



Col·lecció de Rupit al Museu Episcopal de Vic

Rupit i Pruit

Ubicació

Comarca:	Osona
Lloc/Adreça:	Museu Episcopal de Vic. Plaça del Bisbe Oliba, 3, 08500 Vic
Emplaçament	Dins del nucli antic de la ciutat, entre els carrers del Cloquer i Sant Miquel Arcàngel
Alçada:	841 m.s.n.m

Coordenades:

Latitud:	42.02339
Longitud:	2.46469
UTM Est (X):	455683
UTM Nord (Y):	4652512

Classificació

Número de fitxa	08901 - 223
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Col·lecció
Estil / època:	Neolític Romànic Gòtic Renaixement
Segle	2200 a.C.-s. XVI
Estat de conservació	Bo
Protecció	Legal i física
Tipus de protecció:	BCIN
Observacions protecció:	BCIN moble pel Decret 474/1962 de museus Aquesta col·lecció és considerada BCIN pel Decret 474/1962, de l'1 de març, segons el qual determinats museus (i els seus fons) són declarats monuments historico-artístics.
Data aprovació:	dv., 01/03/1963 - 12:00
Accés	Restringit
Ús actual:	Científic/Cultural
Titularitat	Privada accessible
Titular:	Bisbat de Vic

Fitxes associades:

[Retaule de Sant Joan de Fàbregues](#)

[Retaule de Sant Andreu de Pruit](#)

[Frontal d'altar de Sant Llorenç Dosmunts](#)

Autoria de la fitxa Adriana Geladó Prat

Data de registre de la dg., 13/06/2021 - 21:15

fitxa:

Descripció

Col·lecció heterogènia de materials relacionats amb el terme municipal de Rupit i Pruit, que estan custodiats al Museu Episcopal de Vic (MEV). Presenta un seguit de materials procedents de jaciments arqueològics, així com destacables peces artístiques procedents d'alguns dels temples localitzats dins del terme municipal. Està formada per un braçalet de bronze fos i policromat, fragments de sílex, de petxina i de ceràmica procedents del jaciment arqueològic del Camp sa l'Arca (MEV 8437, 6522, 6521); una ascla i un gratador de sílex, així com diversos fragments de ceràmica, de la sitja de Rajols (núm. registre MEV 7013, 7015, 7014), fragments de ceràmica del jaciment de la sepultura de Casadevall (MEV 10972), cinc destrals de roca polida (MEV 4429, 4430, 4431, 4432, 4433) de procedència desconeguda, tres compartiments del retaule de l'església de Sant Joan de Fàbregues (MEV 73, 45, 3074), datats l'any 1503 i obra del mestre Joan Gascó, un dels compartiments del desaparegut retaule de Sant Andreu de Pruit (MEV 72), datat l'any 1521 i obra dels mestres Joan i Perot Gascó, i un frontal d'altar procedent de l'església de Sant Llorenç Dosmunts (MEV 8).

Història

Aquestes peces foren ingressades al Museu Episcopal de Vic entre els anys 1893 i 1929. La majoria s'obtingueren mitjançant donacions i compres, tot i que en d'altres aquest concepte no està especificat.

Bibliografia

BANÚS I BLANCH, Miquel (1986). *Rupit, pàgines de la seva història*. Barcelona: Montblanc-Martín, p. 64, 72, 76, 79, 84.

NOGUERA, Antoni (1964). *Collsacabra*. Barcelona: Selecta, p. 242-245.

Enllaços d'interès:

<http://museusenlinia.gencat.cat/>

<https://www.museuepiscopalvic.com/>

