



Barraca del fondo Raine

Castellet i la Gornal

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	Nord -oest de Clariana
Emplaçament	BV-2116 de Clariana a Castellet. Agafar el trencall que porta a Clarianacal SA i el segon a la dreta
Alçada:	193

Coordenades:

Latitud:	41.25382
Longitud:	1.62222
UTM Est (X):	384571
UTM Nord (Y):	4567849

Classificació

Número de fitxa	08058 - 209
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XIX-XX
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Petit enderroca a la coberta
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08057A028000330000YJ
Autoria de la fitxa	Núria Cabañas. Web Cultura, SCP.
Data de registre de la fitxa:	dl., 24/04/2023 - 11:50

Descripció

Barraca de planta quadrangular construïda amb la tècnica de la pedra seca. S'hi accedeix per un portal de llinda doble plana orientat al sud amb un arc de descàrrega situat al damunt de la llinda de pedres col·locades a mode de sardinell. La coberta és en forma de falsa cúpula.

Observacions:

Informació i imatges extretes del Drac Verd de Sitges de la wikipedra.

Història

Les barraques o edificacions de pedra seca són construccions lligades plenament amb l'activitat agrària, principalment a la vinya i a l'olivera. Les barraques són construccions realitzades amb la tècnica de la pedra seca, que consisteix en superposar i encaixar pedres de diverses mides sense cap material d'unió. La pedra s'obtenia del propi camp, un cop es llaurava. Alhora d'edificar les parets de la barraca ja es tenia en compte de deixar l'espai de la porta, finestres, armaris...En la majoria dels casos és una barraca simple amb un sol portal d'accés que permet el pas d'una persona, malgrat que també hi ha barraques dobles amb entrades independents, una per la persona i l'altre per l'animal. La funció d'aquestes construccions era la d'aixoplugar, un espai on guardar l'utilatge agrícola i també com a zona d'emmagatzematge. A partir de mitjan del segle XVIII aquests tipus de construccions comencen augmentar considerablement a la zona del Penedès degut a l'augment del conreu de la vinya en detriment del conreu dels cereals provocant un canvi en la fisonomia del paisatge.

Bibliografia

RIPOLL, R. (2003). Les construccions de paret seca a l'Anoia. A Els paisatges de la Vinya. Manresa: Centre d'Estudis el Bages.

ENRICH, MF; MIRET, MT; VICH, I. (2006): Pedra seca a l'Anoia. Carme, Orpí, La Pobla de Claramunt, la Torre de Claramunt. Ajuntament de La Pobla de Claramunt.

Enllaços d'interès:

<https://immaterialpenedes.cat/inventari/21/80>

<http://wikipedra.catpaisatge.net/>

