



Pintura mural de l'escola Anselm Clavé

Ripollet

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: A la façana de l'Escola Anselm Clavé (Carrer de les Escoles, 144)

Coordenades:

Latitud: 41.499830498646
Longitud: 2.156270198047
UTM Est (X): 429579
UTM Nord (Y): 4594589

Classificació

Número de fitxa 08180 - 170
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2017
Autoria de l'element: Valentí Gubianas
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Ripollet
Autoria de la fitxa Rosa Gasol i Míriam Pérez (OPC) i Paula Solé (CIP Molí d'en Rata)
Data de registre de la fitxa: dj., 17/11/2022 - 12:28

Descripció

L'artista Valentí Gubianas va pintar a la façana de l'escola centenària Anselm Clavé un gran mural, ple de colors i de personatges alegres. Una proposta que ens recorda a la gran xarxa que representa la comunitat educativa i l'escola pública. En paraules del propi Gubianas, aquest mural 'simbolitza uns personatges que poder ser nens o adults. Poder ser un nen o una nena. Potser ser de l'escola o de fora. Vol dir que avui són a l'escola, però demà seran a la societat. Cadascun d'ells genera unes coses diferents. [...] Si reguem, creem, és a dir, la paraula 'cultura' ve de cultivar. Per tant un personatge rega, al de sota li surten unes flors i a la vegada alimenta un altre. Tots estan connectats a partir del que ells creen. Vol dir que cadascú aportem una cosa a l'escola, a la societat. Estem connectats i al mateix temps tenim la nostra personalitat".

Observacions:

Art urbà

Aquesta obra forma part del projecte realitzat en col·laboració entre el Laboratori de Conservació-Restauració de l'OPC i el Centre de Patrimoni Molí d'En Rata de Ripollet, per a la documentació de les obres d'art urbà i la creació d'un protocol de conservació preventiva.

Història

Poc abans de començar el curs 2017-2018, l'artista Valentí Gubianas va pintar el mural.

Bibliografia

- AVECILLA, N. i GASOL, R. (2023): Preventive conservation of street art in Ripollet (Barcelona). A: *20th Triennial Conference ICOM-CC 2023*, València.
- GASOL, R. i PÉREZ, M. (2023): Creació d'un protocol de conservació preventiva per a l'art mural urbà de Ripollet (Barcelona). XVII Reunió Tècnica de Conservació i Restauració. A: *L'evolució de les especialitats en conservació-restauració: nous reptes i perfils professionals*. Barcelona: CRAC, 2023, p. 295-301.

