



Retaule del Roser de l'església de Valldeperes

Navàs

Ubicació

Comarca:	Bages
Lloc/Adreça:	A l'església de Santa Fe de Valldeperes. Antiga quadra de Valldeperes, pertanyent a l'antic terme del castell de Castelladral. Actual parròquia de la Coromina (Cardona).
Emplaçament	Carretera a Cardona (C-55), al km. 57,9 (al polígon La Cort, de Cardona), pista asfaltada en direcció est i després nord-est, uns 2,5 km.
Alçada:	480

Coordenades:

Latitud:	41.90809
Longitud:	1.73134
UTM Est (X):	394781
UTM Nord (Y):	4640350

Classificació

Número de fitxa	08141 - 195
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Objecte
Estil / època:	Modern Renaixement
Segle	XVII
Estat de conservació	Bo
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BCIL
Observacions protecció:	Pla Especial Urbanístic de Protecció del patrimoni i catàleg de béns arquitectònics, històrics i ambientals de Navàs (Bages), 2018, amb el núm. 39.01.EA. Núm. registre BCIL: 13929-I Publicació DOGC: 29/04/2019
Data aprovació:	dc., 20/02/2019 - 12:00
Accés	Restringit
Ús actual:	Religiós

Titularitat Privada accessible
Titular: 08140A011000230000IB
Fitxes associades:
[Església de Santa Fe de Valldeperes](#)
[Retaule de Sant Isidre de l'església de Valldeperes](#)
Autoria de la fitxa Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa: dt., 23/03/2021 - 11:19

Descripció

Retaule de fusta daurada i policromada amb pintures sobre tela que es troba a l'interior de l'església de Santa Fe de Valldeperes, dedicat a la Mare de Déu del Roser. És col·locat a la capella lateral del costat nord. Es tracta d'un retaule de dimensions modestes, d'estil renaixentista (posterior a 1610) i d'autor desconegut. Es diferencia del retaule de sant Isidre (situat a la capella enfrontada i corresponent ja a la plena etapa del barroc) per l'estructura més plana i amb un caràcter marcadament narratiu, i perquè les escenes principals estan pintades sobre tela, en lloc de ser tallades en fusta.

El retaule es distribueix verticalment en quatre nivells: predel·la, dos pisos i àtic; i horitzontalment en un carrer principal i dos de laterals, separats mitjançant columnetes de tipus semblant a un balustre, amb capitells d'ordre corinti.

Les escenes pintades, d'una qualitat discreta, són les característiques del cicle del Roser. A la predel·la hi trobem (d'esquerra a dreta) l'Oració a l'hort de Getsemaní, la Flagel·lació, la Coronació d'espines i el Camí del Calvari. Al primer pis hi ha l'Anunciació, la Visitació, la Presentació al Temple i el Naixement. Al segon pis hi ha Jesús entre els doctors, la Pentecosta, la Resurrecció i l'Ascensió. A l'àtic hi ha l'Assumpció, la Crucifixió i la Coronació de la Mare de Déu. La imatge de la Mare de Déu del Roser de la fornícula central té un aire clarament renaixentista i podria ser anterior al retaule. Al seu damunt hi ha una imatge de santa Apolònia, amb el seu atribut d'un queixal arrencat. Els laterals del retaule tenen guardapols ornamental, i el sobreàtic és ornamentat amb figures d'angelets i altres decoracions.

Observacions:

Informació facilitada pels propietaris

Història

L'església de Santa Fe de Valldeperes ja existia l'any 977, és d'origen romànic i al segle XVII s'hi van realitzar diverses reformes tot afegint-s'hi dues capelles laterals. La de migdia, on es situa el retaule de sant Isidre, té inscrita la data de 1658. D'aquesta època es conserven dos retaules situats a les capelles laterals. Un és dedicat a la Mare de Déu del Roser, d'època renaixentista i posterior a 1610, d'autor desconegut. L'altre és el retaule de Sant Isidre, que data de 1660. A l'altar major hi havia el retaule principal, sota l'advocació de Santa Fe, construït durant el segle XVIII i cremat durant la Guerra Civil de 1936. Se n'han conservat, però, les imatges escultòriques de santa Fe i dels sants metges (sant Cosme i sant Damià), per bé que molt restaurats. Durant els fets anticlericals de la Guerra Civil, abans que arribessin els escamots revolucionaris la família Sunyer va poder desmuntar i amagar el retaule del Roser, que es va salvar intacte. El de Santa Fe fou pràcticament destruït i el de sant Isidre va sofrir algunes destruccions.

Bibliografia

BADIA, J.M. (1988). “Navàs”. *Història del Bages*, Volum II. Edicions Parcir. Manresa, p. 178.

BARBERÀ, Jaume (2019). “Santa Fe de Valldeperes”, *El Butlletí. Amics de l’Art Romànic del Bages*, núm. 189 (maig-agost, 2019), Manresa, p. 7-9. (<http://aarb.cat/publicacions/189.pdf>)

JUNYENT, F.; MAZCUÑÁN, A. (1984). “Santa Fe de Valldeperes”. *Catalunya Romànica*, El Bages, Vol. XI. Barcelona, p. 351.

Enllaços d'interès:

[BARBERÀ, Jaume \(2019\). “Santa Fe de Valldeperes”, El Butlletí. Amics de l’Art R...](#)



