



Pintura mural "Mots"

Arenys de Mar

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Carrer del Turó, cantonada amb el carrer d'Escaravar
Emplaçament Nucli antic

Coordenades:

Latitud: 41.580487506429
Longitud: 2.5525724887848
UTM Est (X): 462702
UTM Nord (Y): 4603297

Classificació

Número de fitxa 08006 - 332
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2013
Autoria de l'element: Ricard Ferran (Ull distret)
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament d'Arenys de Mar (Riera del Bisbe Pol, núm. 8, 08350 Arenys de Mar)
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dt., 14/03/2023 - 08:47

Descripció

Mural pintat a la paret que fa cantonada del carrer del Turó amb el carrer d'Es Caravar i que porta el nom de "Mots". És obra de l'artista Ricard Ferran, conegut artísticament com Ull Distret, amb motiu de la celebració de l'any Espriu. Quatre figures humanes que només es veuen de mig cos cap avall caminen atrafegades amb cistells i maletins on destaca el text: “Ensopegàvem amb mots. Una per una, riuen les sabates”. Fragment de *Per al llibre de salms d'aquests vells cecs*, VII.

Observacions:

Art urbà.

Forma part del projecte *Empremtes*, de l'artista local Ferran (Ulldistret). L'objectiu del projecte era el de decorar diverses parets dels carrers del nucli antic d'Arenys de Mar amb il·lustracions i intervencions cal·ligràfiques de gran format amb textos i paraules de l'obra de Salvador Espriu, tot integrant-les en el paisatge urbà, amb la finalitat de plasmar, a peu de carrer, l'empremta d'Espriu, i apropar la seva obra a la ciutadania.

Són tres els murals situats a diferents indrets del nucli antic amb textos d'Espriu i il·lustracions de Ferran. Els altres dos són: al carrer d'Andreu Guri; i el tercer, que no s'ha conservat, estava al Pas sota estudi tocant amb el Rial de Sa Clavella, els dibuixos dels grills són acompanyats de *Final del laberint*, VIII amb: “La vella nit es posa / de nou l'abric. / Se'l corda amb una llarga / cançó de grills/ Encén el petit home /de la lluna el fanal.”

Història

Mural realitzat durant la celebració de l'any Espriu (2013), centenari del naixement de l'escriptor Salvador Espriu. Per Salvador Espriu, Arenys de Mar va ser una vila estimada, viscuda, sentida. Prova d'aquest sentiment profund que el poeta tenia per aquesta seva petita pàtria, va ser la creació del mite de Sinera, un dels seus grans mites literaris. Sinera, Arenys al revés, és l'expressió d'aquesta predilecció. Sinera és el símbol del seu món feliç, perdut, destrossat. Però també el que guarda amb tendresa, els records de la seva infantesa, la família, la bellesa del paisatge: el mar, els rials, els arbres. Records que ens transmet amb un llenguatge de gran bellesa, que ens penetra suaument i sacseja el nostre jo més íntim.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Any Espriu](#)

[Empremtes d'Espriu](#)



