



Barraca de la vinya de Cal Villano

Castellet i la Gornal

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Vinyes de Cal Villano. Est de Rocallisa
Emplaçament BV-2116 direcció a Clariana. Passat el km 2 el segon a la dreta i el següent a la dreta direcció Cal Villano
Alçada: 175

Coordenades:

Latitud: 41.23847
Longitud: 1.60661
UTM Est (X): 383236
UTM Nord (Y): 4566166

Classificació

Número de fitxa 08058 - 239
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XIX-XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08057A042000090000YW
Autoria de la fitxa Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.
Data de registre de la fitxa: dc., 17/05/2023 - 14:00

Descripció

Barraca de planta quadrangular construïda amb la tècnica de la pedra seca. S'hi accedeix per un portal de llinda plana orientat al sud amb un arc de descàrrega al damunt realitzat amb pedres col·locades a mode de sardinell. La coberta era en forma de falsa cúpula. A l'interior conserva un cocó.

Història

Les barraques o edificacions de pedra seca són construccions lligades plenament amb l'activitat agrària, principalment a la vinya i a l'olivera. Les barraques són construccions realitzades amb la tècnica de la pedra seca, que consisteix en superposar i encaixar pedres de diverses mides sense cap material d'unió. La pedra s'obtenia del propi camp, un cop es llaurava. Alhora d'edificar les parets de la barraca ja es tenia en compte de deixar l'espai de la porta, finestres, armaris...En la majoria dels casos és una barraca simple amb un sol portal d'accés que permet el pas d'una persona, malgrat que també hi ha barraques dobles amb entrades independents, una per la persona i l'altre per l'animal. La funció d'aquestes construccions era la d'aixoplugar, un espai on guardar l'utillatge agrícola i també com a zona d'emmagatzematge. A partir de mitjan del segle XVIII aquests tipus de construccions comencen augmentar considerablement a la zona del Penedès degut a l'augment del conreu de la vinya en detriment del conreu dels cereals provocant un canvi en la fisonomia del paisatge.

Bibliografia

RIPOLL, R. (2003). Les construccions de paret seca a l'Anoia. A Els paisatges de la Vinya. Manresa: Centre d'Estudis el Bages.

ENRICH, MF; MIRET, MT; VICH, I. (2006): Pedra seca a l'Anoia. Carme, Orpí, La Pobla de Claramunt, la Torre de Claramunt. Ajuntament de La Pobla de Claramunt.

Enllaços d'interès:

<https://immaterialpenedes.cat/inventari/21/80>

