



## Cal Xancó

El Papiol

### Ubicació

**Comarca:** Baix Llobregat  
**Lloc/Adreça:** Carrer de B. C. Aribau, 23  
**Alçada:** 84

### Coordenades:

**Latitud:** 41.43619  
**Longitud:** 2.00439  
**UTM Est (X):** 416822  
**UTM Nord (Y):** 4587658

### Classificació

**Número de fitxa** 08158 - 25  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Modernisme Contemporani  
**Segle** XX  
**Any** 1921  
**Autoria de l'element:** Josep Ros Ros  
**Estat de conservació** Bo  
**Notes de conservació:** Presenta un cert estat d'abandó.  
**Protecció** Legal  
**Observacions protecció:** BPU. D10-Catàleg de Patrimoni Arquitectònic del Papiol  
**Accés** Restringit  
**Ús actual:** Residencial  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 6978801DF1867H  
**Autoria de la fitxa** Juana Maria Huélamo Gabaldón  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 04/12/2018 - 01:00

### Descripció

La torre de Cal Xancó, és un edifici isolat de planta allargada. Consta de dos cossos en disposició perpendicular.

Destaca, pel sud-est, la torre que mira a la vall del Llobregat.

Els diversos buits que s'obren a la façana són de traça orgànica: en general estan recercats amb guardapols de color rosa, i es tanquen mitjançant persianes de llibret de color blau, el mateix color que es fa servir a les rajoles vidrades que es troben als ampits de les finestres.

En destaca, sobretot, la teulada a dues aigües de peces de color negre, les quals posseeixen amb una forma que li ofereix una gran personalitat. La casa, construïda en un vessant pronunciat, està envoltada d'un jardí actualment molt abandonat.

### **Observacions:**

És una torre d'estiueig. Està enquadrada dins l'estil del modernisme popular. Representa un dels edificis més característics del paisatge visible del Papiol a l'entrada al municipi per la carretera que rodeja el turó de Pongrau.

## **Història**

La torre de Cal Xancó, obra de l'arquitecte modernista Josep Ros Ros, es construeix en un moment en el qual les cases residencials i els habitatges d'estiueig proliferen al Papiol.

Josep Ros Ros (Martorell, 1885 -1951) va ser arquitecte municipal del Papiol entre els anys 1913 i 1951. En la seva trajectòria professional, fou considerat un dels arquitectes municipals més prolífics del moment.

Pertanyé a la considerada "segona generació d'arquitectes modernistes", titulats entre els anys 1906 i 1911.

Juntament amb Salvador Valeri i Pupurull va portar a terme projectes de remodelació urbanística i d'obra nova, tots dins del marc del modernisme popular català.

Cal Xancó rep aquest nom pel fet d'haver estat construïda per encàrrec de la família Xancó, pares d'Ernest Xancó, violoncel·lista i director d'orquestra, deixeble de Pau Casals, i impulsor del Festival de Música del Papiol.

Els Xancó habien estat camisers de Barcelona (Josep Xancó Farreras: 1880-1940). Tenien botiga davant el Liceu, que encara conserven (Ahicart, 2019).

## **Bibliografia**

Ahicart Amigó et al. (2019) Exposició: Motius de cases i gent. El Papiol: Espai de Recerca pel Patrimoni del Papiol. Biblioteca Municipal del Papiol Valentí Almirall.



