



Rectoria

Arenys de Mar

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Carrer de l'Església, núm. 24
Emplaçament Nucli antic

Coordenades:

Latitud: 41.581141073955
Longitud: 2.5490091741085
UTM Est (X): 462406
UTM Nord (Y): 4603371

Classificació

Número de fitxa 08006 - 30
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Neoclàssic
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic
Data aprovació: dc., 18/07/1990 - 12:00
Número inventari Sí (IPAC)
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: Bisbat de Girona (Plaça del Vi, núm. 2 - 17004 - Girona)
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 26/10/2022 - 10:33

Descripció

Casa entre mitgeres d'un cos i mig d'amplada, de planta rectangular i que consta de planta baixa, dos pisos i golfes. La coberta és plana o de terrat català.

Compositivament, la façana principal s'estructura simètricament a partir de tres eixos de verticalitat amb un programa ornamental plenament neoclàssic. A la planta baixa destaca la porta d'entrada, de llinda recta on s'hi pot llegir: "AVE MARIA PURISIMA / 19 RECTORIA 54". A cada costat es disposen sengles finestres reixades. A la primera planta, es disposa de banda a banda, un balcó corregut amb triple accés, barana de ferro i llosana de pedra sostinguda per sis mènsules decorades amb fulles d'acant. A la segona planta, cada eix disposa d'un balcó amb barana de ferro i llosana de pedra sostinguda per dues mènsules. A les golfes es disposa de tres respiralls de la cambra d'aire. Les finestres combinen les persianes de llibret amb les de cordill.

En el parament, es disposen diferents elements ornamentals que ajuden a visualitzar l'harmonia neoclàssica de la façana. Sobretot per les pilastres estriades amb capitells jònics, a la primera planta, i corintis, a la segona. Aquestes pilastres estan pintades amb un to més pujat que el parament llis i així ressalta i proporciona volum i profunditat al conjunt.

A la planta baixa hi ha un sòcol i faixes imitant carreus buixardats. I el coronament és amb un ràfec en forma de cornisa motllurada i sostinguda per mènsules.

Té també una entrada per la Riera, on hi ha un casal parroquial, centre cultural de la població.

Observacions:

L'Ajuntament edità (BADOSA, Josep i VIADER, Montse; nn.cc) un itinerari on hi figura aquest element.

També s'inclou en l'itinerari de l'escriptor Ferran de Pol, editat per l'Ajuntament (2005), ja que participà en la revista *Vida parroquial*.

Història

Aquest edifici era l'habitatge dels capellans de la parròquia i per això se situa molt a prop de l'església. També es coneix com a Can Victoriano.

Bibliografia

BADOSA, J; DOÑATE, C; MESTRE, F; RABELLA, J; RAMIS, C i RIBA, J.M. (1972). Treball – Inventari sobre el patrimoni artístic-arquitectònic d'Arenys de Mar, segles XVI-XX. Inèdit.

BADOSA, Josep i MILÀ, Salvador (1990). Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic. Ajuntament d'Arenys de Mar; Aprovat pel Ple en data 22 de març de 1990.

BADOSA, Josep i VIADER, Montse (nn.cc). *Un recorregut per Arenys de Mar*. Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Arenys de Mar.

CARREÑO MONTERO, Óscar (2005). *Ferra de Pol. Itineraris*. Ajuntament d'Arenys de Mar.

PONS i GURI, Josep M. (1999). *Quan nasqué, s'emancipà i s'organitza una vila (Arenys de Mar, 1574-1720)*. Pagès editors i Ajuntament d'Arenys de Mar.

Enllaços d'interès:

[Geoportal del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya](#)
[Itinerari Ferran de Pol](#)





