



Taules de l'antic retaule de l'església de Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

Ubicació

Comarca:	Vallès Oriental
Lloc/Adreça:	Plaça l'Església, 6
Emplaçament	Església parroquial de Sant Feliu de Codines.

Coordenades:

Latitud:	41.68782
Longitud:	2.1619
UTM Est (X):	430252
UTM Nord (Y):	4615455

Classificació

Número de fitxa	08210 - 177
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Objecte
Estil / època:	Modern Barroc
Segle	XVII
Any	1636
Autoria de l'element:	Pere Cuquet i Joan Basi
Estat de conservació	Bo
Notes de conservació:	La segona va ser restaurada.
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Obert
Ús actual:	Religiós
Titularitat	Privada accessible
Titular:	Bisbat de Vic. C. Santa Maria, 1 08500 Vic
Fitxes associades:	
<u>Església parroquial de Sant Feliu de Codines</u>	
Autoria de la fitxa	Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.

Descripció

Les quatre taules conservades de l'antic retaule major de l'església de Sant Feliu de Codines estan situades a les parets laterals del presbiteri del temple. Estan pintades amb la tècnica d'oli sobre tela i totes tenen les mateixes mides: 176,5 cm d'alçada per 130 cm d'amplada.

Hi ha representades les escenes de la vida de Sant Feliu: la seva detenció; el seu empresonament; quan fou lligat en una columna i flagel·lat; i el seu martiri, penjat de cap per avall i rascat amb un botxí amb urpes de ferro (GALOBART, 2003:20).

Història

El retaule va ser pintat l'any 1636 per Pere Cuquet, considerat un dels pintors més significatius dels dos primers terços del segle XVII (GALOBART, 2003:18). Segons el contracte conservat de l'encàrrec fet a l'artista, originalment se li van encomanar quinze taules, de les quals es creu que se'n van acabar fent sis.

També consta que el retaule tenia sagrari expositiu. Va ser el retaule major del temple fins que l'any 1880 fou substituït per un de nou obra de l'escultor Josep Gay i daurat per Marcel·lí Carner.

Algunes taules de l'antic foren guardades a la casa rectoral. Durant la Guerra Civil, les taules van ser guardades al Museu de Granollers, fet que les va salvar de la destrucció que va patir la resta del temple.

Bibliografia

- GALOBART, J. (2003). "El retaule major de l'església de Sant Feliu de Codines, obra de Pere Cuquet i Joan Basi (1636-1637). *Lauro*. Granollers: Museu de Granollers.

Enllaços d'interès:

[Lauro](#)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Pere_Cuquet









