darrera revisió: Oficina de Patrimoni Cultural

Data de la darrera revisió: dj., 06/02/2025 - 13:34

Descripció

Masia d'origen medieval reformada al segle XVI, quan s'hi van incorporar elements renaixentistes a la façana. Consta de planta baixa i un pis, amb coberta a dues aigües de teula àrab.

La façana principal presenta una distribució asimètrica, amb el costat esquerre més llarg. El portal, que queda descentrat a la dreta, és amb arc de mig punt, amb carreus de pedra als brancals i maó col·locat a sardinell a l'arc. Sobre el portal hi ha una pedra amb la inscripció: "*Domine -Bell de Mas Sanctus- Abe Maria Puríssima. 1526*" més una creu buidada amb cèrcols als extrems dels braços. A l'esquerra del portal hi ha una porta menor amb llinda recta de fusta, amb brancals de maó, i una finestra d'arc rebaixat amb maó als brancals i a la llinda, tancada amb una reixa de ferro forjat. A la dreta del portal hi ha una altra porta, emmarcada també amb maó als brancals i a la llinda.

Al primer pis destaquen dues finestres d'estil renaixentista. Una sobre l'eix del portal, amb una llinda ricament decorada. Queda emmarcada per un guardapols d'angles rectes que conté a la part interior dues figures laterals. Podrien representar l'Anunciació de Maria, ja que s'hi observa un àngel i la Mare de Déu. També s'hi representen dos dracs i caps d'àngel a les impostes, i a la part inferior uns arquets lobulats són rematats amb quatre caps. A l'esquerra trobem un altre finestral decorat, també d'estil renaixentista. És rematat amb un arc conopial amb traceria i amb dos caps humans a les impostes. A la dreta del finestral principal hi ha una finestra amb llinda recta de fusta i ampit sobresortint fet de maó de pla, i al costat esquerre una altra finestra amb llinda recta feta de maó de pla. La façana és arrebossada, tot i que presenta pèrdues. El ràfec és motllurat amb quatre filades de maó de pla i teula àrab. El carener està rematat amb un espantabruixes.

A l'interior de la masia es troba la sala anomenada del Sant Crist, que conté crucifixos d'estil renaixentista i barroc. A l'entrada es conserva una pica d'aigua beneïda, també d'estil renaixentista, i a la cuina una interessant llar de foc.

Al davant de la masia hi ha diverses construccions auxiliars d'ús agrícola.

Observacions:

Al voltant de la masia de Can Bell hi ha diversos camps de conreu entre els quals destaquen diverses vinyes amb la varietat xarel·lo. És plantada de fa pocs anys, amb un total de dues hectàrees.

Història

Aquesta masia està documentada el 1158 amb una primera referència del topònim "*Sanctos*". A la casa hi consta una inscripció, situada en una làpida a la façana, que diu: "*Domine -Bell de Mas Sanctus- Abe Maria Purissima. 1526*". És interessant perquè ens informa de l'any en què es devia reformar bona part de la masia, especialment la façana. En el fogatge de l'any 1553 hi consta el nom Bel de Mas Sanctus.

En aquesta masia s'hi van guardar els objectes de culte de l'església de Sant Vicenç del Bosc, actualment en ruïnes.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

Pla Especial de Protecció del Medi Natural i del Paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola. 2020.

AGUELO, Jordi; MIQUEL, Domènec; RODRÍGUEZ, Alba. *Carta Arqueològica de Sant Cugat del Vallès* (1998). Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

BELL CASANOVA, Clàudia. (2013) "Can Bell. Primera recerca sobre la documentació familiar". Gausac 40-43, p.141-160.

FOJ ALVIRA, Gemma; TORTOSA SAPERAS, Joan (1991). *Masies i ermites de Sant Cugat del Vallès*. Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, p.48-49.

GRAU, Tomàs; GÁLGERAN, Octavi (1990). *Masies de Sant Cugat*. P & E Comunicació i Premsa Local de Sant Cugat.

NICOLÁS, Carme (1999). "Vetllar pel passat, garantir el futur". *Diari de Sant Cugat*, 30 de juliol de 1999, p. 3-5.

Enllaços d'interès:

[Vinyes Can Bell \(Consulta: 20-10-2024\)](#)

[Can Bell \(Consulta: 20-10-2024\)](#)





