



Cases del carrer de La Torre, núms. 24-26

Arenys de Mar

Ubicació

Comarca:	Maresme
Lloc/Adreça:	Carrer de La Torre, núms. 24-26
Emplaçament	Nucli antic

Coordenades:

Latitud:	41.5811
Longitud:	2.54798
UTM Est (X):	462320
UTM Nord (Y):	4603367

Classificació

Número de fitxa	08006 - 243
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Conjunt arquitectònic
Estil / època:	Modern Contemporani
Segle	XVIII-XX
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Tipus de protecció:	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Residencial
Titularitat	Privada
Titular:	Diversos propietaris
Autoria de la fitxa	Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa:	dj., 09/02/2023 - 10:52

Descripció

Grup de dues cases de cos, entre mitgeres, de planta rectangular que consten de planta baixa i pis, cadascuna d'elles. La coberta és de teules àrabs, a dues aigües i amb el carener paral·lel a la façana principal. Però la casa del número 26 ha sofert una remunta.

Pel que fa a la composició, les dues façanes tenien una mateixa organització en dos eixos de verticalitat definits per les obertures. La casa del número 24 és la que ha mantingut l'estructura originària, amb un gran portal d'arc escarser i una petita finestra lateral. A dalt, un balcó damunt l'eix del portal i cap altra obertura. En canvi, a la casa del número 26, s'ha obert, *a posteriori*, una nova finestra al costat del balcó.

Una altra diferència és que el portal d'entrada i la finestra del balcó de la casa del número 26 tenen arcs carpanells.

Observacions:

Les cases de cos es construïen per grups. És a dir, les parets mitgeres compartien les càrregues de les bigues.

Història

El nom del carrer ve d'una torre construïda cap a l'any 1560 que es coneixia com la Torre del Pobre Home o del Prohom. Era una torre de defensa de planta rodona. Les primeres cases que es van aixecar eren conegudes com les cases d'en Xiot, a finals del segle XVI; a la mateixa època que la construcció de l'església i es diu que el van dibuixar destradors o acanadors, que es dediquen a amidar carrers. Per això els veïns es vanten de ser el carrer més recte d'Arenys.

En paraules de Núria Nogueras i Baró, publicades per Maria del Castillo (2006): “El carrer de La Torre comença a la cruïlla del Bisbe Pasqual, anomenat popularment de la Revolució. Abans, però, arribava només fins al carrer de J. Baralt, i a partir d'allà era ocupat per la finca Huerta Jesús, on hi havia, en regim de lloguer, el camp d'esports del Popular, que s'anomenava camp de baix [...] El camp de futbol era tancat per una paret que anava des d'on hi ha ara can Basilio fins a can Casas, i davant per davant del carrer de la Torre hi havia una porta de ferro forjat, alta i airosa, que li donava un aire d'importància i molt bonic. Bastant després d'acabada la guerra, i ja desaparegut el Popular, es va urbanitzar el solar i el carrer es va allargar fins a les escoles, encara que només en tenien fets els fonaments. La primera caseta que es va construir a l'antic solar com a promoció, la van rifar i en resultà guanyador en Martí Tomàs, que la va llogar a en Santiago Vilagrasa. Després d'aquesta primera caseta, d'una fàbrica i de la bonica torre d'en Calassanç Pi i de la seva esposa, la Maria Tàpies, s'hi va construir l'edifici de l'entitat Joventut Seràfica”.

Al carrer hi ha dues capelletes, una dedicada a Sant Isidre, en el número 1, i l'altra dedicada a Sant Jaume, en el número 9. Els veïns i les veïnes del carrer van adoptar Sant Jaume com a patró del carrer i fan una festa en honor seu el dia del seu natalici o *dies natalis*. Durant la Guerra Civil espanyola (1936-39) es van destruir; però després de la guerra es van refer. Posteriorment se n'aixecà una altra dedicada a la Mare de Déu del Carme, en el número 22.

En aquest carrer hi va néixer Josep Xifré i hi vivia amb els seus pares i els seus tres germans, dos nois i una noia. També hi va néixer, l'any 1813, el jesuïta Joaquim Forn i Roget, que fou rector de la parròquia de Westminster.

Bibliografia

BADOSA, J; DOÑATE, C; MESTRE, F; RABELLA, J; RAMIS, C i RIBA, J.M. (1972). Treball – Inventari sobre el patrimoni artístic-arquitectònic d'Arenys de Mar, segles XVI-XX. Inèdit.

BADOSA, Josep i MILÀ, Salvador (1990). Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. Ajuntament d'Arenys de Mar; Aprovat pel Ple en data 22 de març de 1990.

CASSÀ i BARRERA, Joaquim (2015). *Carrers d'Arenys de Mar*. Crea't Edicions.

CASTILLO i RABASCALL, Maria del (2006). El carrer de La Torre. Històries novel·lades d'un tros d'Arenys. Arenys de Mar: Amics del carrer d La Torre.

ESPRIU i MALAGELADA, Agustí (2015). *Aproximació històrica al mite de Sinera*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

MANCIÑEIRAS, Juan Antonio; PARÉS, Manel i CASADEMONT, Ricard (2014). Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic d'Arenys de Mar. Ajuntament d'Arenys de Mar (pendent d'aprovació).

PONS i GURI, Josep M. (1999). *Quan nasqué, s'emancipà i s'organitza una vila (Arenys de Mar, 1574-1720)*. Pagès editors i Ajuntament d'Arenys de Mar.



