



Església parroquial de Santa Maria Assumpta

Palafolls

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Carrer Major, 24

Coordenades:

Latitud: 41.668191440561
Longitud: 2.7493554962246
UTM Est (X): 479135
UTM Nord (Y): 4612967

Classificació

Número de fitxa 08155 - 1
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Historicista
Segle XIX-XX
Any 1888-1910
Autoria de l'element: Miquel Garriga Roca
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: PGOUM: Categoria Tipus A: Edifici monumental.
Aprovació: 19-09-2006
dt., 19/09/2006 - 12:00
Data aprovació:
Número inventari IPAC 8779
Generalitat i altres inventaris
Accés Restringit
Ús actual: Religios
Titularitat Privada
Titular: Bisbat de Girona

Fitxes associades:

[Mare de Déu de la Tordera](#)

[Goigs a la Mare de Déu de les Ferreries](#)

Autoria de la fitxa Àlvar Sáez Puig

Data de registre de la fitxa: dt., 16/08/2022 - 14:16

Descripció

L'església parroquial de Palafolls la trobem al carrer Major fent xamfrà amb l'avinguda de la Costa Brava, davant del Carrer Francesc Macià. De grans dimensions, és una obra de finals del segle XIX i es caracteritza per donar continuïtat als cànons de l'arquitectura religiosa barrejant-hi el caràcter historicista, el que dona un tarannà eclèctic a l'edifici. Les façanes estan construïdes amb pedra irregular, té un absis semicircular i un campanar de torre.

Hi ha una nau de quatre trams coberta amb una volta de llunetes sobre quatre arcs torals de mig punt i en la capçalera un absis semicircular. En una banda i altra s'hi obren capelles laterals a través d'arcs de punt rodó; l'absis està cobert per una volta de quart d'esfera damunt quatre gruixuts nervis. El cor damunt bigues horitzontals té una barana de balustres senzills de fusta. Està treballada amb murs de maçoneria marronosos. Una motllura de maó vermell a tall de cornisa recorre totes les façanes. A la de ponent, la principal, hi ha un portal rectangular que separa l'atri de la nau per una vidriera. Damunt el portal hi ha un frontó envoltat d'una motllura composta semicircular de maó vermell; al damunt s'obren cinc finestres d'arc de mig punt i una nova motllura horitzontal que recorre tota la façana. En la part superior observem una gran finestra semicircular rodejada d'una gran franja de maó.

Les seves dimensions són de 27 m de llargada, 12 m d'amplada x 13,51 m d'alçada. La llargada suma els 2,35 m de l'atri; l'amplada total des del fons de les capelles laterals fa 10,79 m.

El campanar és de finals del segle XIX, principis del segle XX. Té planta rectangular de 2,74 x 5,44 m. Es divideix en dos cossos per una motllura, el superior o cel·la té els caires aixamfranats i està obert amb finestres allargassades i estretes d'arc de mig punt, una a cada cara. Està coronat per una cornisa motllurada i una coberta horitzontal. Una torre flanqueja l'ala dreta del frontis; no està finalitzada i sobresurt escassos centímetres de la teulada; no hi ha cap escala interior per accedir-hi. El campanar, a la dreta, té una escala enganxada als murs amb un ull central; el seu primer tram és de graons de pedra i barana d'obra enlucada; a partir del nivell del cor no té barana; el seu sostre, igual que el de la cel·la, és de volta de canó de maó. Hi ha una sola campana de la finestra frontal.

Observacions:

Dins de l'església trobem una talla gòtica.

Joaquim Ruyra, molt vinculat a Palafolls, hi feu els goigs.

Història

Miquel Garriga i Roca (Alella, 1804-Barcelona 1888) va ser l'arquitecte del projecte tècnic, de l'església de Santa Maria Assumpta, al veïnat de Ferreries. Es va construir en dues fases: els fonaments entre 1865-75 i

la resta entre 1896-1908. No es troba cap dada de l'arquitecte que es va fer càrrec d'aquesta obra després de la seva mort.

L'obra més famosa de Miquel Garriga i Roca fou la construcció del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, l'any 1845, sobre un antic convent trinitari que es va inaugurar l'abril de 1847.

Els terrenys, originàriament, havien format part de la quintana del mas Joanysacreu. Entre 1865 i 1875 es construïren els fonaments, que va iniciar el rector Josep Jordà. Entre 1896 i 1908 es va construir l'edifici, durant el rectorat de Pere Vila Vilardell, i es va inaugurar el 9 de setembre de 1908. No serà fins al primer de gener de 1929 que es va constituir com a nova parròquia.

Segons Salicrú (2016) la rectoria es trobava l'any 1921 al costat de l'església. L'any 1911 encara no estava construïda. El vicari destinat a l'església vivia a la casa més pròxima a ella, a can Jordà, amb la família Martori, mossèn Josep Diviu Imbert amb la seva mare, la senyora Imbert Suñé.

Bibliografia

- Ajuntament de Palafolls (2006). Pla General d'Ordenació Urbana. Palafolls.
- Ajuntament de Palafolls (2021). Ruta Patrimoni Arquitectònic. Palafolls.
- SALICRÚ SISCART, Xavier (2016). *Cases amb eixida i hort*. Palafolls. Edicions del Roig. Pàg. 52-53.
- ANGLADA i MAS, Anna Maria, Mn (2023). "Fèlix PARADEDA, pioner en la història de Palafolls" Vilelles 3, Recerca i difusió del patrimoni de Palafolls. Ajuntament de Palafolls.

Enllaços d'interès:

[Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya](#)

[Pobles de Catalunya](#)

[Ruta Patrimoni Arquitectònic Palafolls](#)

[Conèixer Catalunya](#)

[Campaners](#)





