



## Imatge de la Mare de Déu de la Salut

El Papiol

### Ubicació

**Comarca:** Baix Llobregat  
**Lloc/Adreça:** Esglesia de Santa Eulalia del Papiol. Carrer de Mossèn Rull, 8  
**Emplaçament**  
**Alçada:** Esglesia de Santa Eulalia del Papiol, al cantó esquerre de l'altar major  
148

### Coordenades:

**Latitud:** 41.43908  
**Longitud:** 2.01049  
**UTM Est (X):** 417335  
**UTM Nord (Y):** 4587973

### Classificació

**Número de fitxa** 08158 - 177  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Objecte  
**Estil / època:** Contemporani Realisme  
**Segle** XX  
**Any** 1939  
**Autoria de l'element:** Enric Alvareda  
**Estat de conservació** Bo  
**Notes de conservació:** Es conserva la corona dintre d'un armariet protegit on es guarda el tresor parroquial.  
**Protecció** Legal  
**Accés** Restringit  
**Ús actual:** Religios  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Bisbat de Sant Feliu. Carrer d'Armenteres, 35, 08980 Sant Feliu de Llobregat, Barcelona  
**Fitxes associades:**

Tresor Parroquial

Pas cobert

Goigs de Santa Eulàlia de Mèrida

Església parroquial de Santa Eulàlia

Casa Rectoral/La Rectoria

**Autoria de la fitxa**

Juana Maria Huélamo Gabaldón

**Data de registre de la**

dg., 14/10/2018 - 02:00

**fitxa:**

## Descripció

Imatge de terracota sense policromia, de 65 centímetres d'alçada i 40 quilos de pes que representa a la mare de Déu de la Salut amb el nen a sobre dels genolls.

## Observacions:

(Be de propietat privada però d'accés públic)

## Història

La primera imatge de la Mare de Déu de la Salut que es coneix, amb molta probabilitat del segle XIII, fou robada l'any 1877, en ocasió de ser exposada a Barcelona.

La imatge que la va substituir també fou robada, als volts de l'any 1915, en el moment en que es van fer reformes en el temple. En aquesta avinentesa, una família va regalar una nova imatge (Jordà, 1998: 81), feta per Sebastià M. Plaja de Rubí. Aquesta última imatge es va destruir durant la guerra civil.

L'any 1939, Enric Albareda, propietari d'un dels forns de terrissa del municipi, va fer la imatge que aquí es descriu, amb fang cuit, i la va donar a l'ermita.

Per tal d'entronitzar-la, es va dur a terme una solemne processó des de l'església parroquial fins a l'ermita de la Salut.

L'any 1977, coincidint amb l'aplec del mes de setembre, la imatge de terracota va ser substituïda per una de talla, que és la que actualment es venera, obra de l'escultor Antoni Agraz i Buil, de Sant Cugat del Vallès, i que va ser pagada pel Servei de Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona, pel preu de 30.000 pesetes.

L'antiga imatge de terracota fou trasllada a la sagristia de la parròquia, on actualment es conserva al cantó esquerre de l'altar major (Jordà, 1998: 82).

## Bibliografia

Faura Arís, A. (1996) L'Abans del Papiol. Recull gràfic 1890-1960. El Papiol: Ed.: Efadós. Col·lecció: Baix Llobregat.

Jordà, J.M. (1998) Albirant la història de l'ermita de la Mare de Déu de la Salut del Papiol. El Papiol: Efadós.

<https://www.ccma.cat/tv3/alcanta/signes-dels-temps/esglesia-de-santa-e...>





