



Monument "Curiosament el riu Besòs parteix el nostre poble en dos".

Sant Adrià de Besòs

Ubicació

Comarca: Barcelonès
Lloc/Adreça: La Catalana - Avinguda de la Catalana
Alçada: 8

Coordenades:

Latitud: 41.42569
Longitud: 2.21883
UTM Est (X): 434727
UTM Nord (Y): 4586309

Classificació

Número de fitxa: 08194 - 12
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia: Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle: XXI
Any: 2009
Autoria de l'element: Gerard (Guerau) Calàbia i Rosanas
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Simbòlic
Titularitat: Pública
Titular: Ajuntament de Sant Adrià de Besòs (Plaça de la Vila,12 - 08930)
Autoria de la fitxa: Equip de treball de l'Arxiu Municipal de Sant Adrià de Besòs "Isabel Rojas Castroverde" (ASAB)
Data de registre de la fitxa: dc., 25/01/2017 - 01:00

Data de la darrera revisió: dv., 07/05/2021 - 01:00

Descripció

Monument de caràcter simbòlic, dedicat al riu Besòs al seu pas per Sant Adrià, que esdevé també un símbol del municipi. Està format per una escultura abstracta, feta de formigó, pintat de blanc, que subjecta dues esferes metàl·liques. El monument representa, com indica el seu nom, la separació de la ciutat pel riu Besòs.

Observacions:

Gerard (Guerau) Calàbia i Rosanas, (1938-2011), va néixer a Sant Adrià de Besòs i es va consolidar com un artista polifacètic treballant l'obra escultòrica, la pintura, el gravat i el teatre. Les seves obres van rebre distincions, sobretot, a França. En la darrera etapa de la seva vida va donar gran part de les seves obres artístiques a l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs.

Història

El barri de La Catalana, situat al marge dret del riu, va acollir a la dècada del 1910 la construcció de la central tèrmica de la Catalana de Gas y Electricidad, SA. La separació del municipi en dues zones ha complicat històricament la comunicació entre tots dos marges. Tot i l'existència d'una passera a inicis de la dècada del 1960 no ha estat fins l'any 2009 que el barri de La Catalana no ha tingut un pont de connexió amb Sant Joan Baptista. L'alcalde d'aquell moment, Jesús María Canga, manifestava que el nou pont ajudaria a unir la ciutat. La infraestructura inaugurada durant les Festes Majors del municipi representa la unió dels dos marges separats pel riu Besòs, imatge que podem relacionar amb l'escultura de Guerau Calàbia.

Bibliografia

ASAB. Recull de premsa. 2009/09/05, 2009/09/06 i 2009/09/07.
<http://monuments.iec.cat/fitxa.asp?id=97&abrev=cat>

