



Cafè Catalunya

Sant Cugat del Vallès

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Plaça Lluís Millet, núm. 4; carrer Valldoreix, núm. 78
Emplaçament Nucli antic

Coordenades:

Latitud: 41.468123722388
Longitud: 2.0786959043258
UTM Est (X): 423068
UTM Nord (Y): 4591135

Classificació

Número de fitxa 08205 - 9
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular Racionalisme
Segle XIX i XX
Any 1885 (carrer Valldoreix núm. 78); 1933 (plaça Lluís Millet núm. 4)
Autoria de l'element: Emili Canosa Gutiérrez i Enric Mora Gosch.
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Les façanes presenten signes de degradació i estan pintats amb grafitis
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL 15589-I (Acord del Ple de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès el 21 de març de 2022)
Revisió del Pla Especial de Protecció de Patrimoni Arquitectònic 2008. Fitxa B-2.
Data aprovació: dl., 21/03/2022 - 12:00
Número inventari IPA-53280
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial - productiu

Titularitat	Privada
Titular:	3113407DF2931C0001MG
Autoria de la fitxa	Daniel Sancho París (Stoa, propostes culturals i turístiques SL)
Data de registre de la fitxa:	ds., 24/06/2023 - 14:01

Descripció

Conjunt d'habitatges format per diversos immobles situats a la plaça Lluís Millet número 4 i al carrer Valldoreix número 78. Es tracta d'edificis adossats, construïts a finals del segle XIX o a les primeres dècades del XX, d'estils i característiques diverses.

L'edifici del carrer Valldoreix número 78 és una casa urbana de planta baixa i pis promoguda per una família pagesa benestant. La façana es distribueix en base a tres eixos d'obertures, És interessant el portal de fusta i vidre, situat al centre, amb una finestra a cada banda protegida per una reixa que a la part inferior adopta una forma curvilínia. Al primer pis hi ha un balcó central amb barana de forja i una finestra simple a cada costat. Al damunt de cada obertura hi ha tres petits òculs de ventilació del sostremort. A l'interior l'habitatge conserva sis tipologies diferents de paviment hidràulic. La teulada és a dos vessants.

L'edifici del Bar Catalunya, obra de l'arquitecte Enric Mora, és una construcció entre mitgeres situada en xamfrà. Consta de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha tres gran obertures que donaven accés a un establiment de restauració. La primera planta l'ocupen quatre balcons amb doble obertura i també una finestra circular que dona llum a l'escala. Els murs exteriors de l'edifici estan enlluïts. L'interior conserva cinc tipologies diferents de paviment hidràulic.

Un altre edifici d'aquest conjunt fou projectat el 1933 per l'arquitecte Emili Canosa. Consta de planta baixa i pis. A la planta baixa té un portal d'entrada de vehicles, a l'esquerra, i la porta d'accés a l'habitatge, a la dreta. Al primer pis hi ha un balcó accessible per dos portals situats sobre la porta del garatge i una finestra rodona situada sobre el portal d'accés. Damunt de les obertures d'aquesta planta hi ha uns petits òculs de ventilació del sostremort.

Història

La casa pagesa del carrer Valldoreix número 78 té l'origen en la compra de la finca, el 1882, per Tomàs Julià Maiol per construir una casa de dos cossos amb pati. L'any 1898 va passar a ser propietat de Pere Serrabogunyà Sanjuan, de Sant Cugat. La finca fou heretada per la seva filla Dolors, que va contraure matrimoni amb Joan Auladell. En quedar viuda, es va casar en segones núpcies amb Pere Català Rodó, comerciant de vins, també santcugatenc. Amb la mort de Dolors Serrabogunyà van heretar la propietat els seus dos fills: Joan Auladell i Joan Català.

Pel que fa al bloc d'habitatges de la plaça Lluís Millet, cal dir que l'arquitecte Emili Canosa va fer un projecte d'obres per encàrrec de Joan Català l'abril de 1933. El motiu era obrir un portal a la tanca perimetral de la finca. El juny del mateix any Canosa va projectar la construcció d'habitatges sobre el portal. El setembre de 1933 l'arquitecte Enric Mora Gosch va fer el projecte de construcció d'un bar amb habitatges.

El bar Catalunya va obrir el 1936 i va clausurar l'any 2021. En un principi l'establiment i l'edifici era propietat de Joan Català, "Calonio". En morir a la dècada de 1950 l'immoble va passar a mans del seu fillastre, Joan Auladell. Ell va mantenir la propietat fins al seu decés, l'any 2000. Auladell va fer donació

de l'immoble a la parròquia de Sant Pere d'Octavià. Tanmateix, el fill de Joan Català, Pere Català, va comprar l'immoble a la parròquia, de manera que va retornar a la família original.

L'arquitecte Emili Canosa va néixer a l'Havana el 1885 i va morir el 1971. A partir de 1902 va residir a Barcelona i obtingué el títol en arquitectura l'any 1918. Fou professor de l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona i el 1934 catedràtic de la Escuela de Arquitectura de Madrid.

L'arquitecte Enric Mora Gosch va néixer el 1895 i va morir el 1966. A partir de 1925 va ser arquitecte municipal de Sant Cugat, primer com ajudant de Ferran Cels i, posteriorment, com a titular fins a la dècada de 1960. Fou catedràtic de dibuix de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Entre altres edificis, va projectar la casa Josep Garcia, de Sant Cugat, Mas Boronat, de Salomó, la casa Joan Reig, de Barcelona, i l'església parroquial de Santa Maria de Cornellà.

Bibliografia

Ajuntament de Sant Cugat del Vallès. Catàleg de Sant Cugat. Revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. 2008.

Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

PASTOR BATALLA, Isidre (2021). *Estudi històric, arquitectònic i artístic. Bar Catalunya i conjunt arquitectònic marc (pl- Lluís Millet, 4 i c. Valldoreix, 78) (Sant Cugat del Vallès, Vallès Occidental)*. Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

Enllaços d'interès:

[Notícia tancament del Bar Catalunya \(Tot Sant Cugat, 3 de març de 2021\)](#)





