



Botiga de Francesc Cahís (Ca la Ció Tano)

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Carrer Xerric, núm. 29; carrer Santa Maria, núm. 18
Emplaçament Sant Cugat nucli

Coordenades:

Latitud: 41.47117258444
Longitud: 2.0812321139744
UTM Est (X): 423283
UTM Nord (Y): 4591471

Classificació

Número de fitxa 08205 - 11
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Noucentisme
Segle XX
Any 1904
Autoria de l'element: Josep Deu Busquets (mestre d'obres)
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 10084-I (Aprovació definitiva comissió urbanisme: 30/04/2008 i publicació al DOGC: 10/12/2008).
Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa A-27.
Data aprovació: dc., 30/04/2008 - 12:00
Número inventari IPA-27932
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil

Ús actual:	Residencial - productiu
Titularitat	Privada
Titular:	3316708DF2931E0001BP
Autoria de la fitxa	Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa:	ds., 24/06/2023 - 18:21

Descripció

Casa d'estil eclèctic construïda a principis de segle XX que compta amb elements decoratius noucentistes. Consta de planta baixa i pis, amb terrat pla, i fa cantonada entre els carrers de Santa Maria i Xerric.

La façana del carrer Santa Maria presenta una composició simètrica en base a tres eixos d'obertures. A la planta baixa hi ha un finestral al centre i dos portals d'accés a locals comercials. És destacable el portal de l'esquerra, que conserva l'aparador originari de l'antiga botiga de Ca la Ció Tano, amb el mobiliari fet de fusta tallada, d'estil noucentista i amb decoració vegetal. En aquest portal i en el finestral del centre és remarcable la capsa de la persiana, feta de fusta i amb decoracions de garlandes, un gerro i motius vegetals. Al primer pis hi trobem una finestra al centre i, a cada costat, un balcó amb barana de forja. Entre la planta baixa i el primer pis hi ha una cornisa. La façana presenta uns esgrafiats en faixa als brancals, a la llinda i a l'ampit de les finestres. La decoració de la llinda és una garlanda d'estil noucentista. El coronament es resol amb una cornisa motllurada que, al damunt, té una balustrada feta amb peces de morter modelat entre pilastres.

La façana del carrer Xerric, molt llarga, és asimètrica, amb una disposició d'obertures a la planta baixa que està vinculada a les necessitats dels locals comercials actuals i les obertures són de diverses mides. Així, a la planta baixa hi trobem diversos portals d'accés a locals i portals d'entrada, així com una aparador amb la mateixa decoració de fusta tallada que el del carrer Santa Maria. Igual que a l'altra façana, una cornisa separa les dues plantes. Al primer pis totes les altres obertures estan situades al mateix eix vertical que les de la planta baixa, amb l'excepció d'una finestra. La disposició és: finestra, balcó, dues finestres, balcó, dues finestres i balcó. Totes les obertures tenen a la llinda una garlanda d'estil noucentista. El coronament és igual que a l'alta façana.

A l'interior es conserven uns arrambadors fets amb rajola de València de color blanc i peces de ceràmica de Manises, amb il·lustracions al·legòriques de colors blau i groc.

Observacions:

El renom de Ca la Ció Tano prové de Concepció Fàbregas Castellví, esposa de Francesc Cahís Juliana. La senyora Concepció era filla de Gaietà Fàbregas Pons, conegut com a Tano.

Història

L'any 1904 Francesc Cahís va demanar permís d'obres per construir una nova façana a la seva propietat amb motiu del perllongament del carrer Xerric fins al carrer de Santa Maria. El mestre d'obres fou Josep Deu Busquets.

Francesc Cahís Juliana va ser alcalde de Sant Cugat del Vallès entre els anys 1923 i 1924.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.





