



## Centre Obrer Recreatiu

Montesquiu

### Ubicació

**Comarca:** Osona  
**Lloc/Adreça:** Plaça de la República, 15  
**Emplaçament** Al centre del poble.

### Coordenades:

**Latitud:** 42.109733651852  
**Longitud:** 2.2100120992391  
**UTM Est (X):** 434687  
**UTM Nord (Y):** 4662261

### Classificació

**Número de fitxa** 08131 - 8  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX  
**Any** 1921  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Legal  
**Tipus de protecció:** BCIL  
**Observacions protecció:** 15579-I / Acord Ple Consell Comarcal  
**Data aprovació:** dc., 25/05/2022 - 12:00  
**Número inventari** IPAC, núm. 53253  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Científic/Lúdic/Cultural  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Montesquiu. Pl. de la República, 1-2 08585 Montesquiu

### Fitxes associades:

## Descripció

Edifici entre mitgeres de dues plantes de forma irregular, amb coberta a dues aigües amb el carener perpendicular a la façana principal. Aquest edifici està bastit amb la façana principal enretirada del frontal del carrer respecte dels edificis dels costats, quedant un espai a manera de placeta on hi havia l'antiga Font de la Bomba.

A la façana principal, la planta baixa compta amb unes obertures de tall senzill, sense elements arquitectònics ni decoratius visibles, d'una banda, una gran obertura central amb porta de garatge que dóna a un espai ampli que actualment té funcions de magatzem de la brigada, i al costat de llevant una porta que dóna a l'escala d'accés a la planta primera. A la planta segona trobem tres obertures, una que obra a un balcó amb voladís al centre i a costat i costat dues finestres; totes elles són obertures emmarcades amb maó massís posat de pla, que als muntats està disposat format un encadellat. El maó vist és l'element decoratiu que conserva la façana (encara que no és de la primera fase de construcció); a més de la seva presència a les obertures, també el trobem a les cantoneres, visibles a partir de la planta primera, i també a la part superior de la façana, remarcant-la a mode de frontó, amb una faixa horitzontal a nivell de forjat i a la cornisa de la teulada.

La volumetria original de l'edifici conserva les parets de pedra i a l'interior de la planta baixa es conserva un gran arc rebaixat de maó massís original.

La planta primera acull l'arxiu històric municipal, format per dos espais, una sala emprada sobretot com espai expositiu i una altra sala més petita que custòdia documents de l'arxiu històric. Durant anys també va acollir l'entitat Cercle de Documentació i de Recerca Històrica de Montesquiú, impulsors de la constitució d'un fons documental i gestors de l'Arxiu Històric Municipal.

A l'edifici podem observar-hi materials constructius actuals fruit de les ampliacions i reformes realitzades entre finals del segle XX i principis del XXI.

### Observacions:

Un dels socis fundadors de l'entitat va ser Josep Genollà. L'Arxiu Històric Municipal conserva uns plànols del 15 de febrer de 1927, sota la denominació del "Salon de Cinematografo del Centro Obrero Recreativo de Montesquiú".

Fins l'any 2001 la façana estava decorada amb una pintura artística, actualment desapareguda (es pot veure en una de les imatges antigues incloses a la fitxa).

Les imatges antigues han estat proporcionades per l'Ajuntament de Montesquiú.

## Història

Originàriament aquest edifici va ser bastit com a seu de la Societat Centre Obrer Recreatiu de Montesquiú; entitat que es va crear el 25 de maig 1900, segons els seus estatuts fundacionals. El 1920 l'entitat va ser desnonada del local que tenia llogat, davant d'aquesta situació i de la dificultat de trobar un nou espai, van estar a punt de dissoldre la societat, finalment, van prendre la decisió de comprar uns terrenys i bastir el seu propi edifici. La primera parcel·la que va adquirir l'entitat data del 2 d'octubre de 1921, la segona del 22 d'octubre del 1927.

La construcció de l'edifici es va realitzar a partir de la compra d'una primera parcel·la i va anar ampliant-se amb l'adquisició de les parcel·les limítrofs, en total tres parcel·les. Els plànols per la construcció de l'edifici van anar a càrrec de l'aparellador d'obres de Vic, Manuel Anglada i Vilardebó.

El seu nom va canviar-se en diferents moments, després de la Guerra Civil, al 1941 se l'anomenava "Salon-Teatre de FET y de las JONS de Montesquiú", i al 1947 "Centro de Educación y Descanso".

Al llarg de la seva història va acollir diferents activitats culturals i d'oci, especialment teatre i ball. Durant la darrera època abans d'entrar en un període de desús, va estar destinat a cinema junt amb altres activitats fins ben bé mitjans dels anys 80 del segle XX.

## **Bibliografia**

-MOLINA MORENO, José Antonio (1984): Montesquiú al sud del Ripollès. Ripoll: Maideu.

-MOLINA MORENO, José Antonio (2019): En temps de Josep Genollà. Societat i moviment obrer a Montesquiú. Montesquiú.

### **Enllaços d'interès:**

<https://invarquit.cultura.gencat.cat/card/53253>





