



Fons d'imatges referents a Arenys de Mar del centre Excursionista de Catalunya

Arenys de Mar

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Carrer del Paradís, número 10 (08002 - Barcelona)

Coordenades:

Latitud: 41.579387511767
Longitud: 2.5515438616276
UTM Est (X): 462616
UTM Nord (Y): 4603175

Classificació

Número de fitxa: 08006 - 382
Àmbit: Patrimoni documental
Tipologia: Fons d'imatges
Estil / època: Contemporani
Segle: XIX-XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Física
Tipus de protecció: Inexistent
Accés: Obert
Ús actual: Científic/Cultural
Titularitat: Privada accessible
Titular: Centre Excursionista de Catalunya. Carrer del Paradís, número 10 (08002 - Barcelona)
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dl., 10/04/2023 - 12:14

Descripció

El fons fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya, que fa referència al municipi d'Arenys de Mar, es compon d'un total de 99 imatges realitzades per autors diversos que s'agrupen en tres col·leccions: l'arxiu fotogràfic-estudi de la masia catalana, l'arxiu fotogràfic-col·leccions fotogràfiques i finalment, l'arxiu fotogràfic-fons personals:

BLASI i Vallespinosa, Francesc (1872-1951), amb 10 fotografies (afcecag_33172; afcecag_33193; afcecag_33409; afceccf_19507; afceccf_19657; afceccf_19734; afceccf_21072; afceccf_22097; afceccf_22120; afceccf_22156).

IZARD Llonch, Arnau (1897-1993) amb 19 fotografies (afceccf_23088; afceccf_23122; afceccf_23260; afceccf_23283; afceccf_23312; afceccf_23485; afceccf_23488; afceccf_23581; afceccf_23636; afceccf_23653; afceccf_23755; afceccf_24910; afceccf_25132; afceccf_25258; afceccf_25317; afceccf_25360; afceccf_25365; afceccf_25457; afceccf_25519).

FARGAS i Bonell, Carles (1883-1942) amb 12 fotografies (afcecag_48466; afcecag_48608; afcecag_48693; afcecag_48745; afcecag_48811; afcecag_48906; afcecag_49084; afcecag_49138; afcecag_49216; afcecag_49291; afcecag_49309).

CO i de Triola, Josep Maria (1884-1965) amb 20 fotografies (afcecag_13921; afcecag_14108; afcecag_14132; afcecag_14179; afcecag_14198; afcecag_14253; afcecag_14283; afcecag_14350; afcecag_14422; afcecag_14534; afcecag_14611; afcecag_14640; afcecag_14656; afcecag_14785; afcecag_14819; afcecag_14827; afcecag_14859; afcecag_14900; afcecag_15896; afcecag_15897; afcecag_15898).

BORRÀS amb 5 fotografies (afcecag_7486; afcecag_7489; afcecag_7546; afcecag_7657; afcecag_7730; afcecag_7798).

FLAQUER i Barrera, Rossend (1873-1947), amb 7 fotografies (afcecag_5271; afcecag_5298; afcecag_5481; afcecag_5665; afcecag_5701; afcecag_5773_platja; afcecag_5806).

DANÉS i Torras, Josep (1891-1955), amb 11 fotografies (afcecemc_5632; afcecemc_6402; afcecemc_6530; afcecemc_6826; afcecemc_7355; afcecemc_7725; afcecemc_7790; afcecemc_7921; afcecemc_8262; afcecemc_8370; afcecemc_8447).

BONET i Garí, Lluís (1893-1993), amb 3 fotografies (afcecemc_5383; afcecemc_7947; afcecemc_8101).

GARCIA Fernandez, Germà (1942), amb 4 fotografies (afceccf_1587; afceccf_1751; afceccf_1783; afceccf_1846).

BARTOMEUS i Casanovas, Antoni (1856-1935) amb 1 fotografia (afceccf_35818).

ARMENGOL Bas, Josep Maria, amb 4 fotografies (afcecemc_5386; afcecemc_6590; afcecemc_7554; afcecemc_7752).

GAUSACHS i Gausachs, Marcel·lí, amb 1 fotografia (afcecemc_5900).

Autor desconegut i segons CEC, facilitada per Arxiu Mas el 1918 (afcecemc_8415).

Les imatges estan compreses en un període cronològic que va des del darrer quart del segle XIX fins a finals del segle XX. La temàtica és bàsicament paisatgística i d'oci (Riera d'Arenys, platges, camps de conreu); d'arquitectura religiosa (interior de l'església de Santa Maria d'Arenys, retaules); d'arquitectura relacionada amb els estudis de la Masia Catalana (Torre dels Encantats, masos amb terres de conreu); obra civil (línia ferroviària); etnografia (pagès amb barretina, pesca, escenes costumistes) i arqueologia.

Història

El Centre Excursionista de Catalunya (CEC) és una entitat fundada l'any 1890 a partir de la fusió de dues entitats, l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques i l'Associació d'Excursions Catalana. L'any 1923, l'industrial Rafael Patxot i Jubert (1872-1964) encarrega un projecte ideat per ell mateix al Centre Excursionista de Catalunya, amb l'objectiu d'editar una gran obra de referència de la masia sota tots els seus aspectes, no només arquitectònicament sinó també de mobiliari, indumentària i etnològic. El director del projecte de "l'Estudi de la Masia" serà l'arquitecte Josep Danès i Torras (1895-1955). S'envolta d'un equip extraordinari que treballarà per tot Catalunya fotografiant i donant a conèixer el ric patrimoni no només a través de la fotografia sinó també a partir de la difusió, a partir de conferències i articles.

L'aventura queda interrompuda amb la fugida de Patxot a l'exili tot just començada la Guerra Civil, l'any 1936. Durant aquest període de temps (10 anys) es realitzaran 7.705 imatges d'unes 1.500 masies. L'any 1975 Núria Delétra-Carreras Patxot cedeix el fons al CEC, que l'ha posat a disposició d'investigadors i públic en general a través del Repositori de la Memòria Digital de Catalunya.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Estudi de la masia catalana](#)

[Memòria digital](#)



